



نمبر (۳)

۷۸۶  
رجسٹرڈ سرکار آصفیہ نشان (۱۵۱)

جلد (۱)

# رسالہ ترک مسکرات (حیدرآباد دکن)

شہر لویہ ۳۲۶ الف م جولائی ۱۹۳۷ء

۱۹۳۷

بہ تمام صدر انجمن ترک مسکرات حیدرآباد دکن



۷۸۶۲



۱۵۹/۱۵۳

# ترک مسکرات

جلد (۱) شہر لویہ ۳۳۶ م جولائی ۱۹۱۴ء نمبر (۳)

صدرین

عالمگیر نواب یار جنگ بہادر صدر المہام عدالت امور مذہبی سرکار عالی

ناہب صدر

عالی جناب بیوان بہادر آردو ایٹیکا صاحب ایم۔ بی۔ ای ایڈوکیٹ

ارکان

حسب ادبی۔ بی۔ ای

(۳) جناب سی سی پل صاحب چنیوٹ

(۴) ریورنڈ ٹالیف سی راکٹ لکھنؤ

(۱) جناب ڈیر یار جنگ بہادر جاگیر دار

(۲) جناب جہاؤنکٹ مارڈیٹھیا ادبی

باہتمام صدر انجمن ترک مسکرات حیدر آباد دکن

قیمت فی پرچہ ۳۰

چند سالانہ چم



## فہرست مضامین

نمبر شمار	مضامین	نام مضمون نگار	صفحہ
۱	قول	ڈبلیو ای جانسن	۳
۲	فلسفہ حیات	جناب نواب بہادر یار جنگ بہادر جاگیر دار	۴
۳	مسکرات	جناب مولوی غلام علی صاحب حادی نئی فاضل اہلکار نوازہ عامرہ سرکار عالی	۱۰
۴	جہانیں نسرۃ شرب نوشی	الحاج جناب مولوی سید علی شہید صاحب صدر تنظیم عدالت عالیہ	۱۴
۵	اکھل کی آپ بیتی	جناب نانک راؤ صاحب کتب خانہ دار	۱۶
۶	ہجاری انجمن کی کارگزاریاں	جناب بی لائیں گوپال منہا (مترجم) جناب نانک راؤ صاحب کتب خانہ دار	۱۹
۷	ترک مسکرات کی عالمی خبریں	" " " " " "	۳۱
۸	غزل رباعیات	جناب مولوی ہادی علی صاحب ہادی کتوری	۲۴

”کوئی انسان خواہ کسی مذہب کا ہو ایسا نہیں  
ہے جو مذہباً شراب پینے کی اجازت پایا ہو۔  
یا مسکرات کے استعمال کا سبق سکھا ہو۔ اگر  
کسی مذہب کے پیروان مسکرات کا استعمال کر رہے  
ہیں تو گویا اپنے مذہب سے ہٹ کر چل رہے ہیں“  
(قول ڈبلیو۔ اسی جین)



اور علم اور شہر کے لئے ایک صحبت تصور کرتے ہیں۔ کیوں اس کے قریب نہیں جاتے۔ کیوں اس کو انسانوں سے دور پاگل خانہ کی آہنی دیواروں کے اندر بند رکھتے ہیں۔ کیوں اس کی رسوائی قابل معافی اس کی گالیاں قابل درگزر اس کی بناوٹ ناقابل توبہ اور اس کا نسل ناقابل قصاص ہے صرف اس لئے کہ وہ عقل نہیں رکھتا۔ دیکھنا ہے سننا ہے گرکھنا نہیں اور اگر کھتا بھی ہے تو بھلے برسے میں تیز نہیں کر سکتا۔ اس کی عقل سے مندرجی اس کو انسانیت کے عام درجے سے گرا دیتی ہے۔ اور وہ انسان ہونے کے باوجود انسان نہیں سمجھا جاتا۔ ہر عقل میں ذلت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے بڑے اس سے نیچے اور نیچے اس کو کسی عجیب جانور کی طرح تماشا بناتے ہیں۔ دولت و حکومت دنیا میں انسان کے لئے باعث عزت و توقیر ہیں لیکن ایک دولت مند چاہے وہ قارون کے خزانوں کا مالک کیوں نہ ہو اور ایک حاکم چاہے وہ شہنشاہ ہنست ایلیم ہی کیوں نہ ہو جیسی عزت و توقیر کی نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا جب تک کہ دولت عقل و شعور سے بہرہ مند نہ ہو۔ آپ نے غور کیا کہ عقل ہی نے انسان کو تاج انسانیت پہنا کر تخت شرف اعلیٰ پر بٹھایا تھا اور اب عقل اور صرف عقل کا فقدان اس کو انسان ہونے کے باوجود انسانیت سے خارج کر کے غفلت کی گہرائیوں میں ڈال دیتا ہے تو کیا آپ کو ان سمجھ دار عقلدار اور صاحب فہم و فکر انسانوں پر رحم نہ آئے گا جو جانتے بوجھے نشہ آور چیزوں کا استعمال کر کے اپنے آپ کو عقل و فہم سے محروم کر لیتے اور دنیا کی نگاہوں میں تافان بن جاتے ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ دنیا کے تمام مذاہب نے نشہ اور لیسکر کی مذمت کی اور ایسی چیزوں کو ناجائز قرار دیا جو ہماری عقل و شعور پر شور ہو کر ہمارے حواس کو متاثر کرتی ہوں۔ مثلاً اس کو ام الحماش کہنا کیونکہ عقل ہی برائی اور بھلائی میں تمیز کا ذریعہ ہے اور جب وہی باقی نہیں رہتی تو پھر برائی برائی نہیں رہتی اور ان میں صرف ایک منشی و مسلک چیز کے استعمال کے بعد بہت سی برائیوں کا شریک ہو جاتا ہے۔ آپ نے بچپن میں ایک قصہ سنا ہو گا کہ کسی صحرا میں ایک فاحشہ رہتی تھی اور شیطان کی آلہ کار تھی اس کا کام ہی یہ تھا کہ لوگوں کو راہ راست سے ہٹا کر لے۔ ایک شہنشاہ اس کا قتل کر کے اس کے دروازے پر پہنچا ہے۔ زبان خشکی سے سوسکھ گئی ہے اور اس کی چھال گل پانی ختم ہو چکی ہے۔ پانی کے چند قطرے اس وقت اس کی زندگی کی بہترین تمنا ہے۔ لیکن اس کے سامنے ان پانی کے چند قطرے کے لئے چند شرطیں پیش کی جاتی ہیں کہ ان میں سے کسی ایک کی قبول کرے تو پانی پئے۔ اس فاحشہ کے ایک بابہ زنجیر ذمّن کا قفل، لحم خنزیر کا ناشتہ، اس فاحشہ سے بدکاری یا شرب کا ایک جام۔ مسافر مذہبی اور نیک آدمی ہے۔ ان میں سے ہر ایک کو بہت بڑا گناہ سمجھا ہے۔ لیکن اپنی جان بچانا بھی اس پر فرض ہے اس نے منور اللذکر کو سب سے کم گناہ سمجھ کر استعمال کیا شرب کا پینا تھا کہ اس سے نیکی و بدی کی تیز آٹھ گئی نفس امارے زور کیا نفس امارہ کی آواز مذہم پر گئی۔ فاحشہ کے تیر ٹھکانے گھائل کر دیا اور جب اس نے اس سے منائے وصل کی تو قفل رقیب پر آمادہ ہوا پڑا اور مجرب نے اپنے ہاتھ سے لقمہ دیا تو لحم خنزیر کو بھی خوش جان کرنا پڑا۔ قفل بے شک گناہ تھا لحم خنزیر پر بے شک حرام تھا۔ بدکاری بیک ناقابل معافی جرم تھا لیکن ان میں سے کسی کی برائی باعث از یاد گناہ نہیں تھی۔ لیکن شرب جس کو اس نے کوئی اہمیت نہ دی ان کبار کی طرف سے جانے اور انسان کو شرف انسانیت سے محروم کرنے والی ثابت ہوئی۔

کیا تم روزانہ نہیں دیکھتے کہ شرابی اپنے جیب سے مال دیتا ہے اور اپنے لئے نشہ اور بے عقلی خریدتا ہے۔ بیوی بچوں کو جھوکا کرتا۔ اپنے آپ کو قرض کی میصبتوں میں گرفتار کرتا اور غلام اور شہر والوں کے لئے آفت بن جاتا ہے۔ باقاعدہ صحت جسانی اعضاء متفق ہیں کہ شراب کا استعمال اعضاءِ ریمہ کو کمزور قلب و جگر کو اکوف اور داغ کو بے کار کر دیتا ہے۔ جنگِ عظیم نے عملاً ثابت کر دیا کہ وہ سپاہی جو شراب کے کثرتِ عادی رہے ہوں میدان میں اچھے سپاہی نہیں ثابت ہو سکتے۔ وہ مالک جن کو ہم یہاں ہندوستان میں نیچے سب سے زیادہ حیاش اور شراب خرچہ اور تصور کر رہے ہیں ترکِ شراب کی ضرورت کو سب سے زیادہ محسوس کر رہے ہیں۔ امریکہ کے باشندوں کی اس کوشش کو کون نہیں جانتا کہ انھوں نے تو چاہا تھا کہ امریکہ میں شراب کی ساخت و درآمد بالکل ممنوع کر دی جائے۔ انگلستان میں حکومت کی احانت و انداد کے ساتھ ترکِ مسکرات کی کج بینیں کام کر رہی ہیں اور ان کی رپورٹوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ترکِ مسکرات کا ایک عام جذبہ وہاں کے باشندوں میں پیدا کر دیا ہے۔ یورپ ہی کے بعض ممالک میں شرابی کو فوجی خدمت پر رکھا ہی نہیں جاتا۔ اور اب اس مسئلے اتنی اہمیت اختیار کر لی ہے کہ کونسن اقوام (League of Nations) نے اس کو اپنے لائحہ عمل میں شامل کر لیا اور دنیا کی ساٹھ قوموں کے نمائندے اس وقت ترکِ مسکرات کی تجاویز پر غور کر رہے ہیں۔ مٹر لائیڈ جارج سابق وزیرِ اعظم انگلستان نے شراب فروشوں اور ان کی اشتہار بازی پر اعتراض کیا ہے کہ حکومت ان کو قانوناً بند کر دے۔ آپ کے ملک یعنی ہندوستان کی قومی جدوجہد کی تاریخ پر غور کیجئے۔ ہندوستان کی نشستِ ثانیہ کے طلب گاروں نے محسوس کر لیا کہ جب تک قوم بختِ افسوس کے عشق کو دور نہ کیا جائے ہندوستان صحیح آزادی اور ترقی سے بہرہ نہیں پاسکتا۔

کیسے ممکن تھا کہ وقت کی اتنی اہم ضرورت کی طرف ہماری حکومت اور خصوصاً ہمارے رہنما پروردار شاہِ خلد اللہ ملکہ و سلطنت توجہ نہ فرمائے۔ آج سے نہیں گزشتہ کئی سال سے اس کی طرف توجہ کی گئی۔ ترکِ مسکرات یا کئی استعمال کی ایک نئی صورت یہ بھی تھی کہ مسکرات کو گراں اور اس کے حصول کو مشکل بنا دیا جائے۔ اس کے لئے مختلف اور متعدد صورتیں اختیار کی گئیں۔ دکانوں پر لائسنس لگایا گیا۔ قیمت خرید کو بڑھایا گیا۔ درآمد کو کم کیا گیا۔ اور اب ہمارا سسٹم کے تحت دکانوں کو گھٹا کر ایک اور قسم اٹھایا جا رہا ہے۔ لیکن ساری صورتیں سبلی نہیں اس کی شدید ضرورت تھی کہ کوئی ایسا نیا ہی صورت بھی اختیار کی جائے جس سے مسکرات کے استعمال کرنے والوں کو راست غائب کیا جائے۔ ان کے سامنے مسکرات کی برائیاں پیش کی جائیں۔ ان وجودِ اسباب پر غور کیا جائے جن سے ان برمی عادتوں کی ابتدا ہوئی ہے اور ان کو منع کرنے کی کوشش کی جائے۔ گویا عیالیا کے سرکار خانی میں ایک ایسی ذہنیت کی تخلیق کی جائے جو ان کے اندر نفسیات سے اجتناب کا ایک قومی اور پرورشِ جذبہ پیدا کر دے اور عیالیا اور جیٹا ان کو اس سے باز رکھے۔ اس کے لئے ایک مرکزی انجمن ترکِ مسکرات کی بنیاد رکھی گئی جس کے صدر نواب مرزا یار جنگ بہادر صدر المہام ہیں اور جس کے ارکان راجہ بہادر دینکٹ راماریڈھی صاحب دیوان بہادر آکر مدوایہ نگار صاحب۔ مٹر سسی ہال ڈپٹی چیف انجینئر ریورنڈ اٹلیف سی سیانٹ ویلن مشن سکندر آباد اور بہادر یار جنگ ہیں۔

اور حکومت سرکار عالی نے اس انجمن کو اجراء کار کے لئے ۳۲۵۰ روپے میں پانچہزار کی امداد دی اور ۱۳۲۲ھ میں تو قع ہے کہ یہ قسم دو گنی ہو جائے اس کا دفتر عابد شباب کے روبرو کتب خانہ آصفیہ کی قدیم عمارت میں ہے اور انجمن نے اپنا کام شروع کر دیا ہے۔

آج کا جلسہ انجمن کی انہی مساعی کے سلسلہ میں آپ کی امداد و تعاونِ عمل حاصل کرنے کے لئے منعقد کیا گیا ہے اس سے قبل کہ آپ سے امداد کی خواہش کروں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ انجمن نے اپنے کام کے لئے کیا طریقے اختیار کئے ہیں۔ انجمن کے پیش نظر اس وقت دو جامعیں ایک ان لوگوں کی جماعت جو اس برائی کے عادی ہو گئے ہیں اور جن سے اب خباثت کو ترک کروانا ہے۔ دوسرے وہ جو ابھی اس میں مبتلا نہیں ہوئے اور اندیشہ ہے غریب ہو جائیں گے اول الذکر کے لئے انجمن کا نظامِ عمل یہ ہے کہ مختلف قسم کے لٹریچر کی تقسیم کی جائے جلسوں کا انتقاد اور سینٹری کچنز ڈراموں وغیرہ کے ذریعہ ان کے ذہن و فکر میں نشیات کی طرف سے منفر پیدا کرنے اور اس عادت کو ان سے ہٹانے کی کوشش کرے اس کے لئے انتظامات کیے جارہے ہیں غریب آپ کی خدمت میں ایک مکمل نظامِ عمل پیش کیا جائے گا۔

موجودہ لٹریچر جماعت میں موجودہ نثریوں کی اولاد شامل ہے یا وہ نوجوان جو برسی صحیفوں کی وجہ سے اس گڑھے کے قریب کھینچے جارہے ہیں۔ نوجوانوں کے لئے تو وہی تدریس کام دیں گی جو اوپر بیان کی گئی ہیں لیکن نثریوں کی اولاد کے لئے ایک جدا گانہ لائحہ عمل مرتب کیا گیا ہے۔

عنوان یہ دیکھا جاتا ہے کہ مزدور پیشہ لوگ جب ہار تھک کر اپنے کام سے واپس آتے ہیں اور تھوڑی سی دیر طفت اٹھانے کے لئے شراب خانہ یا سینڈھی خانہ کا رخ کرتے ہیں یا عادی نثری جب شراب یا سینڈھی پینے کے لئے جانے لگتے ہیں تو اپنے کم عمر بچوں کو کبھی ان کے اصرار پر کبھی اپنی مرضی سے اور کبھی مجبوری سے کہ ان کو بٹھالنے والا کوئی اور نہیں ہوتا اپنے ساتھ شراب خانہ یا سینڈھی خانہ میں لے جاتے ہیں اور جب خود پینے لگتے ہیں تو تھوڑی آن کو بھی پلا دیتے ہیں۔

اس طرح کم عمر بچوں کو سینڈھی اور شراب کی عادت پڑتی اور رفتہ رفتہ وہ بچے نثری بن جاتے ہیں۔ اس لئے کوشش کی جارہی ہے کہ ہر محلہ میں ایک ایسا کھیل کا میدان بنایا جائے جہاں شام کے وقت ان عادی نثریوں کے بچے اپنا وقت شراب خانہ جانے کے بجائے کھیل کو دیں بسر کریں جس سے ان کی صحت بھی اچھی رہے اور وہ اس برسی عادت سے بھی محروم رہیں لیکن یہ کام آسان نہیں ہے کھیل کے میدان فراہم کئے جاسکتے ہیں۔ ان میں کھیل کے آلات لگائے جاسکتے ہیں۔ مگر سوال یہ ہے کہ ان کم عمر بچوں کو کون ان لوگوں کے لئے کوشش کرے ان کو بٹھائے کہ وہ خود توبہ ہو چکے اپنے بچوں کی زندگیوں برباد نہ کریں اگر خود دنیا ہی چاہتے ہیں تو جائیں اور پی کر آئیں گراپنے بچوں کو کھیل کے میدان میں چھوڑ دیں اور واپس جاتے ہوئے اپنے ساتھ لے جائیں اس کے لئے رضا کاروں کی ضرورت ہے۔ جو صرف اللہ کی مخلوق کو ایک بہت بڑی مصیبت سے بچانے کے لئے اپنے اوقات عزیز کا تھوڑا حصہ سینڈھی خانوں شراب خانوں کے

روہرو اور ان کمیل کے میدانوں میں بسر کریں۔ ان بچوں کو اس طرح پہلائیں اور کھلائیں کہ یہاں ان کا دل لگ جائے اور وہ نہ سینہ خانہ و شرب خانہ کو بلکا اپنے ہاں باپ کو بھول جائیں۔ اچھا شدہ کہ انجن کی آواز پر شہر کے اطراف سے سینکڑوں خا کا رو نے لبیک کہا ہے۔ اس وارڈ کے رضا کاروں کے کپٹن مولوی سید افتخار حسین صاحب رضوی ہیں جن کے خلوص اور جوش عمل کی ایک اچھی مثال آج کا جلسہ ہے۔

آپ میں سے ہر ایک صاحب انجن کی کسی نہ کسی طرح مدد کر سکتے ہیں اگر خدا نخواستہ اس برہی عادت میں مبتلا ہیں تو اس سے پرہیز کر کے اپنی اولاد پر متول نگہ رانی کر کہ وہ کسی برہی صحبت کی وجہ سے اس سخت میں گرفتار نہ ہو جائے اپنے حلقہ احباب و علاقہ فزین کو کشش فرما کر کہ وہ اس برہی عادت کو چھوڑیں اور دوسروں سے بچھڑائیں۔ اگر خدمت اور جوش عمل ہو واپٹر بن کر اور انجن کا ہاتھ بٹا کر صاحب تول ہیں تو خود بھی مالی امداد دے کر اور دوسروں سے بھی دلائیں۔ اس طرح دس کی لاکھی ایک کا بوجھ آسانی سے اٹھ جائے گا۔ اور تھوڑے دنوں میں سائے ملک میں ترک مسکرات کے احساس کی ایک خام نضا پیدا ہو جائیگی آپ کے احساس اور جوش عمل کو بیدار کرنے کے لئے مجھے اجازت دیجئے کہ یہ بتاؤں کہ خود آپ کا ملک اس بلا میں کس حد تک مبتلا ہے آپ کے ملک کی کل آبادی (۱۳۴۰۳۶۱۳۸) ہے جس کے بھگلمرت دار اسطنت میں (۴۰۹۶۸۹۴۴) نفوس آباد ہیں۔ اور چونکہ یہ حکومت کامر رہے اس لئے یہاں تعلیم یافتگان کی تعداد بھی زیادہ ہے۔ تہذیب و شایستگی بھی زیادہ ہے۔ مگر باوجود اس کے صرف شہر حیدر آباد میں ۱۳۲۱۳۱۳۱۳ میں (۲۰۵۴۰۹۴۰۹۶۰) سیریندی فروخت ہوئی۔ اب اندازہ کیجئے کہ ان دیہات و قصبات میں اس کا خرچ کیا ہوگا جہاں جاہل اور غیر تعلیم یافتہ دیہاتی بستے ہیں۔ یہ صرف سیندی کی اعداد تھے دیسی شرب، ولایتی شرب، انیون، گانجو اور کوکین وغیرہ اس میں شامل نہیں ہیں۔ سرکار عالی کو صرف سیندی اور دیسی شرب سے سالانہ ایک کروڑ ساٹھ لاکھ سے متجاوز آمدنی وصول ہوتی ہے۔ اور اس اہل و شمار میں صرف خاص مبارک جاگیرات و مقلعہ جات کی سیندی کی آمدنی شامل نہیں ہے جہاں بن زیادہ اچھی حالت میں رکھے جاتے ہیں کیونکہ آج بکری ان کی آمدنی کا بڑا ذریعہ ہے۔ اور جو تقریباً ایک کروڑ ہوگی۔ اس طرح سالانہ دھائی کروڑ روپیہ سیندی اور دیسی شرب کے ذریعہ سرکار عالی اور جاگیر داران و منظم داران کو وصول ہوتے ہیں جو جمع معنی ہیں قیمت خرید ہے۔ صدر متاجرو اپنے بن فیلی متاجروں کو فروخت کرتا ہے۔ ذیلی متاجر کسی متاجروں سے نفع حاصل کرتے ہیں اور کسی متاجروں سے نفع حاصل کرتا ہے اور اس طرح بارے باقوں میں پہنچے پہنچے اس کی قیمت و دہنی ہو جاتی ہے گویا حیدر آباد کے غلے اور نادر دیر بڑھ کر ڈرے کم باشندے جن سے اکثر لوگ کپٹ بھر کر سوخی روٹی بھی میسر نہیں آتی سالانہ زائد از باقی کروڑ روپیہ سیندی اور دیسی شرب پر صرف کر رہے ہیں جیسا کہ اوپر عرض کیا گیا ولایتی شرب، انیون کا نچوڑ کوکین وغیرہ اس کے علاوہ ہیں۔ کیا ان اعداد و شمار کی سماعت کے بعد کوئی سمجھ دار آدمی ایسا ہو سکتا ہے جو اپنے سینہ میں دل رکھتا ہو کہ اپنے ملک کی اس زبوں حالی سے متاثر نہ ہو۔

آپ کہیں گے کہ کیا باری پرکشش حکومت کے مالیر پر اثر انداز نہ ہوں گی اور اگر حکومت کا مالیر کو رو پڑ جائے تو کیا وہ ہمارا

ہی نقصان نہیں ہو۔ اس کی نسبت مجھے اجازت دیجئے کہ اگر کلمہ انگلستان کے مشہور ذریعہ گلیڈسٹون کا قول سناؤں۔ جو اسی قسم کے اعتراض کے جواب میں کیا گیا تھا کہ تم اپنے آپ کو سدا حار و اور حکومت کے مالیکہ کچھ پر چھوڑو۔ اس کو درست حالت میں رکھنا یہ فرض ہے نہ کہ تمہارا۔  
دوستو! حکومت کے لئے آمدنی کے ایک نہیں سیکڑوں ذرائع ہیں اس وقت وہ ہماری بیوقوفی سے فائدہ اٹھا رہی ہے ہم پیٹے اور پیہ دے کر پیٹے ہیں اس لئے وہ پیہ وصول کرتی ہے۔ ہماری مندرستی خوش حالی اور فارغ البالی اس کو اپنی آمدنی سے زیادہ عزیز ہے۔ میں آپ کو رائٹ آؤریبل سر کیر جی دمی کی طرف سے جن کا ”فینانشیل تدبیر“ مسئلہ ہے وہی جواب دیتا ہوں جو برطانوی مدبر نے دیا تھا کہ تم اپنے آپ کو سدا حار و اور حکومت کے مالیکہ کچھ پر چھوڑو اس کو درست حالت میں رکھنا ان کا فرض ہے نہ کہ تمہارا۔ اتنے اہم ذمہ داری انقلاب سے متعلق ہرگز یہ تصور نہ کیجئے کہ آنا فائنا میں واقع ہو جائے گا ہمیشہ ان کے لئے مدت دراز کی ضرورت پیش آتی ہے ہم آپ کو معمولی چیزیں ہیں خود قدرت اور اس کا ابھی داری وازی بنیام لانے والوں نے اس کو بتدریج انجام دیا۔ اسلام ہی کو پہنچے اس نے جب عرب قوم سے شراب خواری کی برسی عادت کو چھڑنا چاہا تو ایک دم یہ حکم نہیں دیا کہ شراب حرام ہے بلکہ نہایت احتیاط کے ساتھ اس میں پہلے تخفیف کرائی اور پھر ترک سب سے پہلا حکم شراب کی برائی کو ظاہر کرتا ہے وہ نہایت تبلیغ ہے کہ شراب اور جوے میں بہت بڑا گناہ ہے اور لوگوں کے لئے ظاہری فائدے بھی ہیں مگر اس کے گناہ اس کے منافع سے کہیں زیادہ بڑے ہیں۔

یٰسٰلٰوٰنَکَ عَنِ الْخَمْرِ دَالِیْسَ تَلٰی فِیْہِمْ اَنْہُمْ یٰکُیْرُوْنَ وَمَنَافِعُ النَّاسِ دَالِیْمُہُمْ اَلْکُبْرٰی فَنُفَعْمَا۔

اب سب لوگ واقف ہو جاتے ہیں کہ گو شراب میں تھوڑا سا سروہ ہے اور سردی میں تھوڑی حرارت پیدا کرنے کا باعث بھی بنتی ہے بعض باریوں کے لئے اس میں فائدہ ہے مگر اس کے ان برائے نام منافع سے اس کے مضرات زیادہ ہیں اور اسی لئے اس کا استعمال بہت بڑا گناہ ہے یہ جاننے کے بعد کہ شراب کا پینا گناہ ہی نہیں بڑا گناہ ہے کیسے ممکن تھا کہ مسلمان اس کے ترک کی کوشش نہ کرتے انھوں نے کی اور یہاں تک کی کہ شراب تقریباً چھوٹ گئی پھر بھی بعض لوگ پی لیا کرتے جو اس اشارے سے صحیح مطلب نہ سمجھ سکتے تھے تو دوسرا حکم نازل ہوا کہ تم حالت سکون میں ناز نہ پڑھاؤ اور ناز و ان کے مختلف اوقات میں اس طرح بی ہوئی تھی اور اس کا پڑھنا اس قدر شدت کے ساتھ لازمی قرار دیا گیا تھا کہ ایک شرابی بھر اس کے کہ ناز عشاء کے بعد رات کو سونے سے قبل شراب پئے اپنے لئے کوئی اور وقت نہ پاتا تھا۔ اس حکم نے ایک طرف لوگوں کے ذہن میں یہ بات پیدا کی کہ شراب ایسی برسی چیز ہے کہ ہم اس کو پی کر ناز جیسی عبادت سے محروم ہو جاتے ہیں۔ اور دوسری طرف اس کے پینے کے مواقع کم ہو گئے۔ لوگوں کے دلوں میں قرآن اور فیضِ رحمت رسول خدا کی وجہ سے دینداری اور پرہیزگاری نے گھر کر لیا تھا۔ اس لئے یہ اشارہ سمجھ دار لوگوں کے لئے کافی ہو گیا۔ اور وہ ترک کی طرف مائل ہونے لگے۔ اب وقت آگیا تھا اس لئے صاف حرمت بیان کر دی گئی اور کھ دیا گیا کہ ”اے ایمان والو! شراب جو..... ناپاک اور شیطان کا کام ہے ان سے بچتے رہو کہ تم فلاح پاؤ۔ شیطان بھی تو یہ چاہتا ہے کہ شراب اور جوے کے ذریعہ تم میں عداوت اور نفرت ڈال دے اور تم کو اللہ کی یاد سے اور ناز سے روک دے تو کیا تم ذکر الہی اور ناز سے



رک جاؤ گے۔“

اس حکم کے لئے مسلمان اس قدر تیار ہو چکے تھے کہ جب یہ آیت نازل ہوئی تو دینیہ کی گلیوں میں شراب کی نہریں بہنے لگیں لوگوں نے دہ پرانے پرانے خم جو برسوں سے زمین میں گاڑ کر رکھتے تھے کہ شراب پرانی اوزر یا دہ پر جوش ہو جائے باہر نکال کر ٹوڑ دیئے۔ اسی طرح دوستو انجمن ترک مسکرات بھی اپنا پیام دنیا کے سامنے بتدریج پیش کرنے کا ارادہ کیا ہے۔ اس کی امداد و اعانت جیسا کہ پہلے کہہ چکام پر لازمی ہے۔ نئے امید ہے کہ میری یہ اپیل آپ کی توجہات کو ضرور اس طرف منطقت کرے گی۔ فقط۔

## مُسکرات

بلسلا گزشتہ

جناب مولوی غلام علی صاحب حادوی "منشی قابل" ابھارا خزانہ مافر کمالی

سالہ اشاعت میں شراب کی تاریخ اس کے اقسام، تاثیر اور اعصاب جہانی پر اس کے منفی اثرات وغیرہ کے کافی بحث کی جا چکی ہے۔ اب قارئین رسالہ ترک مسکرات کے ملاحظہ میں اس کی حرمت کے متعلق احکام اسلام پیش کئے جاتے ہیں۔

زمانہ جاہلیت میں خطہ عرب فتن و فجور کا گوارہ بنا ہوا تھا۔ بت پرستی، اولاد کشی، امے کشی، قمار بازی، سود خواری عیوں کے دستور میں داخل تھی۔ اور اہل عرب صرف اسی پر نہیں عامل تھے بلکہ آباؤی رسم و رواج کی پابندی کو قابلِ فخر و مباہات سمجھتے تھے۔ خصوصاً شراب نوشی تو ان کی گنتی میں پڑی ہوئی تھی۔ اور اس کا استعمال من المحدث الی المحدث ان کے لئے امرت کا حکم رکھتا تھا۔ اسی لئے اہلِ عہد اسلام میں جس چیز کو شراب نے ممنوع قرار نہیں دیا صحابہ اپنے آئین کے موافق اس کو استعمال میں لاتے رہے۔ چنانچہ سود خواری بھی حرجت نبوی سے پہلے مکہ میں برابر رائج رہی۔

حقیقت یہ ہے کہ عیوں سے عادتِ بنوشی کا چھڑانا جو ان کی طبیعتِ ثانیہ بن گئی تھی اک امرِ محال تھا۔ اس کو اسلام کا کام ہی نہیں بلکہ کمال سمجھنا چاہئے کہ کُلّی حرمت کے احکام ایک وقت نافذ نہیں ہوئے بلکہ نہایت حکمتِ عملی سے بتدریج شراب کو حرام کیا گیا اور رفتہ رفتہ یہ خوشے بد قرونِ اولیٰ کے شوگر فتنہ مسلمان عیوں سے چھڑائی گئی۔ درندہ

خوشے بدرِ طبیعتِ کرگشت نر و دوز بہ وقتِ مرگ از دست



ہو استعمال کے قابل نہیں مگر اب اس ہمد اس کا استعمال بالکل متروک و ممنوع نہیں ہوا۔

(۴) چوتھی آیت کا نزول اس وقت ہوا جب کہ عثمان بن مالکؓ نے مجلس ضیافت مرتب کی اور بعض مسلمانوں کو جن میں سعد ابن وقاصؓ بھی تھے مدعو کیا۔ کھانے سے فارغ ہونے کے بعد شراب کا دور چلا۔ حالت سستی میں سعد بن وقاصؓ نے ایک شراب چاہا جو انصاف کی جو میں تھا۔ اہل مجلس سے ایک شخص نے ان کا سر پھوڑا والا چنانچہ عیش متبدل بہ طیش ہو گیا۔ مجلس درہم برہم ہو گئی اور سعدؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں شکایت کی۔ فاروق اعظمؓ نے دعا کے لئے اٹھ اٹھائے اور فرمایا: اَللّٰهُمَّ بَيْنَ لَنَا فِي الْحَمْلِ بَيِّنَاتًا فَيَا

یہ آیت تحریم نازل ہوئی۔ یا ایتھا الذین آمنوا اتنا الحمر المیسر الا نصاب و لا نزلہم رجس من عمل الشیطن فاجتنبوا علکم فطونہم انما یرید الشیطن ان یرتق بینکم الدماء و لا یضاع فی الحمر المیسر یدکم عن ذلک اللہ دعوا لعلوا فعل انتم منعہم ذہب یہ آیت نازل ہوئی تو حضرت عمرؓ نے فرمایا اے محمدؐ کیا رب۔ عیسوی میں منقول ہے کہ یہ مذکورہ میں حرمت خمر کی دس دلیلیں پائی جاتی ہیں (۱) شراب کا ذکر جس کے ساتھ کیا گیا ہے جو احرام ہے پس اس کا قرین بھی حرام ہے (۲) بت پرستی کے ساتھ اس کو بیان کیا گیا ہے چونکہ شرک تمام عورات کا سر دار ہے اس لئے یہ بھی حرام ہے (۳) اس کو رجس (پلید) فرمایا گیا اور ہر پلید چیز کی حرمت قطعی۔ (۴) اس کو عمل شیطان سے تعبیر کیا گیا اور شیطان کے جو کام میں حرام ہیں (۵) اس سے بچتے رہنے کی ہدایت کی گئی اور جس چیز سے دوسری فرض ہو اس کی حرمت لازمی ہے (۶) فلاح و بہود اس کے اقبال پر منحصر ہے اور جس چیز کے اقبال پر فلاح و موقوف ہو وہ حرام ہے (۷) اسے خصوصیت اور تنہی کا سبب قرار دیا گیا پس جو چیز مسلمانوں میں خصوصیت اور دشمنی کا سبب ہے وہ حرام ہے (۸) اس کو خدا کی یاد سے باز رکھنے والی ٹھہرایا گیا جو چیز بندے کو خدا کی یاد سے باز رکھے وہ حرام ہے۔ (۹) اس کو ناز سے رکھنے والی کہا گیا تو جو چیز ناز سے روکنے والی ہوگی وہ حرام ہوگی (۱۰) اس کو ترک کرنے کا حکم دیا گیا اور جس چیز کا ترک فرض ہو وہ حرام ہے۔

اس کے بعد تو شراب کی حرمت میں چلں دھرا کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہی اس لئے کہ حرمت کا قطعی حکم صادر کر دیا گیا۔ اور وہ شدت برتنی گئی کہ ایک مدت تک شراب کے برتنوں کا استعمال بھی حرام رہا۔

احادیث مطالعہ آیات کے بعد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی چند حدیثیں بھی ملاحظہ فرمائیے جو ۳۱ احادیث کی نسبت مروی ہیں۔ بہر خوف کوتاہی

لہٰذا میں اسے اشد شراب کے بارے میں جاری لے بیان ثنائی ظاہر فرما۔

مسلمہ سورہ مائدہ رکوع (۱۱) ترجمہ:۔۔۔ اسے مسلمانوں کو شراب اور جو اور بت اور پائے (ان میں) کا ہر ایک کام، تو بس ناپاک شیطانی کام ہے تو اس سے بچتے رہو تاکہ تم فلاح پاؤ۔ شیطان تو بس چاہتا ہے کہ شراب اور جو کی وجہ سے تمہارے آپس میں دشمنی اور بغض ڈلوادے اور تم کو یاد الہی سے اور ناز سے باز رکھے (شیطان کے کمر پر اطلاع پائے پیچھے اب بھی، تم باز آؤ گے (یا نہیں)۔

مسلمہ یعنی اسے پروردگار منع کر دیا تو نے کہو شراب وغیرہ سے)



# حجاز میں شراب نوشی

الحاج خانبابہ میسید علی بنبیر صاحب منظم عدالت عالیہ

اس مضمون میں مجھے یہ دکھانا منظور نہیں ہے کہ اسلام کے قرونِ اولیٰ سے اب تک حجاز میں شراب نوشی کی منکر اس طرح دمی جاتی رہی ہے اس لئے میں یہ سرچ کے لئے کچھ زیادہ دیکھنے نہ جاؤں گا۔ اس وقت میں صرف اُن دو واقعات میںوشی کا ذکر کرتا ہوں جو میرے قیام حجاز میں مجھے معلوم ہوئے۔

ترکوں کے زمانہ حکومت میں عوامِ مسلمان سیاحوں نے مکہ و مدینہ کو شراب سے پاک ظاہر کیا ہے لیکن بعض فرنگی سیاحوں نے اُس زمانے میں وہاں شراب کے خفیہ استعمال کا ذکر اپنے سفر ناموں میں کیا ہے۔ مثلاً حجاز کے مشہور فرنگی سیاح برکھارٹ نے جو ۱۸۶۷ء میں وہاں گیا ہوا تھا۔ اہل مکہ کی شراب خواری کا تذکرہ بڑی شرم سے کیا ہے۔ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ خدیو محمد علی پاشا والی مصر دہائیوں کو حجاز سے اخراج کے لئے مصری و ترکی فوج لے ہوئے وہاں مقیم تھے۔ اس کے علاوہ بعض حاجیوں کے بیان سے بھی اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ کئی مہم انجام دینے والے کسی طرح چھاپڑی پہنچتے تھے۔ مگر اُس زمانے میں شراب نوشی کچھ پتہ نہیں چلتا۔

جنگِ عمومی میں حجاز سے ترکوں کا تسلط اٹھ جانے کے بعد شریف حسین نے وہاں علمِ ہدایت یا علمِ آزادی بلند کیا۔ اُس زمانے کے بعض حاجیوں نے مجھ سے کئی میں شراب کی خفیہ خرید و فروخت کا ذکر کیا۔ اور یہاں تک بیان کیا کہ خود شریف بیتا تھا اور اُس وقت بیت اللہ کے پاس انہی کی حالت میں دکھائی دیتے تھے۔ اس کی تائید میرے سامنے بعض اہل مکہ نے بھی کی۔ ۱۳۲۳ھ میں حجاز پر دہائی قابض ہوئے اُس وقت سے حجاز میں ایک نیا دور شروع ہوا اور جہانم کی منرا میں شرعِ اسلام کی رو سے دمی جانے لگیں۔ ۱۳۲۳ھ میں یہ فقیر حجاز گیا تھا اُس زمانے میں شراب خواروں اور شراب فروشوں کا بظاہر کوئیں نام و نشان نہ تھا مگر میرے سامنے دو واقعات وہاں ایسے پیش آئے جن سے یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ وہ ارض مقدس میں شرابوں سے ہنوز قطعا خالی نہیں ہوئی ہے۔ اب واقعات ملاحظہ ہوں۔

## پہلا واقعہ

نویں ذی الحجہ ۱۳۲۵ھ کو جمعرات کے دن تمام پردیسی حاجی اور قریب قریب تمام اہل مکہ عرفات گئے ہوئے تھے مکانوں اور دکانوں میں غل پڑے تھے۔ گلی کوچوں میں سناٹا تھا۔ کوئی راہ رو نظر نہ آ رہا تھا۔ شکر گیسو پیڑی تھیں۔ نوہ خانے بند تھے۔ اہل مکہ میں ایک آدمہ مکان کھلا ہوا تھا جس کی حفاظت کے لئے نجدی سپاہی ادھر ادھر گشت نگار رہے تھے۔ پانچ چھ بجے

شام کو ان پاپیوں نے جگہ شامیہ کے آخری حصے میں ایک سہ منزلہ مکان پر غور و غفل سنا۔ یہ آؤ حرم توجہ ہوئے۔ مکان کے اندر گئے تیسری منزل پر پہنچے دیکھا کہ ایک شخص نشے میں دھند مجنونا نہ حرکات کر رہا ہے اور بیچوں سے آسمان سر ہٹا کھا ہے۔ اس مکان کے مختلف حصوں میں رہنے والے اس کا تاثر دیکھنے کے لئے جمع ہو گئے ہیں۔ سامان شراب نوشی پھیلا ہوا ہے۔ پاپیوں نے اس بدست کو گرفتار کر لیا۔ مکان کی تلاشی لی۔ شراب کے خالی بھرے شیشے کچھ پاسے گئے وہ ضبط کر لئے اور شرابی کے ساتھ مکان کے رہنے والے مردوں کو بھی جو اس وقت یہاں موجود تھے حراست میں لے لیا اور جو عرفات گئے ہوئے تھے۔ ان کو دوسرے تیس دن پکڑ لائے اور سب کے سب حالات میں ڈال دیے گئے۔ شرابی کو خیر حکم حکما قصود اور تھا کر دوسروں کو پولیس والوں نے اس الزام میں گرفتار کیا کہ یہ لوگ اسی مکان کے مختلف حصوں میں سکونت رکھتے ہیں جس میں مدم رہتا ہے۔ اوقات شراب اس کے عادی شراب نوش ہونے کا ثبوت دے رہے ہیں۔ ممکن نہیں کہ ان لوگوں کو اس کی شراب نوشی کا علم نہ ہو۔ ان کا فرض تھا کہ وہ پولیس کو اس کی اطلاع کر دیتے مگر خاموش رہے۔ لہذا یہ بھی اخفائے جرم کے مدم ٹھہرے۔ اس واقعے تمام کے میں منشی پھیل گئی بعض ناکردہ گناہ بچلے آدمی بھی اس پھٹ میں آ گئے۔ جلالت اللہ سلطان ابن سود کے کسی بڑے عہدہ دار کا ایک عزیز قریب بھی چلا گیا جس کے چھڑنے کی اس عہدہ دار نے ہرجہ کوشش کی اور یہ بیان کیا کہ شخص چند روز سے اس مکان کے پیچھے کی منزل میں رہتا ہے اس کو مطلع خبر نہیں کہ شراب نوش ظالم کب بتاتا تھا۔ کہاں سے لانا تھا کیا کرتا تھا۔ کچھ تحقیقات عدالت کی شخص بھی راہ دیکھا سلطان ابن سود کو جب اس واقعہ کی اطلاع کی گئی تو سلطان نے حکم دیا کہ:-

”عدالت میں حسب ضابطہ تحقیقات کی جائے اور نتیجے سے مجھے مطلع کیا جائے۔ جن لوگوں نے اخفائے جرم کیا

ہے ان کی نسبت عدالت مندرجہ مناسب صادر کر دے مگر اس اہلیس کو جس نے اس مقدس روز شراب

پنی ہے وہ کسی بڑی سزا کا مستوجب ہے محض مندرجہ تا زیادہ اس کے لئے کافی نہ ہوگی۔ اس کی سزا میں غور و فکر ہوگا۔“

اس مقدمہ کی تحقیقات راجہ تعلیمات حج میر سے زمانہ قیام کہ میں ختم نہیں ہوئی تھی۔ جب میں مدینہ طیبہ سے واپس آیا تو جہ سے میں بعض متبر شاخص سے میں نے سنا کہ جن لوگوں کی نسبت یہ ثابت ہوا کہ ان کو مدم کی شراب نوشی کا کوئی علم نہ تھا وہ رہا کر دیے گئے جن کے متعلق یہ پتہ لگا کہ باوجود علم کے انھوں نے پولیس کو خبر نہ کی ان پر جاری مجاری جرائے گئے مگر اصل مدم ابھی تک حوالات میں ہے امروز فردا میں اس کو بھی سزا دی جائے گی میں نے دریافت کیا کہ کیا سزا ہوگی۔ انھوں نے کہا ممکن ہے کہ عطا دہ آزاروں کے اس سبب مال و متاع بھی سرکار میں ضبط کر لیا جائے یا عید کا بھرتہ کو چند یوں نے کے کے عادی سرکار اوروں کو سزا دی تھی وہ سزا دی جائے۔ وہ یہ کہ اس وقت شرابیوں کو کے کے مشہور روز درازے باب الصفا کے سامنے اکٹھا کیا گیا تھا ایک ایک کو لاتے جاتے تھے اور اس کے سر پر شراب کی بوتلیں اس وقت تک اترتے تھے کہ بوتل کی گردن ٹوٹ جائے یا شرابی کا سر میں نے کہا غیب۔ ہم نے یہ سنا تھا کہ بڑے دل شرمائی لئے کی جمانہ میں شیشہ و ساغر کو لڑا کر توڑ ڈالتے ہیں جیسا کہ حضرت دودق فرماتے ہیں:-

ساتی تری لڑائی سے جی پاتا ہا ہے  
باہر لڑا کے شیشہ و ساغر کو توڑ دوں

لیکن یہ نئی بات ہے کہ یہاں قیشہ دار مارکھڑا بیوں کا سہ سرترا ہوا ہے۔

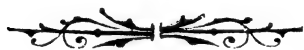
### دوسرا واقعہ

آخری ذکر شدہ ۱۳۵۵ء میں زیارت مدینہ طیبہ سے مشرف ہو کر میں انتظار جہاز صبر میں ٹھہرا ہوا تھا۔ کام کاج کچھ تھا میں اس لئے یہ زمانہ سیر و تفریح اور ادھر ادھر پھرنے میں گزرتا تھا۔ شام کے وقت میں عموماً مسجد مہار کے سامنے ایک بنگلے پر جس میں میرے رفیق پنجابی حاجی کراہہ سے مقیم تھے جا بیٹھا کرتا تھا۔ یہ مسجد دریا سے قریب ہے۔ یہاں دکانیں اور چائے خانے وغیرہ بہت ہیں آبادی و رونق کے اعتبار سے اس کو صبر کا چاندنی چوک بھنجا چاہئے یہاں ہر وقت سڑکوں پر آنے والے گاڑے، جوم اور چائے خانوں میں بیکروں کا مجمع رہتا ہے۔ ایک دن کو فی چار پانچ بجے شام کو میں بنگلے میں بیٹھا ہوا راہروؤں کا تماشا دیکھ رہا تھا۔ اس میں کیا دیکھتا ہوں کہ ایک مغز عرب پولیس کی حراست میں چلا آ رہا ہے۔ یہ کالی عبا۔ ریشمی دھاریار چنبا پہنے تھا۔ سر پر زین تھال اور خوشنما کو فیہ تھا پاؤں میں انگریزی جوتا اور بات ہے تھے۔ اس کے ساتھ دالوں میں بھجڑی پولیس کا ایک دفعہ دار۔ ایک جوان عدالت دار القضا کا ایک حینہ دار۔ ایک ڈھنڈورا پیٹنے والا اور ایک کوئی اور سرکاری آدمی تھا۔ ان کے پیچھے پیچھے بہت سے تماشائی لپٹے چلے آ رہے تھے۔ مسجد مہار کے دروہر ہو چکے یہ مجمع ٹھیک گیا۔ سنا دمی کہنے والے نے تقاریر پر چوب مار کر گرو پیش و دور و قریب لوگوں کو چمکا دیا میں بھی ایک رکھنے لگا اور مجمع کو چتریا چاڑھا سڑکاری آدمیوں تک پہنچ گیا۔ اب ہلکار عدالت آگے بڑھا اور آواز بند کیا کہ اس بجلے آ رہی ہے شراب پی تھی نکالت نشہ گرفتار ہوا اور عدالت میں اس کی مینوشنی ثابت ہوئی جس کی پاداش میں اس کو سزائے تازیانہ دی جا رہی ہے کہ کہہ کر وہ ہٹ گیا اور بخدی سپاہی نے لہم کو بیدارنے شروع کئے۔ خطا دار گردن جھٹکے خاموش کھڑا تھا۔ اس کی آنکھیں سرم کے اس بند تھیں۔ بیدار گن گن کر اسے جا رہے تھے۔ اس کے کپڑے نہیں آہاٹے گئے تھے۔ بید کی ضربیں کمر کے نیچے پڑ رہی تھیں گراس قدر آہستہ آہستہ کہ ان سے غبار کی گرد بھی نہیں نکل رہی تھی۔ جب ایسی بیدنگلے جا چکے۔ لہم بزرگ قدم سے سیدھا چلا اور چنٹ میں نگاہ سے اوچھل ہو گیا۔

میں نے اہکار عدالت سے پوچھا کہ اس سڑکی کو ایسی نالشی نہ کر کیوں گی؟ سڑکے تازیانہ عموماً کپڑے اتار کر بوندہ جرم پڑی جاتی ہے اور بیلے زور سے مانتے ہیں کہ ان کے نشان عمر نہیں مانتے اس نے جواب دیا کہ ہائے ہاں اس سڑک میں مختلف حالات کے اعتبار سے شدت و خفیت کی جاتی ہے۔ جب کہ خفیت ایک چھاؤنی کی ہی یہاں دول و پرپ کے سفیر رہتے ہیں جن کے ساتھ ان کا عملہ و ملازمین و سپاہی وغیرہ بھی ہوتے ہیں ان کے واسطے فرنگی جہازوں کے ذریعہ بطور دوا و یاد دوسرے طور پر یہاں شراب کی درآمد ہوتی ہے جو اگر کسی نہ کسی طرح بھیب مسلمانوں تک بھی پہنچ جاتی ہے جو چھاؤنی کے احکام سزا دوسرے مقامات کے احکام سے جدا ہوتے ہیں۔ اس لئے یہاں مسلمانوں کو شراب نوشی کی سزا دینے میں سخت پہلو پیش نظر رکھنے پڑتے ہیں۔ اور مینوشنی کی سزاس پر نہ عزم کو خضارت جانی ہو چکا نا ہی ٹھوٹا نہیں جوتا بلکہ اسکو شرمندہ و ذلیل کرنا مقصود ہوتا ہے اس لئے قطع نظر بحکمت جانی کے ایک شرب آدمی کو سزا دیا بھرے شمع میں بارود وغیرہ کے سامنے بیدار مانا خواہ وہ آہستہ آہستہ ہی کیوں نہ ہو اسکی سزا سزا کی جاسکتی ہے کہ اس کے بعد غیرت دار سزا دیں جا کر ڈوب گئے اور کسی کو نہ دکھا۔



بدمست شرابی



مخفل شراب





# الکل کی آپ بیتی

(بچوں کے لئے)

جناب مانگ راؤ صاحب کتب خانہ دار

(لیبریری میں طالب علم اور مشرک لکل کی ملاقات ہوتی ہے)

طالب علم - آداب عرض مشرک لکل - میں ایک ہوشیار حیدر آبادی نوجوان ہوں۔ تندرست جسم اور اچھا دماغ رکھتا ہوں اور میری یہ خواہش ہے کہ ان دونوں کو ہمیشہ ایسا ہی رکھوں۔ مدرسہ میں نمایاں کامیابی حاصل کروں۔ لکھیل کو دین میں حصہ لوں۔ عملی زندگی میں قدم رکھوں تو ملک و مالک کی بہترین خدمت کرنے والا حیدر آبادی بنوں۔ اگر وکیل بنوں تو نیک نیت، ذالکڑ تو مایہ ناز، کاروباری تو دوسروں کی امداد کرنے والا۔ اگر مدرس تو طالب علم کی دلچسپی کا مشغلہ اور اگر والد بنوں تو ایسا کہ میری اولاد فخر کر سکے مشرک لکل - ہاں ٹھیک ہے مگر یہ سب کیوں سنا رہے ہو کیا میں تمہاری کسی طرح مدد کر سکتا ہوں؟

طالب علم - مجھے خبر ہے۔ تمہاری ملاقات فن میں، صنعت میں اور لیبریری میں ہوتے ہی رہتی ہے۔ اور خصوصاً جب میں دوست احباب کے ہاں جاتا ہوں وہاں بھی آپ کا چرچا ہوتا ہے۔ کہیں آپ کے گن گائے جاتے ہیں تو کہیں آپ پر نعت ملائی کی جاتی ہے۔۔۔۔۔ میں حقیقت معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ آپ ہیں کیا۔

مشرک لکل - بہت خوب۔ اچھا ہوا جو تم نے میری ملاقات لیبریری میں کی۔ دوسری جگہوں پر جو رائے زنی مجھ پر کی جا رہی ہو ان سے مجھے خود حیرت ہے۔ مگر یہاں پر تو اصلیت کا نظارہ کے بغیر چارہ نہیں۔

طالب علم - ہاں تو مجھے اقلیت ہی کی ضرورت ہے۔ میں تمہارے متعلق کئی کہانیاں سنا ہوں اچھے بھی اور بُرے بھی اور وہ تمام صحیح نہیں ہو سکتے۔ وقت گزاری میں کے لئے تم سے سوال نہیں کر رہا ہوں بلکہ قابل اطمینان ذریعہ سے واقعات معلوم کروں تاکہ نہ صرف مجھے بلکہ میرے دوستوں کو فائدہ پہنچے۔

مشرک لکل - اچھا تو بیچہ جاؤ میری کہانی لمبی چوڑی ہے۔ مگر میری کہانی شروع کرنے سے پہلے دو چار سچے تمہارے متعلق سننا چاہتا ہوں تاکہ مجھے اپنی کہانی سناتے میں مدد ملے۔

طالب علم - آپ کا شکریہ میں آپ کو آنا بتا سکتا ہوں کہ آپ کے متعلق معلومات حاصل کرنے کی مجھے کیوں خواہش ہوئی ہے۔ سنئے۔ میں مدرسہ میں خطاں صحت کی تعلیم پڑھا ہوں۔ خدا کی اہمیت، ورزش کی ضرورت مدرس صاحب بتائے ہیں

میرے والدین بھی جسم کے اعضاء کے متعلق کئی اسباق دیے ہیں۔ وہ کچھ بھی ہوں۔ اب تندرست ہوں اور میں تندرست رہنا چاہتا ہوں تمہارے متعلق راسے قائم نہیں کر سکا ہوں۔ اس لئے بھارتی دنیا میں تمہاری قدر خوب ہے۔ اخبارات و رسالتوں میں ان عروق کی جس میں تم شامل ہو تفریق کے بل باندھے جاتے ہیں اور انہیں استعمال کرنے کی ترغیب دی جاتی ہے بعض کہتے ہیں کہ تم دوا بھی ہو اور غذا بھی۔ نہ معلوم کیوں مگر میں یہ محسوس کر رہا ہوں کہ خوش حال زندگی کے لئے تمہارے وجود سے علم وجود ہی بہتر ہے۔ وہ کچھ ہی ہو۔ تمہاری کمائی تمہاری ہی زبانی سنا چاہتا ہوں تاکہ اصلیت کا انکشاف ہو۔

مشرک لکل۔ تم رات میں پہلے نائس ہو۔ اور صاف گو بھی اس لئے میں بھی صاف صاف کہے دیتا ہوں تم پہنچ پہنچ میں سوال نہ کیا کرنا۔ چپ چاپ بیٹھے رہو اور سننے جاؤ۔

## میں کون ہوں

میں شفاف اور بے رنگ مایع ہوں۔ میرا پورا نام ایتھل اکل ہے۔ میں قدرت کے تین اہم ماڈوں میں کاربن، آکسیجن اور ہائیڈروجن کا مرکب ہوں۔ میں زہر ہوں۔ میرے زیر اثر کے احساسات کو سطل کر دیتا ہوں۔ اس کو وہ بناتا ہوں جو وہ نہیں ہے وہ اپنے آپ کو جالاکا اور عقل نہ سمجھتا ہے جب کہ وہ خود داری کو کھو رہا ہے۔ زیادہ باتیں کرنے یا کم بھی کی باتیں کرنے سے وہ کم خوف کھاتا ہے۔ پرواہ کم ہونے کو خوش حالی سے تعبیر کرتا ہے اور حالانکہ وہ تھکا ہوا ہوتا ہے مگر سمجھتا ہے کہ آرام سے ہے میرا اثر عام طور پر تین گھنٹے رہتا ہے مگر اس مدت کا انحصار اس مقدار پر ہے جو استعمال کی جاتی ہے۔ احساسات کو سطل کرنے والی میری طاقت کی نسبت شاہ سلیمان فرماتے ہیں "شراب شریہ ہے اور جو بھی اس کے دھوکے میں آتا ہے وہ عقل نہ ہنس جو" خاندان اکل کے ہم پانچ ارکان میں تھیل، تھیل، پریل، یویل، آمل، مگر ان تمام میں میں مقدم ہوں ہم تمام زہریلے ہیں اور علی الترتیب ایک سے ایک زیادہ زہریلا ہے۔ نیز امیل مجھ سے چوگنا زیادہ زہریلا ہے۔ عام خیال کے خلاف میں تھیل سے زیادہ زہریلا ہوں گو ہم ایک ہی خاندان اکل کے رکن ہیں اور ایک جیسا دکھائی دیتے ہیں۔ مگر اوصاف میں ایک نہیں ہیں۔ اگر تھیل قوت بصارت پر عمل کرے اندھا بناتا ہے تو میں اعلیٰ اعصاب پر عمل کر کے قوت ارادی، قوت تمیزی اور کارکردگی پر عمل کرتا ہوں۔

مجھے بنانا آسان ہے۔ پنی جانا اس سے آسان ہے۔ اور پنی جانے والوں کو دھوکا دینا مجھے اس سے بھی آسان ہے۔ میں اس وقت زیادہ نقصان پہنچاؤں گا جب کہ مجھے زیادہ مقدار میں زیر اثر واقع جسم کے اندر داخل کرتے ہیں۔ میں زہر ہوں مگر وہ دھوکے میں ہیں۔ جب یہ دیکھتے ہیں کہ خود پیتے ہیں تو مر نہیں جاتے اور نہ دوسرے استعمال کرتے وقت مرتے ہیں تو کہوں نہ دھوکے میں آئیں؟ مگر بات یہ ہو کہ میں انہیں دھوکہ دینے کی خاطر ہی یہ شرط کی جال چلتا ہوں اگر میں کسی کو مجھے مند گاتے ہی مار ڈالتا تو اسی وقت سے ہر کوئی مجھے چھوٹے کو ڈرتا۔ تم مجھے کئی ایک شرابوں میں دیکھو گے



”زائل ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ یہاں نوشتہ سے پرہیز کرو۔“

ہماری یہ خواہش ہے کہ یہی عبارت کے ٹن کے مسلسل بنائے جائیں یعنی ٹن کی جادو پر یہ عبارت لکھی جائے اور اس کو اس طرح کاٹ لیا جائے کہ اس میں کوئی دو بار پر رکھ اس پر سے روشنی کا برش مار دیا جائے تو دیوار پر وہ عبارت آجائے۔ یہ طریقہ عام طور پر شہرین اختیار کرتے ہیں۔ نیز یہ طریقہ دیوار پر لٹکانے والے بڑے بڑے کاندھی استعماروں کا نم البدل ہے جس سے کافی بچت ہوتی ہے۔

اس طرح نہ صرف بلند حیدر آباد کے اونچے اونچے مقامات جو عوام کے آنکھوں کے زرد میں ہوتے ہیں یہ عبارت لگائی جائے گی بلکہ اس قسم کے مسلسل ہمارے صوبہ کی کینیوں کو بھی مہیا کئے جائیں گے تاکہ وہ اپنے اپنے احاطوں میں گاؤں میں ان کا استعمال کریں۔

یہ طریقہ تو ان کے لئے ہے جو کھٹا پڑھنا جانتے ہیں لیکن ان بچاروں کے لئے جو علم سے بے بہرہ ہیں نشہ بازی کے نقصانات کو واضح کرنے والے بڑے بڑے ٹکین تصاویر چسپاں کرنا چاہتے ہیں جو عقیدوں پر چپاں کیا جا کر لٹکائے جاتے ہیں۔ اس قسم کے چند تصاویر ہماری کلبھی کے دفتر کے صحن کے دونوں بازو لٹکائے گئے ہیں اور ایک کافی تعداد نہ صرف انپڑوں کی بلکہ تعمیر یافتوں کی بھی تو ہم ان تصویروں کی جانب جا رہی ہے اس لئے اس قسم کے جاذب نظر تصاویر برہمی تعداد میں طے کر کے ہماری ہر کلبھی کو تقسیم کرنا ارادہ ہے علاوہ اس کے مسکرات کے خلاف زبردست تبلیغ کرنے کی خاطر ہر ایک ضلع کو ایک ایک مسکرات نشتر مہیا کر کے کاغذیں کیا گیا ہے اور ان طریقے میں تبلیغ کرنے کا یہ بہترین ذریعہ ہے۔ اور یہی وہ انپڑا ہے جو بلا سمجھے بوجھے اپنی کمائی نشہ بازی میں بے دریغ صرف کرتا رہا۔

ان تمام مندرجہ بالا تبلیغی سامی کا خیال کرتے ہوئے منظور ہوا بابہ ۱۳۴ میں اضافہ کرنے سرکار عالی سے استدعا کی گئی ہے۔

ٹیمپرس کا کوئی نوآبادی ترک مسکرات کے تمیز کے نسبت جس کا ذکر نوشتہ پر پہ میں نے کیا تھا۔ انجمن کے زیر غور ہے۔ مرکزی انجمن کے ایک رکن مٹریسی پال او۔ بی۔ اسی سلطان بازار دارو کے کلپن مشرف باہر ٹریٹ لا اور بین نوآبادی کے لئے چند مقامات کا معائنہ کر کے ایک کا انتخاب کیا ہے اور اس مقام پر حکومت کی جانب سے نوآبادی تمیز کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے اور ایسے چند نوآبادیاں تمیز ہو جائیں تو ضرور ہے کہ نشہ بازی کم ہو۔ اس کا اس سے بڑا کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ ہر اس شخص کو جو وہاں سکونت اختیار کرے اسے لازم ہے کہ نشہ بازی کو خیر باد کہے۔

امریکہ میں چچے ہوئے چند کارڈس روانہ کر کے جناب مولوی محمد ابو الحسن صاحب حضرت چچولی صوبہ گلبرگ نے تحریک ترک مسکرات سے اپنی گہری دلچسپی ظاہر کی ہے۔ ان کارڈس پر گہرے چھین کیوں سے یہ بتایا گیا ہے کہ کن مناسب سے نشہ بازار پرہیز کر کے عمر صحت اولاد اور جراثیم میں فرق پڑتا ہے۔ بہر حال یہ کارڈس نہایت مفید ہیں اور انجمن کے ایک جلسہ میں جو

۱۸ جون ۱۹۳۷ء کو منعقد ہوا تھا یہ طے پایا ہے کہ اس رسالہ کے ذریعہ جناب مولوی ابوالحسن صاحب کا منکر یہ ادا کیا جائے اور انجمن کے جناب موصوف سے خواہش ظاہر کی ہے کہ اس قسم کے کارڈ وغیرہ زیادہ تعداد میں ملنے کا پتہ معلوم کریں۔ انجمن کی یہ عین خواہش ہے کہ کسی نہ کسی صورت میں ان کارڈس کا ضمن باجائز پبلشرز رسالہ میں شائع کریں۔ انجمن عوام سے درخواست کرتی ہے کہ کتابیں تھوہریں یا کوئی اور قسم کا ادب جو تحریک ترک مسکرات سے متعلق ہو ہمیں روانہ کریں۔ مفید ہونے کی صورت میں انھیں خرید کر کتابخانہ میں محفوظ کرنے میں انجمن ہمیشہ تیار رہے گی۔

اُن اصحاب سے جو ہماری اس تحریک سے دلچسپی رکھتے ہیں کمیٹی درخواست کرتی ہے کہ ان کے دوستوں کو اس رسالہ کے چندہ دار بننے کی ترغیب دیں جن کا سالانہ چندہ نہایت ہی قلیل یعنی صرف چار ہے۔ ہماری نیک تحریک ہے اور ترک مسکرات جیسی تحریک کی مدد کو زائد آمد دار نہری کا نہ صرف عین فرض ہے بلکہ قابلِ فخر کام ہے۔

## ترک مسکرات کے عالمی خبریں

جناب دمی یس گوبال صاحب سکرٹری

(منہج)

جناب مانک راؤ صاحب کتب خانہ دار

**انگلستان** | یہ اندازہ لگایا گیا ہے کہ برطانیہ میں اکل کے استعمال میں (۵۲) فی صدی کی ہوئی۔ نیز ۱۹۱۳ء میں (۸۴) ملین گیلن استعمال میں آیا تھا تو ۱۹۳۷ء میں صرف اکتالیس ملین خرچ ہوئے۔ اور ہستیاں میں تو نمایاں تخفیف ہوئی ہے۔ یہی مسئلہ سے دائن اور اسپرٹ (۹۰) فی صدی کم استعمال کئے جا رہے ہیں۔

نیشنل ٹمپس لیگ کی جانب سے نیشنل زمین آف ٹیمپس کا ہٹلر سٹھان سالانہ بریک فارٹ کمپلٹ کیون، سوئٹھی میں تباہی ۳۰ مارچ ۱۹۳۷ء بعد ازاں مشرولیم چارلس ترتیب دیا گیا تھا۔ نیشنل آف ٹیمپس کے صدر مشر آرا کی ٹپن نے یہ تسلیم کیا ہے کہ لیگ اور اساتذہ کا تعلق ضروری ہے اس سے ایک دوسرے کو سمجھنے کا موقع ملتا ہے اور ہمدردی بڑھتی ہے۔

اپنی اس تقریر کو جاری رکھتے ہوئے فرمایا کہ عورتوں اور مردوں کی آنے والی نسلیں پر ہیبر نگار ہونی چاہئے اور اس ضرورت کو ہر شخص عموماً کرتا ہے۔

ڈاکٹر ویکس نے اس بات پر زور دیا کہ مدارس میں لڑکوں اور لڑکیوں کو اکھل کی ماہیت اور اثرات سے پوری طرح واقف کروانا چاہئے اور سنجیدگی سے بیان کیا کہ جارج چام کے رسم تاج پوشی کو تمام غلوں کو آدھا پنٹ تیغ دین دیا گیا تھا تو دکٹوریہ کے رسم تاج پوشی کے دن آدھا پنٹ بھر دیا گیا تھا۔ مگر جارج ششم کی تاج پوشی کی خوشی میں تو صرف چائے پلایا گیا ہے

**امر کلیہ** | امریکہ کے بڑی سنس ریسرچ فون ڈیشن نے یہ معلوم کیا ہے کہ آٹو موبائل اموات کے (۲۵) فی صدی کے ذمہ دار نشہ با شوفر اور نشہ باز رہرو ہیں۔ اور یہ کہتے ہوئے ہیں افسوس اور حیرت ہوتی ہے کہ ہر ہفتہ (۴۰،۰۰۰) اشخاص موت کے گھاٹ اترتے ہیں اور پچیس ہزار سے بچے اور بڑے اپانچ ہو جاتے ہیں۔

**ہندوستان** | صوبہ پنجاب میں کما سور کے قریب کے گاؤں میں ایک نوجوان سکھ رہتا ہے اس کو فونوں کی لت ہے ایک دفعہ ایفون کی شدید طلب ہوئی مگر خریدنے کو پیسہ نہیں تھا۔ موقعہ پا کر اپنے والد کی غیر حاضری میں مکان سے گیسوں چڑا کر بچا اور اس سے ایفون خرید کر کسی طرح یہ حال اس کی سوتیلی ماں کو معلوم ہو گیا۔ معلوم ہوا تھا کہ وہ بڑا فحشہ ہوئی اور اس کو کھانا دینے سے انکار کیا۔ ایفون کی خاطر اس بے حرمتی کو برداشت نہ کر سکا۔ نشہ میں اس نوجوان نے کھلاڑی لی اور اپنی سوتیلی ماں کو اور اس کے تین بچوں کو جو کس تھے جان سے مار ڈالا۔ یہ گزیر سن کر ایک پڑوسن آئی تھی سودہ بھی مجروح ہوئی۔ ایفون کی خاطر چاروں۔

صوبہ مدراس کے تینالی تعلقہ ہرچمن ماسا کے صدر جناب ویلا پریمیا صاحب نے ۲۲ جون کو اپنی صدارتی تقریر میں تحریک ترک مسکرات پر زور دیتے ہوئے فرمایا کہ ایک زمانہ دو تھا کہ ہم اعلیٰ درجے کے آدمی اور اک زمانہ یہ ہے کہ ہم ذلیل اور پست ہیں اگر ہمیں پہلی جیسی حالت پر آنا مقصود ہے۔ ممتاز خدمات حاصل کرنے کی خواہش ہے تو ہمیں چاہئے کہ مسکرات کو ترک کریں۔ نشہ بازی سے پرہیز ہو جائیں۔ واقعہ یہ ہے کہ ہمیں کھانے کو دانہ نہیں مگر شراب، سیندھ کو پیتے جاتے ہیں۔ نشہ بازی کی مذمت ہوتی ہے نہ وقعت، پھر بے عزت کو اعلیٰ خدمات ملیں کہاں سے؟

**حیدر آباد دکن** | اسکندر آباد کے موسیٰ خاں بازار میں ایک خوبصورت عورت رتنانامی رہتی تھی اور ستیا اس کا عاشق تھا۔ ایک روز ان دونوں میں تو تو میں "اور اتھا پائی" ہوئی۔ دوسرے روز گھر کا دروازہ بند ہی بند تھا یہ دیکھ کر بڑا ڈر سی

پہلے دروازے سے اندر داخل ہوئے۔ دیکھتے کیا ہیں زنا مری پڑی ہے اس کی چھوٹی سی لڑکی اس کے گود میں دودھ پیتے پڑی ہے اور بازو ایک بوتل جس سے شراب کی بو آرہی تھی اور دو گلاس پڑے ہوئے تھے۔ تب اس کی اطلاع پولیس کو دی گئی پولیس موقعہ واردات پر پہنچی اور مردہ پر زخم وغیرہ کے نشانات نہیں پائے جانے سے بغرض پوسٹ مارٹم کے۔ اسی ایم ہاسپٹل کو مردہ روانہ کیا گیا۔

ہمانائی آدمی ہندو فرقہ کے جنگم گروؤں کے پہلے جلسے کی صدارت کرتے ہوئے جو سکندر آباد میں منعقد ہوئی تھی جناب بی۔ ایس وکیلٹ راؤ صاحب نے فرمایا کہ آدمی ہندوؤں میں جنگم گروؤں کو مذہباً اعلیٰ حیثیت ہے اور انھیں چاہئے کہ اپنی حیثیت کو بجا طور پر استعمال کر کے اپنے فرقہ میں نشہ بازی کے نقصانات اور ترک مسکرات کے فائدہ پر غلط دیں۔ حاضرین اس سے متاثر ہو کر ترک مسکرات کی قسم کھائے اور وعدہ کئے کہ جناب صدر کے اوصاف کے مطابق وعظ دیا کریں گے۔ جناب صدر نے ان کو آگے جات موسیقی دینے کا وعدہ کیا۔ اور خواہش ظاہر کی کہ ان کے ذریعے ہر ہفتہ مختلف محلہ جات میں مہجن کے ذریعہ تحریک ترک مسکرات کی تبلیغ کریں۔

پنجنگر، راجہ منشی لال بہادر کے باغ میں بصدارت جناب ایم وی بھاگارتھی صاحب ایڈیٹر ”آدمی ہندو“ ایک جلسہ بتایا کہ جو منعقد ہوا۔ صدارتی تقریر جاری رکھتے ہوئے صاحب صدر نے حاضرین سے استدعا کی کہ وہ مقدس اور غیر مقدس خوشی وغیرہ اوقات میں شراب نوشی و گوشت خوری کو ترک کریں اور خصوصاً والدین سے اتھالی کہ اپنی اولاد کو ان دونوں سے دور رکھیں۔

پہلی ہمارا شٹر کانسٹنس میں جو یکم جون کو پر تو ر ضلع پر بھمنی میں منعقد ہوئی۔ پنڈت گوپندر ادھی نال وکیل نے اپنی صدارتی تقریر میں ترک مسکرات پر زور دیتے ہوئے فرمایا کہ خصوصاً جاتراؤں اور عرسوں میں مسکرات کی فروخت مسدود کی جائے اور عوام کا فرض ہے کہ تحریک ترک مسکرات کی امداد کریں۔



# غزل

خوابِ بویِ ہادی علی صفا ہادی کنٹوری

بادِ خواری کے سبب پستی میں پڑا ہوا  
ہو گئے برباد گھر آباد مینا نہ ہوا  
کچھ نہ سمجھے جامِ مے بھر بھر کے تو خالی کئے  
جامِ خالی عمر کا لہریز بیانا نہ ہوا  
جلستے ہیں پیرِ حبی پریناں کو آنکھل  
مے پرستی کرتے ہیں مشرب جو زندہ ہوا  
گڑبایاں اتنی آماریں بن گیا ساقی کا گھر  
الیت میں نعم کا ڈھکنا تاجِ شاہانہ ہوا  
شعلہٴ نارِ جنم ہے چراغِ میکدہ  
جل گیا جو طائرِ دل اس کا پردانہ ہوا  
عقلِ زائل ہو گئی جلتے ہوئے جس  
جس نے جاہ و خیرِ زر کو وہ دیوانہ ہوا

راہِ حق پر جو نہ ہو ہادی سمجھے اُس کو غیر  
ماکل باطل ہو اپنا بھی تو بیگانہ ہوا

## رباعیات

کوشش میں کمی ثبوتِ مائل تو نہیں  
دوہ تجھ سے کسی حال میں غافل تو نہیں  
ہمت کر تو خدا کرے گا تائید  
بندے کچھ سے کا ترکِ شکل تو نہیں

سچ تم سے بتائیں کس نظر سے آئے  
ہم جان اور ایمان کے ڈر سے آئے  
پھر بھول کے جائیں گے نہ مینا نہ کو  
توبہ ہوئی اب آئے گھر سے آئے

دیرانِ ہستی کے باغ ہو جاتے ہیں  
گلِ بوکھلے کے شکلِ داغ ہو جاتے ہیں  
چلتی ہے جہاں بادِ پرستی کی ہوا  
گھر کے گھر بے چراغ ہو جاتے ہیں



مطبوعہ

شیر المصالح مشین پریس شاہی روڈ  
حیدر آباد دکن





دشمن ہے نہ آبرو جان و مال کا  
پس اس ننگ کو چھوڑ چھوڑا کر میں گمے ہم

رسالہ ترک مسکرات  
(جید آباد کن)

آذر ۱۳۴۸ء ان اکتوبر ۱۹۳۸ء

باتہام صد نغمین ترک مسکرات جید آباد کن



---

# رسالہ ترک مسکرات

(حیدر آباد دکن)

---

جلد ۳۴ ماہ آور ۱۳۴۸ء نمبر

---

صدر نشین

عالیجناب زایا جنگ بہادر صدر المہام عدالت امور مذہبی کلرے

نائب صدر

عالیجناب بی ان بہادر آرمڈ و آئیٹکار صاحب ایم بی ای ایڈوکیٹ

ارکان

جناب سی سی پال او بی ای ڈپٹی چیف انجینئر  
جناب سٹریٹوڈ ایف ای ساکنٹ و سلیمن مشین کنڈاکٹر  
جناب نواب حسین جنگ بہادر

جناب نواب بہادر یا جنگ بہادر  
جناب راجہ بہادر وینکٹ ماریدی جی او بی ای  
جناب راجہ بہادر بس بشو پور ناتھ صاحب

---



# فہرست مضامین

نشان سلسلہ	نام مضامین	نام مضمون نگار	نمبر صفحہ
۱	فرمان مبارک		۳
۲	اداریہ		۴
۳	سنہری باتین		۵
۴	غنائت نامہ	آنریبل وزیر اعظم اٹریہ	۶
۵	تقریر لاسلکی	نواب مرزا یار جنگ بہادر	۷
۶	نظم	مولوی علی منظور صاحب	۱۱
۷	شہرابیوں کی پانچ تصویریں بعد کی قلم سے	مولوی علی شبیر صاحب	۱۳
۸	خبریں		۱۷

# فرمان مبارک

ترشدہ ۱۷، رمضان المبارک ۱۳۵۲ھ

تجاویز پیش کردہ کونسل کی رائے کے مطابق منظور کئے

جائیں اور عام طور پر اعلان کیا جائے کہ تحریک انسداد

مے نوشی کو سیری پوری تائید حاصل ہے اور کمیٹی مجوزہ

کو اس کمے کام میں عہدہ داران سرکار عالی سے قہم کی

مناسب اعانت ملے گی

## اداریہ

صدر انجمن ترک سکرات کو قائم ہوئے تین سال گزر چکے اور رسالہ کو دو سال کا مرحلہ بیت گیا اس مدت میں حتی المقدور جو کچھ بھی کیا گیا ہے وہ اہل ملک سے پوشیدہ نہیں اور نہ ہم اس کا اعادہ مناسب سمجھتے ہیں۔

اب رسالہ کی تیسری جلد کے آغاز پر ان تمام محسنین و معاونین کا شکریہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے پچھلے سالوں میں ہماری اور انجمن کی امداد و معاونت کی۔

سرشتہ معلومات عامہ کے بروقت مناسب مواد مہیا کرنے پر تہ دل سے شکوہ ہیں۔

امید ہے کہ سرشتہ مذکور ٹیسٹس کی خبروں کا خاص طور پر ہمارے لئے انتظام کرے گا۔ مدیران جوائڈ مقامی و بیرونی کے بھی ممنون ہیں جنہوں نے ہماری نسبت اپنی آراء کا اظہار کیا اور خبروں کی وقتاً فوقتاً اشاعت کی۔

یقین ہے کہ آئندہ بھی برادران دکن کی سہر دیاں انجمن کے شامل حال رہیں گی اور

سے زیادہ خدمت کا موقع دیا جائے گا۔

# سنہری باتیں

اکھل، افیون وغیرہ نشیات کا معمولی استعمال بھی خصوصاً ہندوستان جیسے گرم ملک کے لئے بہت ہی نقصان دہ ہے۔

نشیات متعل طور پر جسمانی یا دماغی قوت نہیں بخش سکتے۔

سرافر ڈپریس گولڈ

شہاب اور تمباکو کی جو بھی مقدار جسم میں داخل ہوتی ہے زہر کا اثر کرتی ہے۔

ڈیلیویٹی، ٹیلڈن

# عظمیٰ وزارت اٹلیہ کنک

۱۰ آفریں

ڈیر مشر مزایا رجنک

میں شکریہ کے ساتھ اس پمٹ کے وصول کی اطلاع دیتا ہوں جو آپ نے  
ہندوستان اور خصوصاً حیدرآباد میں میخواری کے برے نتائج کے متعلق لکھا  
ہے براہ کرم اس نیک کام کے لئے میرا دلی شکریہ قبول کیجئے۔

مجھے توقع ہے کہ ہذا کنڈلیٹڈ انیس دی نظام آف حیدرآباد کی ہداری

اور توجہ سے حیدرآباد محلہ سکرات کی ممت سے پاک ہو جائیگا

آپ کا صادق  
دستخط (شہناز) داس

## تقریر نوابزایا جنگ بہادر

(جو ۳۰ آبان کو نشر گاہ حیدر آباد سے نشر ہوئی)

آج میں اپنی تقریر میں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ہمارے پیارے ملک ہندوستان کو میخواری کی بلانے کس طرح سے گھیر لیا ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ قدیم زمانہ میں میخواری ہمارے ملک میں نہ تھی، ضرورتی طور پر اس وقت میں جس طرح سے اب پھیلی جا رہی ہے، یہی وجہ ہے کہ ہمارے ملک کے دور اندیش ہوشیار اصحاب ہاتھ دھو کر اس کے پیچھے پڑے ہوئے ہیں۔ آپ کو معلوم ہے کہ آج تمام ہندوستان میں ترک مکرات کی تحریک کے سلسلہ میں کیا ہو رہا ہے۔ ذرا غور کریے کہ ترک مکرات کی آمد ہی زور شور کے ساتھ ایک دم کیسے چلنے لگی، یہ غبار کہاں جمع تھا۔ جواب اندہی کی صورت میں نمودار ہو رہا ہے اس کی وجہ معلوم کرنے کو گذشتہ دیر سے سو برس کی تاریخ پر ایک سرسری نظر ڈالنے کی ضرورت ہے۔ کچھ ایسی شہتِ ایزدی بھی کہ جوں جوں مغلیہ سلطنت کی حکومت کا چراغ دنگ لگائے گا اسی مناسبت سے ایسٹ انڈیا کمپنی کی حکومت کا بول بالا ہوتا گیا۔ اسی فضا میں آج سے تھینا دیر سے سو برس قبل ایسٹ انڈیا کمپنی کو آمدنی بڑھانے کا ایک نیا ذریعہ سمجھ میں آیا اور وہ یہ کہ آج کی کو حاصل کا ایک مستقل ذریعہ بنالیا جائے۔ چنانچہ شہنشاہِ ابدی وہ پہلا سال ہے جب کہ آبکاری کے متعلق ہندوستان میں پہلی مرتبہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے قانون آبکاری نافذ کیا۔ پھر جب آبکاری کے ذریعہ سے حاصل بڑھانے کا مزہ ایک مرتبہ لگ گیا تو اس خواہش کی انتہا نہ رہی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جوں جوں مزہ بڑھا اضافہ کی خواہش بھی بڑھی۔ اور جیسے جیسے خواہش بڑھی حاصل میں اضافہ بھی حسبِ دلخواہ ہوتا گیا لیکن شراب خواروں کی حالت کا کسی نے خیال نہ کیا۔ جس طرح سے آمدنی بڑھتی جاتی تھی اسی مناسبت سے ان کی

اخلاقی حالت گرتی گئی۔ وہ ملک جس کی تہذیب یہ تھی کہ بیاباں کے سامنے حقہ نہیں پیتا تھا اب اس ملک میں بیٹا دہڑنے کے ساتھ باپ کے سامنے شراب پینے لگا، وہ ملک جس کی تہذیب یہ تھی کہ حقہ پینا نہیں جانتی تھیں مردوں کو شراب کی بوتل بڑھا کر دینا اور شراب پینا جزو آداب صحبت سمجھے گئیں، دل و دماغ کی کمزوری نمودار ہونے لگی، زندگی کا عزیز وقت ضائع ہونے لگا، ۱۹۰۰ء سے تقریباً ایک صدی تک حالت بد سے بدتر ہوتی گئی، پھر اس ملک سے لوگ چمکے اور کیشیپور میں جمی طبیعت کے لوگ میدان میں آ گئے اور اس ملکہ پر حکومت سے لڑنے کو تیار ہو گئے، انکا کہنا یہ تھا کہ اس بلا کو روکنا نہ صرف اخلاقی فرض ہے بلکہ مذہبی فرض بھی ہے۔ خوب خلیج زرگری چلی۔ بڑی بڑی عمارتوں میں جو تقاریر سکران کی خلاف ہوتی تھیں ان کی آواز نے بالآخر حکومت کو پریشان کر دیا۔ چارنا چار سٹیشنوں میں حکومت نے ایک کمیشن بھیجا یا کہ اصلیت کی تحقیقات کی جائے کچھ رنگ ایسا بدلا کہ حکومت کے مقرر کردہ کمیشن نے بھی حکومت کے خلاف رائے دیدی اور یہ لوگ کی کو لوگوں کے موجودہ جہانی و اخلاقی ارباب کی ذمہ دار بہت کچھ شراب خواری ہے اور شراب کی برہانے کی ذمہ دار حکومت ہے، اس فیصلہ سے تو خود ولایت کے انصاف پسند لوگوں کے دل ہل گئے اور ان کا خمیر ان کو ملامت کرنے لگا۔ پھر کیا تھا۔ ایسے ایسے ممبران پارلیامنٹ نے جیسے سٹرکین (CAINE) اور سمیول اسمتھ (SAMUELSMITH) میدان میں آ گئے اور ہندوستان کی تائید میں بیڑا اٹھالیا، انھوں نے اس ملکہ کو ”ہاؤس آف کامنس“ کی پارلیامنٹ میں پیش کر دیا۔ دباں یہ تحریک غلبہ آراں منظور ہو گئی کہ آبکاری کے خلاف متعلق حکومت ہند کی پالیسی غلط رہی ہے اور اس کو بہت کچھ قابل الزام ٹھہرایا تب تو حکومت ہند کے بھی کان کھڑے ہوئے اور ان کو اسکا اعلان کرنا پڑا کہ آئندہ سے اس کا ملکہ یہ رہے گا کہ شراب پر محصول چاہے بڑھتا جائے، مگر اس کے استعمال کو کم کرانے کی کوشش کی جائے گی۔ لیکن اس نئے اصول سے بھی ملک کے بھی خواہوں کا اصلی مطلب پورا نہ ہوا، کیونکہ عہدہ داران آبکاری آخر انسان تھے جب ان کو نفس تھا کہ محاصل بڑھانے میں ان کی ترقی ہوتی ہے اور عہدہ داران بالآخر اس سے خوش ہوتے ہیں۔ محاصل بڑھانے پر تو توجہ رہی لیکن شراب خواری کے گھٹانے کا کچھ خیال نہ رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب ۱۹۲۵ء میں آبکاری کی آمدنی ہندوستان میں تین کروڑ تھی تو ۱۹۳۰ء میں بڑھتے بڑھتے ۱۹۲۵ء سے گئی یعنی نو کروڑ پڑھ گئی۔ اور ۱۹۳۰ء تک شش گنی یعنی تقریباً سترہ کروڑ ہو گئی۔ اہل ملک نے وزرا سے ہند کے پاس با اثر وفد انگلستان کو بھیجا شروع کر دے ایک فنڈ کیا دھڑکیا مگر فریاد صد اہمرا

ثابت ہوئی کسی نے نہ سنا ۱۹۲۵ء میں مجلس وضع قوانین منہ نے بھی ابجاری کے متعلق حکومت کے خلاف ایک تحریک اپنے جلسہ میں پاس کی، لیکن ان دنوں نقارخانہ میں طوطی کی آواز کون سنتا ہے اسے سماتہ کے اس مظاہرہ کا بھی کچھ اثر نہ ہوا۔ پھر تو میدان جنگ میں ایسے لوگ نمود پڑے جیسے مہاتما گاندھی، اور صوبہ مدراس کے موجودہ وزیر اعظم راجہ گوپال چاریا وغیرہ، ان کی محبت یہ تھی کہ ایسی قلعہ کس کام کی جس کے ساتھ ساتھ اخلاق بھی گھڑتے جا رہے ہیں۔ ایسی حکومت کس کام کی جو شراب کٹی کرے۔ پھر وہ شراب ٹھیکہ داروں کے ہاتھ فروخت کر کے ان کے ذریعہ سے شراب فروش کی کاروبار کرے۔ جب خود حکومت نے شراب کی دکان کھول دی تو رعایا کے اخلاق کی گنجبانی کون کرے گا۔ دوکاندار کو تو اپنا روپیہ بنانے کی فکر رہتی ہے۔ حالانکہ حکومت کا تعلق رعایا سے ایک سرپرست و ولی کا ہوا کرتا ہے۔ بس اس قسم کی محبت حکومت اور یہی خواہان وصل جو یان ملک میں عرصہ تک چلتی رہیں۔ پھر اس قسم کے جھگڑوں میں ایسی شدت ہوئی کہ صوبہ مدراس کے موجودہ وزیر اعظم راجہ گوپال چاریا کو جیل جانا پڑا۔ اسی درمیان میں انگلستان نے ہندوستان کے صوبوں کو حکومت خود اختیاری کی ہانگ تھما دی۔ پھر کیا کہنا تھا، کل جو حکومت سے لڑے تھے آج وہ حاکم ہو گئے۔ انھوں نے پہلا تھ مسکرات پر صاف کیا، صوبہ صوبہ ترک مسکرات کی آندھی چلنے لگی۔ اب تو ہندوستان میں ترک مسکرات کی تحریک کو ایسا زور بندھا کہ کسی کو اس کے خلاف آواز اٹھانے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ آج فلاں ضلع میں ترک مسکرات کی دہوم ہے۔ کل دوسری جگہ ترک مسکرات کی دگی رنج رہی ہے۔ پرسوں کسی تیسرے ضلع میں شراب و مسکرات پر حملہ کی خبر ہے۔ بس روزانہ کے اخبارات انہی خبروں سے گونج رہے ہیں، شراب بھاگی پھر رہی ہے کہ کہیں تو سرزخم کی جگہ ہے۔ لیکن ہندوستان کا قریب قریب اس کو پناؤ نہانا ننگ و عار سمجھا جاتا ہے۔ یہاں سے یہ بھگتا کی گئی دباں شراب خواروں کو منہ چھپانے کی جگہ نہیں ملتی۔

بس جس شراب خوار کی اطلاع اس دہوم و دھام سے سن ۱۹۲۷ء میں ہوئی تھی۔ آج ۱۹۲۷ء میں اس کی خوار و ذلت کی ایک انتہا ہے کہ اس کا جینا محال معلوم ہوتا ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ یہ خانہ خراب اس قابل تھی۔

آج میں حیدرآباد کے برادران وطن سے مخاطب ہو کر پوچھتا ہوں کہ کیا تم اس منہ لگی ہاکو نہ مہوڑ و گے۔ مجھ ناچیز کی بات کو یاد رکھنا۔ اگر تم نے اس سے قطع تعلق نہ کیا تو یہ تم کو



ذیل وغوار کر کے چھوڑے گی۔ اب اس کا زیادہ بٹھنا تو اس ملک میں قرین قیاس نہیں معلوم ہوتا۔ ہندوستان کے تہارے ہم وطن بھائی بیدار ہو گئے ہیں وہ تو اسے نکال کر رہیں گے اور ترک مسکرات کا وہ بیج جو سرزمین امریکہ میں جڑ نہ پکڑ سکا، وہ سرزمین ہند پر انشا اللہ صرف ایک پڑھے گا پھیلے گا۔ بیوی لگا اور شاداب ہو کر رہے گا، ترک مسکرات کے متعلق ہمارا ہند بنی نوع انسان کے لئے وہ شمع ہدایت لے کر چلے گا جس کو پیغمبر اسلام نے آج سے تیرہ سو برس پہلے سرزمین عرب پر روشن کیا تھا۔ یاد رکھنا کہ اگر ریاست حیدر آباد کے باشندوں نے شراب کو یا مسکرات کو نہ چھوڑا تو پھر اس اقتصادی مقابلہ کی زندگی میں ان کا نام و نشان نظر نہ آسکے گا۔ جو کہ اسی ہند کے دوسرے خود مختار صوبے جلد اختیار کرنے والے ہیں۔ صوبہ جات ہند کا ہر فرد بشر ترک مسکرات کی وجہ سے دن میں اگر آٹھ گھنٹے کام کر سکے گا تو تمہاری مخموری شراب کا وقت منہا کرنے کے بعد تمہارے کام کے اوقات صرف چھ گھنٹے رہ جاویں گے۔ جب تم مخمور بڑے نظر آؤ گے وہ لوگ کام کرتے نظر آدیں گے۔ آخر کوئی بھی پیشہ کر دے۔ شکر بناؤ گے، کپڑا بنو گے، کوئی صنعت و معرفت کر دے، کچھ پیشہ یا کام اختیار کر دے ہر کام میں لگنا رہے گا۔ پھر مقابلہ کیا؟

حال میں ایک مضمون تفصیل سے لکھ کر انجمن ترک مسکرات کے مابانہ برج میں نے شائع کیا ہے، جس میں حساب کر کے دکھلایا گیا ہے کہ اس ریاست ابدیت کے لوگ سالانہ تخمیناً پانچ کروڑ روپیہ اس سیندھی شراب میں ڈبا رہے ہیں۔ اور اگر ہمارے اہل ملک صرف پانچ فیصد بھی اس بلا میں گرفتار تصور ہوں تو ہماری آبادی کے اعتبار سے تقریباً سات لاکھ نفوس ہاں بدعات کے شکار پائے جاویں گے اور اگر اوسطاً دو گھنٹے روزانہ ان کی مخموری و اثرات مابعد کی وجہ سے ضائع ہو رہے ہیں تو ہمارے معانیوں کے تقریباً اکاون کروڑ گھنٹے اس خراب عادی کی بدولت ضائع ہو رہے ہیں۔ اور اگر فی گھنٹہ ایک آنہ بھی اس کی اکتسابی قیمت مقرر کی جاوے تو ہم سالانہ تخمیناً تین کروڑ روپیہ اقتصادی نقطہ نظر سے گھٹائے میں رہتے ہیں۔ پھر بیماریاں دل کا دماغ کی بگڑکی، معدہ کی بوجھ اس عادت کے ساتھ ساتھ چلتی ہیں۔ اور جرائم مثلاً تلسچوری، مار پیٹ وغیرہ جو اس کی وجہ سے ظہور پذیر ہوتے ہیں۔ ان کی تحقیقات و انسداد میں جو وقت صرف ہوتا ہے یہ سب باتیں اگر جمع کی جاویں تو اس کی وجہ سے جو نقصانات ہم کو پہنچے ہیں ان کی اہل مقدار دو کروڑ معلوم ہوتی ہے اس طرح سے کل میزان اقتصادی نقصانات کی صرف سرزمین ریاست حیدر آباد و کن میں تخمیناً دس کروڑ تک پہنچ جاتی ہے۔ اور اگر اس پیمانہ سے کل ہندوستان

خارہ پر غور کیا جاوے تو تقریباً دو ارب تینتیس ہزار روپیہ ہوگا، تمہارا ہمدرد و مہربان بادشاہ تمہارے ساتھ ہے۔ لہذا اپنے حلبوں سے شراب کی بری بلا کو نکالو۔ اپنی میزوں پر اس کے قدم نہ پھینکنے دو۔ اپنے مکافوں سے اس کو دور کرو، اپنے بچوں کو اس کی طرف رخ نہ کرنے دو۔ ترک مسکرات پر ہمارا مہواری رسالہ جو نکل رہا ہے وہ اپنے لڑکوں کو بڑھاؤ۔ محلہ والوں میں گشت کراؤ۔ شروع سال سے ہمارے رضا کار بھی گلی، کوچہ کوچہ ترک مسکرات پر گیت گاتے ہوئے نکلیں گے۔

جناب مولوی سید ولی اللہ حسینی صاحب نے خاص انتظام کیا ہے، ان کی پردہ پوشانہ سنو، بچوں کی زبانی سنو۔ دیکھو غریب کی رہائش کے لئے ہم سرکار کی مدد سے مکانات بنوا رہے ہیں جس رقبہ کا نام ”پیمبر نس کا لوئی“ یعنی نوآبادی ترک مسکرات ہوگا۔ بہت قلیل کرایہ پر وہ مکانات اس شرط کے ساتھ کرایہ پر دئے جاویں گے کہ ان مکانات کے کرایہ دار سینہ ہی شراب کی مادہ میں مبتلا نہ ہوں، ان کی تفریح اور ان بچوں کے کھیل کے لئے علمدہ ایک محل و عمارت اسی نوآبادیات میں بنایا جا رہا ہے۔ یہ سب کام سرکار کی مدد سے ہو رہا ہے ان حالات میں انھن ترک مسکرات کے کاموں میں ہاتھ بٹاؤ اور آخر کار میں پھر کہوں گا۔ بیدار ہو، بیدار ہو، خدا حافظ نقطہ

## میں خوار ذلیل و خوار ہوئے اک بار نہیں سو بار ہوئے مولوی علی منظور صاحب

سُدا بدہ نہ ہی سرشار ہوئے  
ہوش ان کے وہیں بکایا ہوئے  
ناچار نہ تھے ناچار ہوئے  
بے سُدا جو سربازار ہوئے

باران وطن سے خوار ہوئے  
شیشے میں پری دیکھی تھی جہاں  
مست اس سے زیادہ کیا ہوئے  
لی راہ روؤں نے ان کی خیر

میخوار ذلیل و خوار ہوئے

اک بار نہیں سو بار ہوئے

کیا دُور ہوا ان کی بیماری  
مکمل ہے علاج ناواری  
لہتے ہیں کہاں سے پیسے انہیں  
افلاس میں بھی یہ سرشاری  
زردار بھی اس سے عاجز ہیں  
وہ شغل ہے روزانہ جاری  
جب چور نہ تھے اب چور بنے  
ذلت کا سبب ہے میخواری

میخوار ذلیل و خوار ہوئے

اک بار نہیں سو بار ہوئے

دل ان کا نہیں ان کے بس میں  
کھاتے ہیں نئی ہر دم قسمیں  
مزنے کے مزے میں بادان کو  
جھینے کی مٹاڈالیں رسیں  
کام ان کے کوئی سلجھا بیگا کیا  
الجھے ہیں یہ خود غار و خس میں  
دشمن ہیں جو گھر کی چیزوں کے  
اب وہ جا کے رہیں گے گھر میں

میخوار ذلیل و خوار ہوئے

اک بار نہیں سو بار ہوئے

بیوی کا انہیں احساس نہیں  
بچوں کا بھی ان کو پاس نہیں  
روتے ہیں وہ سب افلاس زدہ  
اور ان کو غم افلاس نہیں  
بیگانے تو بیگانے ہی رہے  
اپنوں کو بھی ان کی آس نہیں  
اخلاق یہ کیسے ہیں؟ ان کے  
اسلاف کی کچھ بوباس نہیں

میخوار ذلیل و خوار ہوئے

اک بار نہیں سو بار ہوئے

چلتے ہیں یہ ہر سوتن کمر  
ہنستے ہیں تماشا خود بن کر  
سے غاۃ کی دہن میں روٹھ گئے  
بیسٹے ہی نہیں گھر میں بن کر  
ہنتا ہے وکیل ان کے دل کا  
خود رنگ فلاکت چمن چمن کر  
ان خیرہ سروں کو مستی میں  
آتا ہے بگڑنا بن کر

میخوار ذلیل و خوار ہوئے

اک بار نہیں سو بار ہوئے

ہوش آئے گا ان کو کب یارب      برگشتہ ہیں تجھ سے سب یارب  
 ہر سمت بھٹکتے پھرتے ہیں      لاراہ پہ ان کو اب یارب  
 مستی میں زہیکے اب کوئی      ہو روز باں یارب یارب  
 کیا دیکھے علی منظور کوئی      ان سب کے بڑے ہیں تیرے یارب  
 مینوار ذلیل و خوار ہوئے  
 اک بار نہیں سو بار ہوئے

## شرابیوں کی پانچ تصویریں صدی کے قلم سے

مولوی سید علی شبیر صاحب صدر قلم عدالت عالیہ  
 عام طور پر یہ مشہور ہے کہ دینی و دنیوی کوئی برائی انجیل ایسی تکلیف جس کی نسبت صدی  
 نے اپنی تصنیفات میں مذہب یا نصیحت نہ کی ہو۔

ایک دن یہ دیکھنے کے لئے کہ آیا شراب نوشی کے بارے میں بھی صدی نے کچھ  
 فرمایا ہے میں نے گلستان و بوستان پر خیال دوڑایا اور پانچ جگہاں تیں مجھے ایسی یاد آئیں جنہیں  
 براست یا بالواسطہ شراب کی مذمت ہے۔

صدی عموماً سید ہی سا دہی طرح واعظانہ پیرایہ میں کسی چیز کی پیرائی نہیں کرتے بلکہ طریقہ ان  
 ڈسنگ سے وہ کوئی واقعہ اس طرح بیان کر جاتے ہیں کہ پڑھنے والا دیر تک مزے لینا رہتا ہے  
 اپنی طرز نصیحت کے متعلق وہ خود بھی یہ ارشاد فرماتے ہیں

”صدی کا کلام زیادہ تر سرت ظرافت آمیز ہے اس نے

وفا کے آبدار موتیوں کو عبارت کی لڑی میں پرویا ہے

اور نصیحت کی کرڈی دوا میں مذاق کا شہد ملایا ہے

تاکہ مردہ دل انسان بھی اسکے اثر سے محروم نہ رہے“

(خاتمہ گلستان)

ایک اور مقام پر فرماتے ہیں۔

چنیں مقبولیائے شکر آلود زوار و خانہ سدی ستانند

یعنی اس قسم کی شکر کوئید کوئین کی گولیاں سدی کے دو خانہ سے خریدنے  
الغرض گستاخوں کی جن حکایتوں کو میں نے اپنے موضوع کے لئے انتخاب کیا ہے۔ ان کو  
بھی سدی نے طرافت کی چاشنی سے لذیذ بنا دیا ہے۔ جس طرح کوئی اعلیٰ درجہ کا مصوٰر تصویر  
کے لباس میں رنگ بھرتے وقت مختلف و متضاد رنگوں کی موزونیت کا خیال رکھتا ہے اسی طرح  
سدی نے بھی ان حکایات کی ترتیب میں بڑی خوبی کے ساتھ صوفی۔ پارسا۔ مرید درویش  
وغیرہ اہل مذہب حضرات سے شراہوں کا میل ملا دیا ہے۔ اور واقعات کا تسلسل اس عمدگی  
سے قائم کیا ہے کہ اگر ان حکایتوں کو بنظر تصور دیکھیں تو متحرک تصویروں کی طرح اشخاص متعلقہ کی  
جیتی جاگتی شکلیں آنکھوں کے سامنے پھر جاتی ہیں۔ مجھے مصوری نہیں آتی ورنہ میں بغیر عبارت  
کے اس موقع پر محض تصاویر سے کام لے لیتا اور ان حکایتوں کے واقعات کا ایک ایسا نظم  
تیار کرتا جس سے سارے مطالب آئینہ ہو جاتے۔ مجبوراً اب میں اس پر اکتفا کرتا ہوں کہ ان  
کو تصاویر سے تعبیر کے اس مضمون کا عنوان ”شراہوں کی پانچ تصویریں“ قرار دیتا ہوں اور ان کا باخودہ اردو ترجمہ رسالہ ترک سکران  
نومر نمبر ۱ کے لئے پیش کرتا ہوں اس ترجمہ سدی کے خیالات کے بڑے کرس نے قدم نہیں رکھا ہے بلکہ صرف ان کے مقالہ  
کی ترجمانی کر دی ہے البتہ ہر حکایت کا جو عنوان قائم کیا گیا ہے وہ ترجمہ نہیں ہے بلکہ مضمون حکایت کے اعتبار سے تحریر کر دیا گیا ہے

## ۱۔ ایک انانیل صوفی

داؤد دھانی نے جسے پاس ایک شخص آکر کہنے لگا کہ فلاں صوفی کو میں نے بیہوش پڑا ہوا دیکھا  
ہے اس کا عمامہ اور کپڑے نے میں لٹھڑے ہوئے ہیں اور کتوں کا غول اس کے گرد گھڑا ہے۔  
داؤد دھانی کو اول تو فحشہ آگیا اور اس شخص کی طرف سے منہ پھیر لیا۔ پھر فرمایا۔

میاں ایسے ہی موقع پر تو سچے دوست کام آتے ہیں۔ جاؤ۔ اور اس کو اس ذلیل مقام  
سے اٹھا لاؤ۔ اس کی یہ حرکت شرعاً نہایت نازیبا ہے اور خرقہ درویش کے لئے موجب شرم  
ہے۔ وہ تو بیہوش پڑا ہوا ہے اس کو اپنے تن بدن کی سہ نہیں۔ تم بہت کر کے اسے اپنی  
بیٹیہ پر اٹھا لاؤ۔

اب یہ شخص گھبرا یا اور فکر کے مارے گدھے کی طرح کچرپس پھنسا گیا۔ نہ یہ حال کے داؤد دھانی

کا کہنا ٹال دے نہ یہ گوارا کہ مست صوفی کو کندھے پر لادہ لائے۔ کچھ دیر اسی طرح تاؤ بچ کھٹا رہا۔ مگر تعیل ارشاد کے جب کچھ بن نہ پڑا تو ناچار کمر کس لی۔ بیہوش صوفی کے پاس پہنچا اور اسے اٹھا کر لے چلا۔ اس وقت خلعت نے چاروں طرف سے غل چھانا شروع کیا کوئی کہتا تھا۔

”ذرا اس درویش کو تو دیکھو۔ واہ۔ وا۔ کیا پارسی ہے“

کیا تقویٰ ہے کیا دینداری ہے۔“

کوئی کہتا تھا۔

”ان صوفیوں نے شراب پی لی ہے اور خرقہ شہخت  
شراب خانہ میں رہن ڈال دیا ہے۔ کوئی ان دونوں  
کی جانب اشارے کر رہا تھا کہ یہ دونوں پلٹے ہوئے  
ہیں۔ ایک صاحب نیم مست ہیں۔ دوسرے صاحب  
اٹاچٹ ہو گئے ہیں۔ قصہ کوتاہ بڑی دقت کے  
ساتھ جوں توں کر سکتے اس نے جستہ  
کاٹا۔ مگر شرم و بدنامی کے خیال سے رات بھر اس کو  
مطلق نیند نہ آئی (بوستان باب ۷)

## ۲۔ درویش باکلی شرابی بیٹا

ایک درویش کو عمر بھر بیٹا نہیں ہوا تھا اس کی بیوی حاملہ ہوئی۔ درویش نے منت  
مانی کہ اگر اللہ تعالیٰ مجھے فرزند عطا کرے تو سوائے اس گودری کے اور جو کچھ میرے پاس ہے  
وہ سب فقیروں کی نذر کروں گا۔ اتفاقاً اس کے لڑکے ہوا اور اس نے منت کے موافق دسترخوان  
چند سال بعد میں سفر شام سے واپس آیا تو اس دوست کے محلے میں بھی گیا اور اس کی خیر خبر دینا  
کی لوگوں نے کہا کہ وہ تو پولیس کے حوالات میں ہے۔ میں نے سبب پوچھا۔ کہا اس کے لڑکے  
نے شراب پی کر فساد مچایا اور ایک شخص کو قتل کر کے فرار ہو گیا۔ اس علت میں باپ کے گلے  
میں طوق اور پاؤں میں بیڑی ڈال دی گئی ہے۔ میں نے کہا اس بلا کو اس نے دعائیں کر کر کے  
مذا سے اٹکا ہے۔

(گلستان باب ۷)

### ۳۔ شرابی ایک موذن کی نظر میں

ایک شخص نشے کی ترنگ میں بے تحاشا دوڑتا ہوا مسجد میں جاگھا اور رورور کر دعائیں مانگنے لگا کہ یا اُمّ ربّ مجھے بہشت نصیب کر۔ موذن نے اس کا گریبان پکڑ کر کہا۔ اے قتل کے دشمن کافر مسجد میں کتنے کا کیا کام ”حلوا خوردن رار دے بائد“ تو نے ایسے کونے اچھے کام کئے ہیں کہ جنت کی بھی امید رکھتا ہے۔

### ۴۔ پارسا کے سر پر سازگی توڑ دی

رات کے وقت ایک شاہ شخص نعل میں سازگی لئے جا رہا تھا۔ نشہ کی جہانجہ میں وہ اس کسی مشائخ کے سر پر مار کر توڑ ڈالی۔ دن نکلے یہ صاحب کچھ روپیہ شرابی کو دینے کے لئے گئے اور کہا کل رات کو تم اپنے آپ میں نہ تھے تمہاری سازگی ٹوٹی اور میرا سر بھوٹا۔ سر تو اچھا ہو گیا ورنہ بھی جاتا رہا مگر سازگی بغیر روپیوں کے درست نہ ہوگی۔ (بوتان باب ۴)۔

### ۵۔ شرابیوں کی محفل میں ایک مشائخ کا وجد

ایک مرید نے ترکوں کی محفل شراب میں حال لا کر قوال کا دف اور تار توڑ ڈالا ترکوں کے غلام اس کی طرف جھپٹے شپے پکڑ کر اس کو گھینٹا اور اس کے منہ پر دف کی طرح ہتھ لگائیں۔ تھپڑوں اور چوہوں کی مار سے اس غریب کو رات بھر نیند نہ آئی۔ دوسرے دن اس کے مرشد کو جب یہ کیفیت معلوم ہوئی تو فرمایا کہ بیٹا اگر تو یہ چاہتا ہے کہ دف کی طرح تیرا زخمی نہ ہو تو خیر اس میں ہے کہ تار کی طرح اپنا سر نیچا ہی رکھ۔ (بوستان باب ۷)۔

# خبریں

## حیدر آباد

مدرسہ آصفیہ میں فائوسی کچر

۲۹ ستمبر - حیدر آباد

وینس اسوسی ایشن کی جانب سے مدرسہ آصفیہ ملک پیٹھ میں ایک فائوسی کچر ترتیب دیا گیا۔ مدرسہ آبادی سے بہت دور ہونے کے باوجود اساتذہ مدرسہ اور دیگر حاضرین سے کچر ہال بھرا ہوا تھا، خواتین کا ایک کثیر تعداد میں شریک جملہ ہونا اس جگہ کی خصوصیت ہے۔ شام کے سات بجے کارروائی کا آغاز صدر مدرس صاحب مدرسہ آصفیہ کے چند تعارفی جملوں سے ہوا۔ ملک راؤ جی نے جو اس مقصد کے لئے صدر انجمن ترک سکرات سے روانہ کئے گئے تھے تقریباً ایک گھنٹہ میا ملک لنٹرن کے ذریعہ تعزیر کی۔ کہانی کا نام ہری داس تھا جس کے منہ کے شہو زنا دل نویس باؤنٹنم چند جی آنجنانی نے تصنیف کیا ہے۔ یہ افسانہ ایک تعلیمی فتنہ شرابی کا ہے جس نے شراب کو پہلے پہل بطور دوا استعمال کیا تھا لیکن آخر کار شرابی بن گیا اور تمام جائیداد کو شراب کی بھینٹ چڑھا دیا۔ اس کی بیوی ہری داسی جو خود تعلیم یافتہ تھی ہمیشہ حرکتی رہی۔ اس کی یفصاحت کہ اب تک جو تم نے کیا اُسے بھول جاؤ ماضی کا خیال نہ کرتے ہو اے اس مستقبل کی فکر کرو جس کو ہمیں شاندار بنانا ہے بچاری ہری داسی رنج و غم میں اپنی جان گنوا دیتی ہے اس وقت جبکہ وہ اس دنیا سے کوچ کر رہی تھی بھٹکا ہوا شرابی آجاتا ہے اور اس کے خط کو جو بستر مرگ پر پڑا ہوا تھا دیکھتا ہے۔ اس کا اسپر اس قدر گہرا اثر ہوتا ہے کہ وہ قطعاً شراب چھوڑ دیتا ہے۔ یہ افسانہ خصوصاً ایسے مجمع کے لئے جس میں خواتین کی تعداد کم



نہایت موثر و موزوں ثابت ہوا۔

فانوسی لکچر کے بعد مانگ راؤ جی نے صدر انجمن کا تعارف کراتے ہوئے اس کے اغراض و مقاصد اور پالیسی کی نسبت مختصر سی تقریر کی۔ منجانب صدر انجمن ترک مسکرات مدرسہ آصفیہ ویمن ایسن کا شکریہ ادا کیا کہ انہوں نے انجمن کو خدمت کرنے کا موقعہ دیا۔ اس کے بعد صدر مدرس صاحب مدرسہ آصفیہ نے فانوسی لکچر کی دہی کا ذکر کرتے ہوئے حاضرین سے استدعا کی کہ حتی الامکان وہ اس نیک تحریک میں حصہ لیں اپنے محلے یا اپنے احباب میں جہاں ان کا کچھ اثر ہو اس تحریک کا پرچار کریں شکریہ پر جلد ختم ہوا۔

## رضا کاران ترک مسکرات کا مظاہرہ

یکم آذر۔ مولانا الحاج سید محمد بادشاہ حسینی صاحب فادری منتہی مجلس علماء دکن کے یہاں عصر نے میں شرکت کے بعد رضا کاران ترک مسکرات کی جاہت ترک مسکرات کے گیت گاتی ہوئی صدر انجمن کے دفتر سے عابد شاہ منظم جاہی مارکت ہوئی ہوئی گوشہ محل کمپوٹ سینڈ ہی خانہ پر اپنا مظاہرہ کیا۔

## سٹی اسکوٹس رالی میں نواب یا جنگیاد کی تقریر

حیدر آباد۔ ۳۔ آؤر کل شام سنی پولیس گراؤنڈ پر نواب مرزا یا جنگیاد کی صدارت میں سٹی اسکوٹس کی رالی منعقد ہوئی اور ایک دلچسپ پروگرام ترتیب پایا اور نواب یا جنگیاد اور نواب یا جنگیاد کی تقریر کے بعد نواب مرزا یا جنگیاد مدرسہ رجبہ نے مسکرات پر اسکوٹس کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ تم لوگ کسی لڑائی یا جنگ و جدال کے لئے تیار نہیں کئے جا رہے ہو۔ بلکہ تم اس لئے تیار کئے جا رہے ہو کہ بنی نوع انسان کے سب سے بڑے دشمن کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کریں۔ وہ دشمن بنی نوع انسان کی بری عادتیں ہیں، اگر تم تھوڑی دیر کے لئے کسی شراب خانہ یا سینڈ ہی خانہ میں جاؤ تو تو معلوم ہو گا کہ تمہارے بھائی کن بری عادتوں میں مبتلا ہیں۔ اگر وہ مصیبت و بری عادتوں میں گھر گئے ہیں تو تمہاری فوج کا بیہ فرض ہے کہ اس کو دور کریں اس کا مقابلہ جو وجہ سے نہیں بلکہ عاجزی انحرار سے کرنا چاہئے۔

# جلسہ عام ترک مکرات

## قصابوں کا اجتماع

حیدرآباد - ۸ آذر - صدر انجمن ترک مکرات کی جانب سے ۷ آذر یوم چہار شنبہ وقت ۵ ساعست شام ہقام کچہر ال ایک عام جلسہ زیر صدارت نواب مرزا یار خجگ بہادر منعقد ہوا۔ جس میں دوسرے لوگوں کے علاوہ قصابوں کی ایک بڑی تعداد شریک تھی مولوی سید شاہ الدین صاحب نے قرارت سنائی۔

مولوی شیخ احمد صاحب شکاری اور مولوی سید شاہ ولی اللہ حسینی صاحب نے تقاریر کیں صدر کی تقریر کے بعد قصابوں نے ترک نشہ کا حلف لیا۔ رضا کاروں کے مظاہرہ کے بعد جلسہ ختم ہوا۔

## پہاڑی شریف پر پرچار۔

حیدرآباد - ۱۰ آذر رضا کاران انجمن ترک مکرات نے حضرت بابا شرف الدین کے عرس کے موقع پر ترک مکرات کا پرچار کیا۔

## صدرین انجمن ترک مکرات کا دو روزہ نادیو قند باقیشتہ

۱۸ آذر ۱۳۸۸

ناندیو قند باقیشتہ

آنریبل نواب مرزا یار خجگ بہادر صدر الہام عدالت دامون دیسی سرکار عالی صدرین انجمن ترک مکرات آج یہاں سرکاری دورہ پر تشریف لائے۔ آپ کے ہمراہ سرکاری اسٹاف کے علاوہ سرگوبان بی اے منتر صدر انجمن اور منتر ہانک راوی بھی تھے

شام کے ۵ بجے ہقام کچہر ال ایک عام جلسہ منعقد کیا گیا جس میں لوگوں کی ایک کثیر تعداد کے علاوہ عہدہ داران سرکار عالی سمیت ساجوکار اور وکلاء وغیرہ شریک تھے۔ آنریبل صدرین انجمن نے نشہ کے نقصانات پر تقریر فرمائی جس سے لوگ بہت متاثر نظر آ رہے تھے۔ پنڈت دیوی داس اوجی

ہوا جن نے مریضی بھاشا میں اپنی نغمہ سنانی منصرف سرشت دار صاحب عدالت کی نغمہ کے بعد پنڈت کرتی دیو جی شرما دیدیہ نے ”پینے کی عادت کو علاج کے ذریعہ دور کیا جاتھا ہے“ یہ تقریر کی اس موقع پر میونسٹریس شریچ بھی تقسیم کیا گیا۔

شام کے بجائے عثمان شاہی بلز کی عمارت میں مانگ راؤ جی نے سارے مزدوروں کی جگہ میں میبلک نشترن کے ذریعہ را جنا، نامی فلم تھلایا۔ یہاں بھی لوگ بڑی تعداد میں جمع تھے۔ ۱۸ مارچ اور۔ سدا نند ناگپنر میں شام کے پانچ بجے دوسری بار میبلک نشترن لکچر کا انتظام کیا۔ میونسٹری عوام سے کچھ لکچر بھرا ہوا تھا۔ مانگ راؤ جی نے نشہ کے نقصانات کو تفصیلی طور پر تعادیر کے ذریعہ سمجھاتے ہوئے کہا کہ لوگوں کا یہ خیال کہ بیجا رنشہ کی عادت پڑہ جائے تو چھوٹ نہیں سکتی کسی طرح صحیح نہیں کیونکہ دنیا میں کوئی کام ایسا نہیں ہے جو انسان نہیں کر سکتا۔ صرف ان خیالات پر اپنی زندگی کو خطرہ میں ڈالنا ٹھیک نہیں اس تقریر کا حاضرین پر اچھا اثر پڑا۔

## ضلع کمیٹی

ضلع ناہنڈ بڑ میں صدر انجمن کی شاخ قائم کی گئی جس کے لئے اڈل قلعہ دار صاحب (صدر ناظم صاحب عدالت نائب صدر) پنڈت دیو داس راؤ جی چودھری اعزازی ناظم عدالت (مستند) منتخب ہوئے۔

مرگوبال من متھد صدر انجمن نے متھد صاحب انجمن ضلع کے ساتھ لوگوں سے ملاقات کی اور تباخیال کیا۔ اکثر اصحاب نے رکنیت اور رسالہ کی خریداری قبول کی۔

## قذہاریشتر

۱۹ مارچ اور۔ مالینجاب نواب میرنشین صاحب پیادرنے قذہار شریف میں بھی ترک سکرات پر

## تقریر فرمائی۔ تعلقہ کمیٹی

ایک کمیٹی قائم کی گئی جو اہماب ذیل پر مشتمل ہے۔

پنڈت تریمبون لال جی نصف صدر۔ مولوی حفیظ الحق صاحب تحصیلدار نائب صدر مولوی سائلم علی صاحب وکیل مستند پنڈت شنکر راؤ جی وکیل نائب مستند۔



مقدّمیہ نمونہ مل سکے گی۔ (ی۔ پ۔)

## بالا سوئس امتناع ایفون وزیر اعظم کے ہاتھوں افتتاح بالا سوئس ۱۲۔ اکتوبر۔

افتناع ایفون کا افتتاح کرنے کے لئے آنریبل شو اناتھ واس وزیر اعظم اٹریہ آج یہاں تشریف لائے ایشن پر عہدہ داران سرکاری اور عوام کی ایک کثیر تعداد سواگت کے لئے پہنچ گئی۔ سویٹسی رضا کاروں نے سلامتی دی۔ وزیر اعظم نے فرمایا کہ یہ رسم راسٹر پتی بوس کے ہاتھوں انجام پانے والی تھی مگر سازشی مزاج کی وجہ سے وہ شرکت نہ فرما سکے۔ آنریبل پنڈت بودھی رام جی دوسے وزیر آبکاری نے بیان کیا کہ اٹریہ میں ۹۶ مہینوں کی کھپت ہوتی ہے جس کی فروخت ہم قانوناً بند کر دیں گے۔ اس طرح عوام کی زندگیاں نقصان عظیم سے بچ جائیں گی۔

پبلک نے تحریک کا دلی خیر مقدم کیا اور ضلع کانگریس مہمان نے اس کی تائید کی

بمبئی

بمبئی ۱۳۔ اکتوبر

اس صوبہ میں ترک مسکرات کی مہم پوری قوت کے ساتھ جاری ہے۔

صوبہ جامتوسط

ناگپور۔ ۱۳۔ اکتوبر

اضلاع اکولہ اور وردھ میں یکم جنوری ۱۹۳۷ء سے ترک مسکرات کا کام شروع کر دیا جائے گا فی الحال ان ضلعوں کے چند علاقوں میں یہ تحریک جاری ہے۔

مدارس

قانون ترک مسکرات کا نفاذ صوبہ مدارس کے ۱۲ ضلع میں۔  
کڈاپا۔ یکم اکتوبر۔ حکومت مدارس کا قانون امتناع مسکرات آج چوڑا ور کڈاپا کے

اضلاع میں نافذ ہوا۔ ہر جگہ لوگوں میں بڑا جوش نظر آتا تھا۔ آج کا دن تہوار کی طرح منایا گیا۔ انجیل راجکو پال چاری وزیر اعظم نے ضلع کڈاپا میں آج ایک عظیم عام میں اتماع مسکرات کی نوعیت کی تشریح کی اور عیلم کے ضلع کے تجربات اور کامیابیاں بھی بیان کیں اور کہا کہ یہ سب کچھ کڑا پا اور چوڑ میں بھی حاصل ہو سکتی ہیں انہوں نے کہا کہ یہی مناسب موقع ہے کہ ایسے وقت میں کہ کڑا پا اور چوڑ کے اضلاع میں اس مغت مہا تما گاندھی کا جنون منایا جا رہا ہے۔ اتماع مسکرات کا اتماع مہا تما گاندھی نے قانونی پیچیدگیاں واضح کیں اور لوگوں کو اس قانون کی خلاف ورزی کرنے کے خلاف متنبہ کی۔ اس کے بعد وزیر اعظم نے چوڑ کا بھی دورہ کیا۔

## شراب و تارسی کی دکانیں

مراس ۱۳ اکتوبر۔

بدیدہ مدارس نے انتخابات کے سلسلہ میں طے کیا ہے کہ اندرون ایک میل تارسی اور شراب کی دکانیں بند کر دی جائیں۔

## پنجاب میں تحریک ترک مسکرات حکومت کا تصفیہ

لاہور۔

معلوم ہوا ہے کہ حکومت پنجاب نے طے کر لیا ہے کہ آئندہ مالیاتی سال کی ابتداء سے پنجاب میں تحریک ترک مسکرات کا نفاذ کر دیا جائے تجرباتی کام کی تفصیلات تیار کی جا رہی ہیں۔ اندازہ کیا گیا ہے تحریک ترک مسکرات کے نفاذ کی بدولت مالگداری میں سات کروڑ کے دریا خا رہوگا۔ اور اس کے علاوہ تقریباً دو لاکھ روپیہ بنگرانہ کے مد میں صرف ہوں گے۔

## سیڑھا نوشی کا انجام

راجپور روڈ دہلی پر موٹر کا خوفناک حادثہ  
دہلی۔ ۲۰ اکتوبر، کل دہلی میں ایک انوس نامک عادی پیش آیا جب کہ تین افراد

ہلاک و مرد زخمی اور ایک رقصہ محروسہ ہوی حقیقات سے معلوم ہوا کہ مسٹر ہیشور دیال سیٹھ نانک چند اندویر میں شہری کمپنی کے پاس آئے تو موخر الذکر نے مار دکھا کر کسی کاروباری خوشنبری کی اطلاع دی۔ اس خوشنبری کی مسرت میں جو بڑھ ہوا کہ شراب نوشی اور ناز و گمانے کی محفل جمائی جائے۔ چنانچہ سیٹھ صاحب نے شراب پھانسی اور طوائف کو طلب کیا۔ موٹر میں چھ اشیاں سیٹھ نانک چند، ہیشور لال، کشمی نارائن، سکھ لال، شاق، ایک ہوٹل گائیڈ اور طوائف مع ڈرائیور سوار ہوئے اور یہ لوگ جہاں گئے جہاں پہنچے۔ انجے تک رنگ ریلیاں مٹائی گئیں۔ اس کے بعد موٹر میں سیر کرنے کا مشورہ ہوا۔ سیٹھ نانک چند موٹر چلانے لگا۔ اس کے پہلو میں طوائف بیٹھی ہوئی تھی سیٹھ صاحب راجپور روڈ پر موٹر کو گئے جہاں سے واپسی پر ان کے ہوش و حواس اڑ گئے۔ موٹر ایک بجلی کے کھمبے سے ٹکرائی کھباٹوٹ کر جا کر الور پھر ایک درخت سے ایک لوہے کی سلاخ موٹر میں گھس گئی۔

کشمی نارائن فوراً ہی ہلاک ہو گیا سیٹھ نانک چند اور شاق ہسپتال جا کر مرے ہیشور لال اور سکھ لال خفیت محروسہ ہوئے۔ طوائف کا صرف ہونٹھ کٹ گیا۔ معلوم ہوا کہ ڈرائیور اور طوائف اور سکھ لال فوراً ہی حادثہ کے بعد بھاگ گئے۔ پولیس اتیک ان کا سراغ لگانے میں کامیاب نہیں ہوئی موٹر میں ٹوٹی ہوئی شراب کی بوتلیں اور شراب نوشی کے کھال پائے گئے۔ سیٹھ کی عمر ۴۲ برس کی تھی اور اس کی بیوہ بھی ہے۔

(وعدت دہلی)

## برما میں ترک سکر

مجلس قانون ساز میں سوال

رنگون بذریعہ ڈاک ایک برمی مقنن بویو نے ابوان نامنگان میں یہ سوال کیا کیا حکومت نے تحریک ترک سکر کی نسبت کوئی تدبیر اختیار کی ہیں یا نہیں انہوں نے اس سلسلہ میں حکومت مدراس کی مثال پیش کی۔ وزیر داخلہ نے فرمایا کہ تاحال حکومت نے کوئی ایسا طریقہ کار اختیار نہیں کیا کہ سکر کو گھٹانے کی خاطر شراب وغیرہ پر اس طرح محصول عائد کیا گیا ہے کہ شراب کی غیر قانونی کثید بھی ظاہر نہ ہو۔





# بہارِ اسٹو

قریب مسجد نگ کو لیکوڑہ مختلف قسم کے فوٹن بن درست فروخت  
کئے جاتے ہیں ویزا پر ہر زبان میں سنہری نام کندہ کیا جاتا ہے

---

## قواعد و ضوابط

- (۱) انجمن ترک مسکرات کا یہ رسالہ ہر ماہ فصلی کے وسط میں شائع ہوا کرے گا۔
- (۲) اس رسالہ میں ایسے مضامین، افسانے اور ڈرامے شائع ہوا کرینگے جو ترک مسکرات یا عام دینی اخلاق متعلق ہونگے۔ بچوں کے لئے بھی ایک خاص اصلاحی مضمون ہوا کرے گا۔
- (۳) جو اصحاب مضامین اشاعت کی غرض سے روانہ فرمائیں خط و کتابت صاف بننا چاہئے
- (۴) سالانہ قیمت صرف دو روپیے چار آنے کھی گئی ہے فی پرچہ ۳ روگے گا۔
- (۵) ٹریلر و مضامین اور جلد خط و کتابت مدیرین صاحب انجمن ترک مسکرات حیدرآباد کے نام کی جائے اگر جواب کی ضرورت ہو تو نمکٹ روانہ کیا جائے۔

---

مبلوہ عظم شہید ریس کنٹریکٹ ایجنسی نرنچار مینار  
حیدرآباد دکن





دشمن ہے نہ آبرو و جان و مال کا  
پس اس بلا کو چھوڑ چھوڑا کر رہیں گے ہم

# رسالہ ترک مسکرات (حیدرآباد دکن)

پبلشنگ

آبان ۱۳۴۷ھ - ستمبر ۱۹۳۸ء

باتہتمام صدائے سخن ترک مسکرات حیدرآباد دکن



# رسالہ ترک مسکرات

(حیدر آباد دکن)

جلد ۲ ماہ آبان ۱۳۴۷ سنہ ۱۲

صدر نشین

عالیجناب نواب میرزا یار جنگبھا در صدر المہام عدالت و امور مذہبی سرکار عالی  
نائب

عالیجناب لیون بہادر آردو آئیگنار صاحب ایم۔ بی۔ ای۔ ایڈووکیٹ

ارکان

جناب نواب بہادر یار جنگبھا	جناب سی سی پال او۔ بی۔ ای ڈپٹی چیف انجیر
جناب حاج بہادر و محبت راماریڈی حناوہی ای	جناب ٹریوڈنٹائن ای سیکریٹری نشین سکندریلو
جناب حاج بہادر جسٹس بشویشور ناتھ صاحب	جناب نواب یسین جنگبھا

## فہرست مضامین

نشان	نام مضمون	نام مضمون نگار	صفحہ
۱	فہرست مبارک		۳
۲	اقوال		۴
۳	بہنگ		۵
۴	عالمگیر کے دو خط	مولوی سید علی شہیر صاحب قلم عدالت عالیہ	۶
۵	شراب شاعر کی نگاہ میں	مولوی نذیر حسین صاحب ہر القادری	۷
۶	محبت کا رشتہ	جناب راست گرو پرشاد صاحب کمالیہ	۸
۷	خبریں		۱۵
۸	رپورٹ نظم و نسق آموزندہ		۱۷
۹	نقد و تبصرہ		۲۴

# فرمان مبارک

مترشدہ ۱۴ - رمضان المبارک ۱۳۵۲ھ

تجاویز پیش کردہ کونسل کی رائے کے مطابق منظور کئے  
جائیں اور عام طور پر اعلان کیا جائے کہ تحریک انسداد  
مے نوشی کو میری پوری تائید حاصل ہے۔ اور کیٹی مجوزہ  
اسکے کام میں عہدہ داران سرکار عالی سے ہر قسم کی سبوتا  
اعانت ملے گی۔



# اقوال

اگر ہمارے ملک کو دائمی خوشحالی کی ضرورت ہے تو الکحل کی گندی بنیاد کو صاف کرنا چاہئے۔

لائڈ جارج

الکحل قوت انصاف پر جذام کا اثر کرتا ہے۔

سربانڈر برٹن

کسی اصول کے تحت کیوں نہ ہو کسی بھی شراب کے امتحان کی سفارش نہیں کیجا سکتی۔  
ڈاکٹر ابراہیم سن

ہیں کبھی یہ نہ بھولنا چاہئے کہ الکحل اور نخوین سے بڑھ کر کوئی زہر انسان کو مسموم

سری دی رامن

نہیں۔

# بھنگ

انسانوں کو کاہل سُست اور کمزور بنا کر مارتی ہے !

بھنگ سرد خشک اور نشہ آور بوٹی ہے۔ شراب، افیون اور بعض دوسرے نشوں کی نسبت بہت سستی اور سہل الحصول ہے، اس لئے سادہو، فقیر اور غریب لوگ اس کو کثرت سے استعمال کرتے ہیں۔ بھنگ عموماً تھجیوں، مندروں، اور دھرم شالوں میں استعمال ہوتی ہے۔ وہاں ہر وقت بھنگ گھنٹی ہے اور سردائی یا بھڈائی کے نام سے شہور ہے۔ عادی لوگ تو روزانہ اس کو پیتے ہیں۔ مگر کئی نئے شرکار و مدمن "کی سمجھ کر اسیر و ام ہو جاتے ہیں۔

بھنگ کا استعمال پینے والوں کو سست کاہل اور کمزور کر دیتا ہے۔ اس کے قوی رفتہ رفتہ اپنا کام چھوڑ دیتے ہیں ذہانت اور حرارت غزیری اس کے سرد اور سکُن اثرات سے فنا ہو جاتی ہے اور بھنگی کبھی کام نہیں رہتا۔

بھنگ کے نشہ میں آدمی نہایت سست بہت اور بزدل ہو جاتا ہے چونیٹی اس کو پہاڑ نظر آتی ہے بلی کو شیر سمجھ کر کانپنے لگتا ہے۔ پانی کا قطرہ اس کو دریا دکھائی دیتا ہے بھولی سی آواز سن کر لرز جاتا ہے۔ یہ ہے بھنگ کا نشہ اور بھنگی کی حالت۔

ایک زندہ انسان جب بھنگ کا عادی ہو کر اپنی تمام طاقتیں ضائع کر لیتا ہے تو وہ دندہ در گو رہے اس لئے بھنگ سے پرہیز کرنا ہی بہتر ہے کیونکہ یہ سست اور کمزور کر کے مارتی ہے۔  
(ٹیمپس میگزین، امرت سہا)

## عالمگیر کے دو خط

از مولوی علی شہیر صاحب صدر منظم عدالت عالیہ سرکار عالی۔

اوڑیگ زیب عالمگیر شہنشاہ ہند کے رقعے جو اس نے اپنے بیٹوں۔ پوتوں اور بعض عہدہ داروں کے لئے میں فارسی نثر نگاری کا اعلیٰ نمونہ سمجھے جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ کتاب رقصات عالمگیری ابھی تک زندہ ہے۔ اور اب بھی کہیں کہیں فارسی نصاب میں اس کا انتخاب دیکھنے میں آ جاتا ہے مجھے یمن ہے اس کتاب کا ایک ایسا قعیڈہ ہے۔ جو رسالہ ترک مکررات کے مقاصد میں آتا ہے اب پھر میں نے رقصات عالمگیری پر اس خیال سے نظر ڈالی کہ اگر ایک آدھ رقعہ اور ہاتھ لگ جائے تو ہمارے اس رسالہ کے نو عمر ناظرین کی منیافت طبع کا سامان ہو سکتا ہے۔ چنانچہ ایک رقعہ مجھے اور مل گیا۔ ان دونوں رقصات سے جو حقیقت واقعات ہیں شراب سندی کے متعلق ایک بڑے شہنشاہ کے خیالات کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

پہلا رقعہ عالمگیر نے اپنے بڑے فرزند سلطان محمد اعظم بہادر شاہ صوبیدار دکن کے نام لکھا ہے جسے وہ سنہ زند عابجاہ کے اتھارے خطاب کرتا ہے اس رقعے میں گلہ بخشہ نصیب کے ایک عہدہ دار کی نسبت گہر و درآ ہے۔ جو بہالت نشہ حضرت خواجہ بندہ نواز گیارہ درانکے۔ دھن میں شراب پکیر سکتا ہوا چلا گیا تھا۔

ہمارے زمانہ میں بھیجن مزاج لوگ عموماً نشہ کی حالت میں درگاہوں پہنچانے سے پرہیز کرتے ہیں۔ البتہ فاتحہ کے بعد دل کھول کر پی لیتے ہیں جس کے لئے خانی دونوں میں کم اور عرس کے دونوں میں بکثرت سینی ہی کی دکانیں درگاہوں کے قریب و جوار میں رہتی ہیں۔ کاش ایسا ہو کہ درگاہوں کی مقدس حدود میں سینی ہی شراب کی دکانیں قائم نہ ہونے پائیں اور کوئی ایسی ترکیب ہو کہ زائین درگاہ کم سے کم بقرب زیارت تو آتے جاتے نشہ نہ کریں۔

دوسرا رقعہ عالمگیر نے اپنے پوتے محمد عظیم الدین بہادر سلطان محمد عظیم بہادر شاہ عالم کے نام تحریر کیا ہے جسے وہ اپنے رقصوں میں فرزند زادہ عظیم کے نام سے خطاب کرتا ہے۔ یہ شہزادہ بھی تین صوبوں کا گورنر تھا جہاں وہ خیال توفیر حاصل سینی ہی خانے کا قیام کرنا چاہتا تھا مگر عالمگیر نے اسے بڑی طرح ڈانٹ دیا۔

ان دونوں رقصوں کے ترجمے ملاحظہ ہوں۔

## فرزندِ علیجاہ

غایتِ اٹھ خاں کی بے ادبی و بیہودگی کی مفصل کیفیت۔ اخبار نویس کی عرضی ہے ہم کو معلوم ہوئی کہ وہ شراب پی کر شاہ بندہ نواز گھیکو دراز کے مزار پر انوار پر گیا اور اپنی کم ظرفی کا اظہار کیا۔ تم کو لازم تھا کہ جس وقت وہ نابکار اس بڑی حالت سے روضے میں پہنچا تھا تم اپنے آدمیوں کو مامور کر کے حکم دینے کا اس کی منگیں کس کو جسٹس کرکریں اور اس کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر گور بردار کی حرمت میں ہمارے پاس روانہ کر دیتے۔ مگر بظاہر اس معاملے میں تم نے مروت سے کام لیا۔ خیر۔ اب ہم بیٹا سے ایک سخت محرز بردار کو تسخیر کرتے ہیں کہ وہ اس یمن کو باندہ کر لیاں جسٹس کرکے نہ لالچی آدمیوں کو جب کوئی خدمت مل جاتی ہے تو آپلے سے باہر ہو جاتے ہیں۔ ہم ان معاملات میں اپنے لڑکوں کی بھی رعایت نہیں کرتے۔ غایتِ اٹھ دور و دوروں کی تو کیا حقیقت ہے۔ (رقعات عالمگیری مطبوعہ مطبع محمدی کانپور صفحہ ۲۲ رقعہ نمبر ۱۲)

## فرزندِ زادہ عظیم

سینہ ہی خانہ قائم کرنا۔ و پیر جمع کرنے کے درمیں مبتلا ہونا ہے۔ یہ بات ہماری سمجھ میں نہیں آئی کہ ان کے متعلق کس مفتی مفت خور نے فتویٰ دے دیا۔ اس قسم کے تباہی و صلاح کا۔ دل کو تم اپنا جانی و مانی دشمن اور دنیا و آخرت کا بدخواہ سمجھو اور خدا سے قربانی کی نعمتوں کا شکر بجا لاؤ کہ اس نے تم کو تین زرخیز و زریز صوبے اور تمام حبیب زیں ارزاں اور بکثرت عطا کی ہیں۔ پس رعیت پر دردی کو دین و دنیا کا سرمایہ جانو۔ (رقعات عالمگیری مطبوعہ ایضاً ص ۳۲ رقعہ ۹)

## شرابِ شاعر کی نگاہ میں

مولوی نملو حسین صاحب ماہر القادری

شرابِ پی کے بھکتی ہے فطرتِ انسان      شرابِ قاتلِ اخلاق و دشمنِ ایمان  
شرابِ پیتے ہی مبتلا ہے آدمیِ حیوان      ہے سوج بادہ رنگینِ گناہ کا طوفان

شراب فطرت انساں خراب کئے تی ہے  
 خیال و فکر پریشاں سکون قلب تباہ  
 شراب نوش کی حالت ایسے خدائی پناہ !  
 شراب باعث تذلیل اور دج گناہ  
 شراب زبست کو صفت عذاب کرتی ہے  
 شراب کیا ہے ؟ جہنم کا گرم پانی ہے  
 گن و نفس کی ہستی ہوئی نشانی ہے  
 شراب دشمن آثار نوجوانی ہے  
 شراب قابل اجزائے زندگانی ہے  
 شراب عقل کی دنیا تباہ کرتی ہے  
 شراب سے جو سرور و نشاط ملتا ہے  
 گناہ کا وہ بڑا خونخوار دہوکا ہے  
 شراب نوش کا آخر فرایض تباہی ہے  
 شراب زبست کی تذلیل کئے رہی ہے  
 شراب قلب و جگر کو تباہ کرتی ہے  
 شراب نفس کی تمیں کر کے رہتی ہے  
 شراب روح کو تحلیل کر کے رہتی ہے  
 شراب کو آگ میں تبدیل کر کے رہتی ہے  
 شراب قصہ ہستی تمام کرتی ہے

## محبت کا رشتہ

رہستہ گرد پر شا و صفا وکیل ہائی کورٹ

میواڑ کی پہاڑیاں سپید بے داغ چاندنی میں نہا رہی تھیں۔ ساون شروع ہو گیا تھا۔ اور دن  
 کی مسلسل بارش کے بعد مرثام سے ابر چھٹنے لگے تھے چنانچہ اب آسمان دہلے ہوئے کپڑے کی طرح منٹ  
 تھا جس میں چوہوں کا چاند اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ چمک رہا تھا۔  
 دار الخلافہ جٹوڑ میں غیسو موئی چل پھل رہی ہے۔ شہر روشنی سے بے نور بنا ہوا ہے خصوصاً  
 بچے اچھہ (فتح لینار) پر غیسو موئی روشنی لگتی ہے اور وہ دو میدانوں سے بلند منور سرو کی طرح  
 جھجکا رہا ہے۔ بجے راجپوت رنگ بزم کی قبائیں پہنے سر پر چڑی کی دستاریں لگائے تلوار سجا۔  
 تنگ پہاڑی راستوں پر آدمرا دھڑکتے تھرتھرتے ہیں۔ گھروں کے دروازوں پر آتی لی ہوئی

راہچو تیاں اپنے ان بھائیوں کا استقبال کر رہی ہیں جو دور و نزدیک سے رکھتا بندھن کے تہوار کے لئے  
 بنوں کے گھر آئے ہیں۔ میرا بانی کے منہ کا بھی تنگ گھٹنے اور ناقوس کی صدائیں آ رہی ہیں۔  
 لیکن بظاہر رنگ ریلیوں کے باوجود راہچو توں کے دل آج کچھ مطمئن دکھائی نہیں دے  
 رہے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ فوج کے مقتدر سرداروں کو اسلحہ تمہارا میں بھی دارا افلاہ چھوڑنے کی  
 اجازت نہیں ملی۔ بات یہ تھی بہادر رانا سنگرام سنگھ کے انتقال کے بعد جو رانا تخت پر بٹھلایا گیا وہ جو  
 ابھی کمسن تھا اس لئے نوعمر راجہ کی ماں کرشنا دتی کو غمان حکومت سنبھالنی پڑی۔ جہاں تک موصیٰ  
 تعلق تھا رانی نہایت بیدار مغز اور ظلم حاکم ثابت ہو۔ یہی تھیں لیکن کچھ دنوں سے یہ سمجھ کر کہ چور تخت  
 حکومت پر ایک کمسن لڑکا اور اختیار ایک عورت کے کمزور ہاتھوں میں ہے دشمنوں کی نفس  
 میواڑ پر بڑی تھیں چنانچہ مہا یوں میں سلطان بہادر شاہ والی گجرات بڑی تسری سے فوجی تیار کیا  
 کر رہا تھا اور ایک عرصہ سے چوڑ میں یہ خبریں مسلسل گشت لگا رہی تھیں کہ ابھی با سلطان کی نظر اسی  
 جانب ہیں بہر حال ان حالات میں راہچو توں کے اندیشے بجا نہ تھے اس لئے کہ منلوں کے ساتھ جنگ  
 کے بعد میواڑ کی سلطنت پہلے ہی سے کمزور ہو چکی تھی اس پر خانہ جنگیوں نے اسے اور بھی ناتوان بنا دیا تھا۔

رات کے بارہ بجے ہوں گے کہ دو سو اسی سو پٹ دوڑاتے ہوئے تھے کے صدر دروازے میں داخل  
 ہوئے۔ چاندنی میں اچھے سپید گھوڑوں کے پینے سے بھرے ہوئے جسم چاندی کی طرح چمک رہے تھے لیکن وہ  
 خود نہایت تھکے ماندے دکھائی دیتے تھے گویا بیت دور سے آ رہے ہوں۔ ستری نے یہ دیکھ کر کہ یہ لوگ  
 ان عام راہچو توں سے جو قہر سے جوجہ کر رکھتا بندھن کے لئے چوڑ آ رہے تھے بہت متحفظ ہیں لڑکا جلیک  
 سوار نے قدرے اپنی رفتار دہی کر لی اور چلا کر کہا ”بلوان سنگھ“ اور پھر اسی طرح تیز دوڑاتا ہوا شہر  
 داخل ہو گیا۔

راہچو توں نے نوادہوں کو راج محل کی طرف جاتا ہوا دیکھ لیا اور نہایت تیزی سے ان میں سے ایک  
 ہونے لگی اس لئے کہ بلوان سنگھ کی اہم شخصیت سے چوڑا بھی طرح واقف تھا وہ جنوبی سرحدی قلعہ سنگا نیر کا  
 قلعہ دار تھا اور چونکہ یہ مقام گجرات کے اہم راستے اور اس کی سرحد پر واقع تھا اس لئے بلوان سنگھ کا اس  
 موقع پر آنا خالی از مصلحت نہ تھا آنا فائز یہ وحشت انگیز خبر اس کی طرح پھیل گئی کہ سلطان بہادر شاہ کی  
 افواج میواڑ کی سرحدوں کو عبور کر چکی ہیں چنانچہ راستہ میں انہوں نے قلعہ سنگا نیر کو زیر کر لیا ہے اور تمام راہچو  
 قتل یا قید کر لئے گئے ہیں نیز یہ ایک اتفاق کی بات تھی کہ بلوان سنگھ اور اس کا ایک ساتھی بکھر نکل آئے تھے۔

(۳)

مشرق سے ابھی آفتاب کی پہلی کرن نمودار نہ ہونے پائی تھی کہ راجپوتوں کی لائچلیابی صفیں اس ڈبلوان راستے سے جو گنیش دروازے سے ہو کر گزرتی ہے نچلے میدانوں کی جانب بڑھنے لگیں گو چاند اب بھی صاف شفاف آسمان پر چمک رہا تھا لیکن صبح کے بڑھتے ہوئے کہیں اور راستہ کی ناہمواری کا لحاظ کرتے ہزار ہا شعلہ روشن کر گئی تھیں۔ نچلے میدانوں سے یہ بڑھتی ہوئی افواج ایسی معلوم ہو رہی تھیں گویا دھکتے ہوئے شعلوں کا ایک دریا ہے جو چھانچ اور قرون کے قیامت خیز شور کے ساتھ بہاڑے نیچے کی طرف اُمڈتا آ رہا ہے۔

صبح ہوتے ہوئے تمام اہم مقامات اور فیصلوں پر راجپوت ہی راجپوت نظر آنے لگے دروازے ابھی کھلے ہوئے ہی رکھے گئے تھے اطراف جانب سے جس قدر بھی ہو سکے رسد فراہم کجاری تھی اہم شخصیتوں کو نہایت احتیاط سے جھانٹ کر قلبیں داخل کیا جا رہا تھا فیصل کے اوپر جا بجا بھاری تھمر جمع کئے گئے تھے۔ بڑے بڑے کڑباؤں میں تل کر کڑایا جا رہا تھا۔ لوہاروں کی بھینٹاں گرم تھیں جہاں تبرکے پھل تیزی سے زیر تیار کیا جاتے یا بہاڑے اور دیگر تیار صاف ہو رہے تھے اس لئے کہ ہر لمحہ غنیمت کی آمد کا انتظار تھا جس کے بعد نہ معلوم اہل قلعہ کو کتنے عرصہ تک محصور رہنا پڑا جس کا بالآخر انجام — تو اس کا کوئی بھی اندازہ نہیں لگ سکتا تھا۔

(۴)

بہانہ بیس مکمل خدائی چھائی تھی ایک نیچے مصحف تحت پر کھن راج بٹیا ہوا تھا جس کے آگے دورویہ اکا بطلنت کواریکے کھڑے تھے تخت کے پیچھے وٹ کے پردے میں رانی کزناتی شکر و پریشان تھی اور تخت کے پہلو میں بوزھا وزیر رائے ل سر کو ہاتھ لگا کر بیٹھا تھا۔ انہیں یہاں آئے ہوئے کھنوں کے تھے بلوان نگہ کے آنے کے بعد تقریباً آدھی رات سے وہ یہاں تھے اور اب خاصی صبح ہو چکی تھی لیکن هنوز انہیں کوئی راستہ دکھائی نہیں دے رہا تھا یوں ان کی افواج اس قدر کافی نہ تھیں کہ وہ کھلے دھڑ میں دشمن کے بڑی دل کا مقابلہ کر سکیں گو کئی نچلے سردار اب بھی اسی بات پر مصر تھے ساتھ ساتھ وہ یہ بھی جانتے تھے کہ وہ بہت عرصہ تک محصور نہیں رہ سکتے اس لئے کہ گو قلعے کے اندر پانی کی افراط تھی تاہم باشندوں کی کثرت رسد کافی نہیں تھی۔ بادی النظر میں گو میواؤں کا علاقہ اس سال پر سرزد شاداب نظر آتا تھا اور بارش بھی کافی ہوئی تھی لیکن بد قسمتی سے ابھی فصل کے کاٹنے کی تو ہی نہیں آئی تھی اور اہل قلعہ کو اہلہا تے کھیت جیوں کے نیوں چھوڑ کر محصور ہو جانا پڑ رہا تھا

اس لئے نہ جائے رفتن نہ پائے ماندن" کی مثل صادق آرہی تھی۔

اس دوران میں کسی تدبیریں سرداروں کی جانب سے پیش ہوئیں لیکن ہر ایک کسی نہ کسی وجہ سے ترک ہوئی۔ بالآخر نتیجہ یہ نکلا کہ اراکین سلطنت بالکل مایوس ہونے لگے اور انہوں نے اپنی قیمت کو دو قہات کے ہاتھوں سوئپ دینا چاہا۔

یہ ایک بجلی کی طسج رانی کے داغ میں ایک بات آئی اور وہ اتھائے سرست میں اپنی جگہ سے اچھل گئی۔ رانی نے پردے کے پچھے ہی سرداروں کو مخاطب کر کے کہا۔

”بیرسور ماؤ“ گو تپڑا فریں ہے کہ اس نازک موقع پر بھی تمہ جوتڑ کی عزت کے لئے اپنے خون کا آخری قطرہ تک بہانے تیار ہو لیکن میں ایسی خون ریزی کو بہتر نہیں خیال کرتی جس کا نتیجہ محض ہزاروں بہادروں کی مفت میں جان گنونا ہے۔ جہاں تک ہو سکے ہیں ایسی تدبیریں چاہئے کہ سانپ مرے اور لاشیں بھی ڈھونڈنے، ایشور کی غیبی امداد بھٹے کے سرے، داغ میں ایک ایسی بات آگئی اور جس تھمتی ہوں کہ اگر آپ اس کو نہایت احتیاط سے برسرِ مل لائیں تو اس کے کاغذ ہونے میں شبہ نہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ دوالی گجرات کے مقابل اگر کوئی قوت ہندوستان میں سختی ہے تو وہ ہمارے مروئی دشمن ماہر کے نیٹے ہمایوں کی ذات میں ہے لیکن میں اس آٹے وقت میں دشمن کی بجائے بھائی بنا لوں گی۔

وزیر روشن تدبیر رائے مل۔ میں چاہتی ہوں کہ تم اسی وقت ایک ایسے تجربہ کار فرض شناسی سیاہی کو تیار کرو جو سفلیوں کے بادشاہ تک جلد سے جہانگیر کے خواہ مخفی ہی ہتھیار راستے میں حائل ہوں میں اس کے ہاتھ سے ہمایوں کے یاں، انکی بند عن پہنچا جاتی ہوں۔ رانی کی اس تدبیر نے مرزاؤں کی نفروں لے آئے کہ یا اسے سکا آفتاب ملے ہوگا۔

(۵)

بنگال کے دثو رگڈار راستے بارش کی آمد آمد کے ساتھ اور بھی بہت تسکن بنے جاتے تھے میضہ اور دیگر متعدد دیہاتیوں سے شہر کے شہر تباہ ہو رہے تھے اور ہر قدم پر رسد کی فراہمی مشکل سے مشکل تر ہوتی جا رہی تھی۔ خوشامی افواج میں باہیں صلہ گئی مقبضین محل بادشاہ ہمایوں تھا کہ صمیم مہم دراصل ارادے کے نہ رکھنے والے سیلاب کی طبع اندرونی بنگال میں دہشتاں جا رہا تھا اور اب شہر گور کے فریب شاہی ہونے کے بعد وہ بڑھ کر رگڈار گیا تھا شوش بنگالہ بھی پوری طسج فوہ میں ہوئی تھی اس سے کہاجی اس وقت تک کما کے



اندرونی حصوں میں چھپے ہوئے تھے چنانچہ جب تک ان کی سرکوبی نہ ہو امن بنگالہ کو ہمیشہ خطرہ درپیش تھا۔

دن ڈھل رہا تھا لیکن سیاہ برود کی وجہ سے جو آسمان سے موسلا دار مینہ برس رہا ہے تب سے قبل از وقت رات معلوم ہوتی تھی۔ شاہی خیمہ میں نعل بادشاہ ہمایوں چھوٹی سی مرصع کرسی پر بیٹھا تھا۔ کافوری شمعیں ہر تیز جھونکے کے ساتھ بہڑکتی تھیں اور خیمہ اوپر سے نیچے تک لرز جاتا تھا۔ بادشاہ کے پاس وزیر سلطنت اور سپہ سالار افواج باریاب تھے اور گفتگو سے ایسا معلوم ہوتا تھا گویا بغاوت بنگالہ کا مسئلہ زیرِ کلام ہے۔

اسی دوران میں رکابدار خاص خیمہ میں داخل ہوا اور بادشاہ کا اشارہ پا کر یاہلِ علی دی کی میواڑ کی دور دراز ریاست سے دو قاصد آئے ہیں اور بارگاہِ جہاں پناہی میں حاضری کا شرف حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

بادشاہ چہن بچیں ہو گیا۔ ظاہر ہے کہ بنگالہ اور میواڑ میں بعد المشرقین ہے اور پھر ایک دشمن ریاست کے قاصد اس قدر فاصلہ طے کر کے کیا پیغام لاسکتے ہیں۔  
دونوں قاصد خیمے میں داخل ہوئے تو انہوں نے آداب شاہی بجالانے کے بعد عرض کیا۔

”جہاں پناہ۔ ہم سلطنت میواڑ کے قاصد ہیں اور رانی کرونا دتی نے  
ہمیں بارگاہِ شاہی میں اس غرض سے بھیجا ہے کہ بادشاہ کے دست مبارک میں  
راکھی باندھ آئیں۔ جو عموماً ہندو نہیں راکھی کے تھواریں اپنے بھائی کے  
ہاتھ میں باندھتی اور رشتہ محبت استوار کرتی ہیں۔“

بادشاہ کچھ حیران ہوا اور کچھ اس بات سے سخت متاثر بھی کہ رانی نے اس راکھی کو ہزار ہا دشوار گزار میل طے کر کے بھیجا ہے اور اس طرح جس خلوص و محبت کا اظہار کیا گیا تھا کنگ محسوس کر کے نرم دل ہمایوں اتہاے جوش میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور قاصدوں کے آگے اس نے اپنے ہاتھ پھیلا دیا۔

جب ایک جڑاؤ راکھی جو سنج رشتہ میں منسلک تھی بادشاہ کے ہاتھ میں باندھ گئی تو ہمایوں نے کہا۔ رانی کرونا دتی کو میرا پیام دے دینا کہ وہ اب مجھے ”میر حق تعالیٰ“ سے زیادہ عزیز ہیں اور انہوں نے مجھے آج سے محبت کے ایسے شریں بکھڑا لیا ہے جس کا حکم از کم میری

زندگی تک ٹوٹنا محال ہے۔ نیز یہ بھی کہنا کہ اگر ہالیوں اس کے کسی وقت کام آسکا تو وہ اس کو خوش قسمت سمجھے گا۔

قاصدوں نے عرض کیا جہاں پناہ۔ رانی سخت حبیبیت میں ہے گجرات کی افواج نے چوڑ کا محاصرہ کیا ہے۔ قلعہ میں راجپوتوں کی تعداد اس قدر نہیں ہے کہ وہ سلطان بہادر شاہ کا مقابلہ کر سکیں اور غذا کا ذخیرہ بھی ختم ہو جا رہا ہے۔ معلوم ہم رانی کے کانوں تک جہاں پناہ کے الفاظ پہنچا بھی سکتے ہیں یا نہیں۔

بادشاہ کی فراخ پیشانی پر بل پڑنے لگے۔ اس نے کہا ”کیا خوب۔ رانی جواب مجھے بہن سے زیادہ عزیز ہے اس پر حبیبیت اور مجھے خبر تک نہیں ہوئی۔ خیر یوں تو سب کی مدد کرنے والا خدا ہے برتر ہی ہے لیکن میں اس آڑے وقت میں رانی کی امداد کے لئے آؤں گا۔ وزیر کہن سبال بہوت ہو گیا۔ یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آ سکی کہ ہزار ہا جانوں کے نقصان اور لاکھوں دشواریوں کے طے کرنے کے بعد ہم بنگالہ جس نوبت پر آچکی تھی اسے بادشاہ ایک وقتی جذبہ سے متاثر ہو کر یوں ہی ادھورا چھوڑ دیا لیکن حقیقت تو یہ ہے کہ مغل کی طبیعت میں جس قدر بہادری اور جرأت کو دخل تھا اسی طرح ارادہ کا استقلال ان کی ایک ایسی نمایاں خصوصیت تھی جس نے انہیں دنیا کے ایک بہترین حکمرانوں میں شامل کر دیا ہے چنانچہ تو سب سالار افواج کے اندیشے ہالیوں کو اپنے غم سے باز کر سکے اور نہ بوڑھے وزیر کی مصالحتیں بادشاہ کی محبت کا منہ موڑ سکیں۔ دوسرے دن صبح ہوتے ہوئے شاہی افواج کا رخ مغرب کی جانب پھیر دیا گیا۔ (۶)

چوڑ کے محاصرہ کو کئی ماہ گزر گئے تھے۔ بہادر شاہ کی فوج مکمل زخمہ ڈالے پڑی تھیں اس لئے اہل قلعہ کا تعلق بیرونی دنیا سے بالکل قطع ہو چکا تھا۔ ادھر محصورین کا غذائی مخزن کم بدن ختم ہوتا جا رہا تھا اور گواہ بھی بہادر راجپوتوں نے محبت نہ ہاری تھی لیکن انہیں یہ معلوم تھا اگر کوئی غیبی امداد نہ ہو تو ان کا کیا حشر ہوگا۔ غرض اس ناامیدی کے تھل میں چوڑ کا صبر آخری سانسیں لے رہا تھا کہ ایک روز آفتاب کے طلوع ہوتے ہی محصورین نے دیکھا کہ گجرات کی افواج میں اب کچھ انتشار پیدا ہو چلا ہے وہ جنوب و مغرب کی جانب ہستی ہوئی دکھائی دے رہی ہیں۔ چنانچہ دوپہر ہوتے ہوئے انہوں نے اپنی قوتیں سمیٹی شروع کر دیں اور شام تک بہادر شاہ کا فوجی کیمپ ہو گیا گویا وہاں پہلے سے کوئی تھا ہی نہیں۔

اول اول تو قلعہ والوں نے دشمن کی اس حرکت کو کسی عیار نہ چال سے تعبیر کیا لیکن معتبر جاہل سوسوں سے جب یہ معلوم ہوا کہ وہ یقینی طور پر مالوہ چھوڑ رہی ہیں تو ان کو خوشی کی انتہا نہیں رہی۔

ان کی یہ سہرتیں اور بھی بڑھ گئیں جب دوسرے روز عرصہ دراز کے پیچھے چلے آئے اور انہوں نے منغل افواج کی آمد آمد کی خبر دی۔ راجپوتوں کی اب سمجھ میں آیا کہ انکا غیبی دشمن کون تھا اور کس کی آمد کے رعب سے گھبرات کی افواج میں تہلکہ مچ گیا تھا اور کس کے غصہ سے گھبرا کر انہوں نے خداری ہی کو غنیمت جانا تھا۔

”منغل بادشاہ بذات خود چوڑاز رہا ہے“ اس خبر کا پہنچا ہی تھا کہ راجپوتوں میں شہساز آگ کی طرح پھیلنے لگا اپنے دشمن مہمان کے استقبال کی نہایت زوروں سے تیاریاں شروع ہو گئیں رانی کرفلا دتی نے اپنے محبت کے بھائی کی سوا گت کے لئے کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔

اس کے کچھ دن بعد جب منغل افواج چوڑاز میں داخل ہوئیں تو رانی نے قلعہ کے دروازے پر چالیوں کی اس طرح آرتی کی جیسے ہندو نہیں اپنے بھائیوں کی آمد میں کرتی ہیں اہل قلعہ نے مہمانوں کی غلط فہمی میں غلوں و مروت کو اس قدر دخل دیا کہ میواڑ کے بازاروں میں منغل اور راجپوتوں کے درمیان تینز مکمل ہو گئی۔ ہالیوں یہاں کئی مہینے ٹھہرا رہا اور اسی دوران میں اتفاق و اتحاد کے اس قدر جشن ہوئے کہ میواڑ میں محبت کے دریا بہنے لگے۔ رشاد تاریخ ہند میں یہ واقعہ اپنی نوعیت کے اعتبار کرتے ہمیشہ ہمیشہ یادگار رہے گا۔ جب ایک معمولی کپے دھاگے نے جس سے ایک سیر کا معمولی وزن بھی نہیں اٹھایا جاسکتا ہزاروں میل سے منلوں کی مہیب افواج کو کھینچ لیا۔ نیز یہ تذکرہ بھاری بھاری ہے کہ جب آپسی بیوہا کی اس محبت پر رکھی جاتی ہے تو پھر اپنے اوپر جانے کا فرق اٹھ جاتا ہے۔ خواہ جانیں کا مذہب کتنا ہی مختلف اور نسلیں کتنی ہی علیحدہ ہوں یقین مانئے محبت کا رشتہ اس قدر استوار ہوتا ہے کہ ایک عضلات و خون سے مرکب انسان تو تمنا آپ بھجان ہالیہ کو اپنی طرف کھینچ لے سکتے ہیں۔



غالب کرتے ہوئے فرمان مبارک پر کمر کرنا یا جو قیام انجمن سے متعلق شرف اصدار لایا تھا انجمن کے اغراض و مقاصد کی وضاحت کرتے ہوئے عوام سے پرزور اپیل کی اور کہا کہ وہ انجمن سے اشتراک عمل کریں۔ انجمن بروقت ان کی مدد کے لئے تیار ہے۔ سرسنگھ نے تقریر جاری رکھتے ہوئے کہا کہ آج کل سارے مندرستان میں یہ تحریک بہت ہی کامیاب طریقہ پر جاری ہے اور وہاں کے لوگ اپنی معاشی بستی کو دور کرنے میں کی زیر باری سے بچنے اور اپنے بال بچوں کی زندگی کو اچھی بنانے کے لئے ممکنہ کوشش کر رہے ہیں۔ حیدر آباد بھی جو اپنی مخصوص روایات کا حامل۔ ان کے لوگ علیحدہ سے اس تحریک کو آگے بڑھائیں اور سراج کو اس برائی سے خارج کر دیں نیز ایسے مقامات پر لہو و لعب سے اجتناب کرنا چاہئے۔

زاں بدھ شرمناک راؤ نے فائوسنگھ لکمر کے ذریعہ مسکرات کی برائیاں کو تفصیلی طور پر بتلایا۔ چرگیت ٹروپ کے رد و س نے ”اہل دکن۔ ایک درخواست“ اور رسالے عوام میں مفت تقسیم کئے۔ حیدر آباد۔ آبان میلنگم پلی میں بھی پرجا کر گیا۔

بادیے پلی میں انجمن ترک مسکرات کا قیام محبوب نگر۔ باہر۔ موضع بادے پلی (ضلع محبوب نگر) میں انجمن ترک مسکرات کا قیام عمل میں آیا۔ دیو تاپ۔ ڈی جی جاگیر دار کی صدارت میں جلسہ منعقد ہوا۔ سر ناگ راؤ نے انجمن کے اغراض و مقاصد بیان کئے اور اہل وطن سے اپنی پالیسی و طریقہ عمل کا اظہار و پھیلٹ زبان تلنگی پڑھ کر کیا۔ انجمن کے لئے میا پرتاب ریڈی صاحب جاگیر دار نائب صدر گوال ریڈی صاحب اور کاشی رام صاحب شراشریک منتخب ہوئے۔

**مندوستان** بالاسور میں انتاعی ایکم۔ کلک۔ ۹۰ گشت۔ حکومت اڑیسہ کی درخواست پر سرسنگھ کی کرشنا مہتاب نے جو کانگریس کی مجلس عاملہ کے رکن ہیں موضع بالاسور میں انتاع مسکرات کی ایکم پیش کر دی ہے جس کو حکومت رائے عامہ کے لئے گشت کرا رہی ہے۔ سرسنگھ اپنی رپورٹ کے دوران میں لکھتے ہیں کہ قناعتی ایکم اشتراک عامہ پر مبنی اور اس میں گورنمنٹ کا دخل مونا چاہئے، گو مقصد کی کامیابی کے لئے قانونی چارہ کار۔ ازپس ضروری ہے سرسنگھ مہتاب نے یہ تجویز پیش کی ہے کہ تیسری کام شہادت، اینڈ بلا، صحافتی اپیل، مذہبی جاعتوں اور فرقہ واری اداروں کی کانفرنس اور مدارس میں معمولی سے نصاب کے ذریعہ عمل میں آئے و نیز گاؤں والوں کی مدد سے دیہات میں کمیٹیاں قائم کی جائیں۔ جو حکمہ آج رانی سے تعاون کرنے جراثیم کی روک تھام اور تفتیش میں امداد دیں۔

جنی پرن سارات۔ ۱۳۰۱ انتاع مسکرات۔

بھمنی ۱۳ ستمبر شرمین شراپ آمد کرنے کو۔ ۱۳۰۲ شرمین گزدار گجیا جس میں تیس میں شامل ہیں نیز گزداریاں میں عمل میں آ رہے تھاد

# تنقید

## رپورٹ سرشتہ امونذہبی

نفاۃ ۱۳۶۶

(محکمہ معلومات عامہ کی خواہش پر تنقید رپورٹ سرشتہ امونذہبی سالہ ذیائیش نے لکھی ہے)  
سرشتہ امونذہبی کی اس سال کی رپورٹ سرشتہ مذکور کی دو صد سالہ تاریخ پر روشنی ڈالتی  
ہے اور اس کی موجودہ تنظیم اور وسعت عمل کی وضاحت اور اس کے آئندہ نظام عمل اور پالیسی کی رہنمائی  
کرتی ہے۔ اس رپورٹ کی ترکیب میں مولوی علی الدین احمد صاحب موجودہ ناظم امونذہبی نے جو محنت کی  
ہے اس کی حکومت سرکار عالی پوری قدر کرتی ہے۔

اس تنقید میں رپورٹ کا ضروری اقتباس خالی از دیکھی نہ ہوگا۔  
صد ہا سال سے سرشتہ امونذہبی کسی نہ کسی صورت میں اس سلطنت ابد مدت کے نظم و نسق کا ایک  
متصل جزو رہا ہے۔ زمانہ قدیم میں اس سرشتہ کا نام ”صدارت العالیہ“ اور اس کے افسر اعلیٰ کا لقب ”الکاتب العالیہ“  
تھا۔ سرکاری کاغذات سے ظاہر ہوتا ہے کہ سال ۱۸۵۷ء ہجری تک جو تقریباً دو سو سال قبل کا زمانہ ہے مولوی ضیاء الدین  
حسین خان صاحب عہدہ صدر العدوی پر فائز رہے۔ اس وقت اس سرشتہ سے چند دوسرے امور نظامی  
بھی متعلق تھے لیکن وہ بتدریج اس سے علیحدہ ہوتے گئے یہاں تک کہ گزشتہ صدی کے اخیر میں اس کی اہمیت  
بہت کچھ کم ہو گئی۔  
نواب عماد السلطنت مرحوم مدارا ملہام وقت کی سلسلہ فعلی کی مندرجہ ذیل تاریخ اہمیت رکھنے والے  
ہمارے سامنے ہے۔

”بحرہ قدیم نام اور وقت کے صدات العالیہ کا وجود عملی طور پر یکساں  
ہو گیا ہے اور یہ مسئلہ میرے زیر غور ہے کہ اس محکمہ کو بالکل برعادت  
کر دیا جائے یا اس کی تجدید کی جائے۔ چونکہ اس ملک کا یہ ایک قدیم  
محکمہ ہے اور مذہب سے اس کا گہرا تعلق رہا ہے جس کو عامہ خلایق

عزیز گھتی ہے لہذا میں نے تہیہ کر لیا ہے کہ اس کی تجدید کروں!

اس طرح ۱۲۹۹ھ اضلی میں اس سررشتہ کو پہلی مرتبہ ”حکمہ امور مذہبی کا موجودہ نام عطا کیا گیا۔ تاہم دارالمہام  
مروج کے یہ امر پسند خاطر نہ تھا کہ قدیم روایات کو نظر انداز کر دیا جائے۔ چنانچہ صدارت العالیہ ایک علیحدہ حکم کی  
شکل میں بجالتا قائم رہا جس کے اصلی فرائض مذہبی تقاریر و عبادات کی نگرانی و انتظام تھے اور اس حکم کا  
انصر اعلیٰ ”صدر الصدور“ ہی کہلاتا رہا ہے جس کو یہ اختیار حاصل تھا کہ بلا واسطہ صدر المہام سررشتہ یا رجسٹری  
میں عرضداشت پیش کر سکے۔ آخری صدر الصدور نواب صدر یار جنگ بہادر تھے جو ۱۳۲۹ھ میں اس عہدہ  
سے سبکدوش ہوئے اور پھر اس عہدہ پر کوئی امور نہیں ہوا۔ اس کے بعد اس سررشتہ کی تنظیم میں اہم انقلاب ۱۳۲۹ھ  
میں ہوا جبکہ حکمہ امور مذہبی میں صدارت العالیہ کا انضمام ہوا اور دونوں ٹکے ایک ہی نامہ ایک ہی صدر اور  
ایک ہی صدر المہام کے زیر ریاست و اقتدار آ گئے۔ اس طرح ان دونوں شعبوں کے درمیان جو قطع عامل تھی وہ  
پاٹ دی گئی اور یہی موجودہ صورت تنظیم ہے۔

رپورٹ کا باب اول سررشتہ کا نصب العین اور اصلی فرائض کی تفصیل پیش کرتا ہے اس باب  
میں ایک مذہب سررشتہ کے قابل تقلید اصول سے بھی بحث کی گئی ہے حقیقت یہ ہے کہ سررشتہ مذہبی کی پالیسی کا  
اصل مفہوم تقریباً نصف صدی قبل دارالمہام بہادر وقت کی وضع رائے کے ذریعہ ۱۲۹۹ھ میں واضح ہو چکا  
تھا جس میں یہ صراحت ہے کہ مذہب خواہ وہ کوئی مذہب ہو عامۃً خلایق کو عزیز ہو تب ہی گورنمنٹ کا فرض  
ہے کہ ان تمام پیروان مذہب کی روحانی فلاح و بہبود میں یکسوئی کرے جو اس کے سایہ عاطفت میں رہتے  
ہیں اور یہ سمجھ لینا چاہئے کہ ہمارا حکمہ امور مذہبی ایک مشین ہے جو اسی مقصد کو پورا کرنے کے لئے وضع کیا  
گیا ہے۔ اس باب میں اس امر کے واضح کرنے کی کوشش بھی کی گئی ہے کہ سررشتہ اپنے فرائض کی انجام  
دہی میں کس حد تک کامیاب ہوا ہے۔

سب سے پہلے اس باب میں ان ادارہ جات کی صراحت کی گئی ہے جن کی نگرانی سررشتہ کے  
فرائض میں ہے۔ حالیکہ حروسہ میں گرجاؤں کے علاوہ جو ملک کے ہر گوشہ میں پھیلے ہوئے ہیں (۱۹۶۳ء)  
ہندوؤں کے مذہبی ادارے ہیں جن میں (۲۴۰۰۰) منادر ہیں جو ان (۱۲۷۷۷) اسلامی اداروں کے درمیان  
بدوش قائم ہیں جن میں (۴۰۰۰) مسجدیں بھی شامل ہیں۔ جہاں گورنمنٹ گرجاؤں کو (۱۷۷۷) سالانہ  
دے رہی ہے وہاں ہندوؤں کے مذہبی اداروں کو سالانہ (۱۷۷۷) دے جاتے ہیں ہندو مسلم اداروں کے نام نہی  
ابرجا گیر کی صورت میں گرانقدر شاہی عطایا بجالاں ہیں صرف منادر اور ہندوؤں کے دیگر مذہبی اداروں کی معاشیاتی  
و عمرلائی سالانہ آمدنی (۱۷۷۷) ہے اور مذکورہ معاشوں کے علاوہ ہندو اور مسلم اداروں کو بڑی بڑی

جاگیریں کثیر آمدنی کی عطا ہوئی ہیں علاوہ بریں کثیر التعداد پٹرسٹ اور اوقافی جائیدادیں میں جو خانگی اشخاص نے وقت کئے ہیں جھگڑا امور مذہبی کو ان ادارہ جات و اوقات حقیقی محافظ سمجھنا چاہئے جن ادارہ جات کی معاشوں کی آمدنی کا انتظام متولیوں جہنتوں ریا متظموں کے تفویض کیا جاتا ہے ان کی نسبت بھی گورنٹ اپنی اس ذمہ داری سے سبکدوش نہیں ہو سکتی کہ ان کی آمدنی کو اصلی مقاصد میں صرف کئے جانے کی نگرانی کرے۔

یہ ایک وسیع دائرہ ان سرائض کی نوعیت کا ہے جن کی انجام دہی کی توقع سررشتہ امور مذہبی سے کی جاتی ہے۔

ہر شخص اس مشین کے اندر دینی پرزوں سے واقفیت حاصل کرنا چاہئے گا۔ ہر موضع کا پیل بڑا ہی۔ ہر تعلقہ کا تحصیلدار۔ ہر ضلع کا قلعدار اور ہر صوبہ کا صوبہ دار خواہ وہ مذہب مند ہو یا مسلمان پاری ہو یا عیسائی۔ ایک عہدہ دار مذہبی کے فرائض ہر موضع تحصیل ضلع اور صوبہ میں ان اختیارات کے تحت انجام دیتا ہے جو اس کے عہدہ کی وجاہت کے لحاظ سے عطا ہوئے ہیں۔ صوبہ دار سے اوپر یہ اختیارات اور فرائض دو شعبوں میں تقسیم ہو جاتے ہیں۔ ایک شعبہ انتظامی کہلاتا ہے اور دوسرا عدالتی۔ انتظامی شعبہ برناظم امور مذہبی ہیں جن کا مستقر قلعہ حیدر آباد ہے اور جو ایک معتمد اور ایک صدر المہام کے تحت فرائض انجام دیتے ہیں۔ عدالتی شعبہ کا قیام اس لئے ضروری ہوا کہ نظام جو کثیر آمدنی کی معاشیں نقدی اور اراضی کی صورت میں عطا ہوئی ہیں (جن کی نوعیت کی مراثی اور ہونے لگی ہے) متولیوں جہنتوں اور متظموں کی جائیشی کے وقت نزاعات سے محفوظ نہیں رہ سکتیں جو عام طور پر ان اشخاص کی وفات کے بعد پیدا ہوتے ہیں۔ ان نزاعات کے تصفیہ کے لئے ایک خاص عدالت قائم ہے۔ اس جھگڑا حاکم ناظم عطیات کہلاتا ہے جو سررشتہ مال کا عہدہ دار ہوتا ہے اور جس کا اختیار سماعت ایسے مقدمات کے تصفیہ کی حد تک خاص ہے۔ ناظم عطیات کے فیصلہ کا مرافعہ باب حکومت کے دو اراکین کی ایک کمیٹی میں پیش ہوتا ہے۔ بعض اوقات کسی رکن کی عدم موجودگی کی صورت میں ایک رکن کے میر مجلس کو اس کمیٹی میں شریک کر لیا جاتا ہے۔ ان جوں کے انتخاب یا قوانین کی تفسیر میں کسی مذہب یا ملت کی بنا پر کوئی امتیاز نہیں ہوتا۔ ایک متعین مالیت سے زائد کے مقدمات کے فیصلے بالکھ خسر فی میں بغرض توثیق گزرنے جاتے ہیں۔ یہی طریقہ کار رواں ہے جس کے مطابق مسلمانوں اور ہندوؤں کے لکھو کھارو پیوں کی مالیت کی اوقافی جائیدادوں پڑنٹوں اور مشروط الخدمت جاگیروں کے متعلقہ تنازعات حقوق کا تصفیہ ہوتا ہے اس سررشتہ کے وسیع



نظام کی توضیح ہو جاتی ہے۔

سررشتہ امور مذہبی کی یہ طے شدہ پالیسی ہے کہ عامۃً اخلاق کے مذہبی مقصدات میں مدد نہ کی جائے وہ کسی نوعیت کے تبلیغی کام میں کوئی حصہ نہیں لیتا۔ گورنمنٹ اس ملک کی کامل طور پر توثیق کرتی ہے اور یقین ہے کہ سررشتہ امور مذہبی آئندہ بھی اسی پالیسی پر کاربند رہے گا۔

کسی فرقہ کے مذہبی رسوم کی آزادانہ بجاوری پر پابندیاں عائد کئے جانے کی نسبت رپورٹ میں دو قدیم فرامین مبارک نقل کئے گئے ہیں جن میں سے ایک فرمان مبارک حسب ذیل ہے۔

”جس ملک میں مختلف قوم و ملت کے لوگ رہتے ہیں وہاں کی

گورنمنٹ بیشک گورنمنٹ کسی کے کوئی مذہبی کام کو روکنا ہرگز

پسند نہیں کرے گی تاوقتیکہ اس کام کے علانیہ ہونے سے

دوسرے مذہب والوں کو کوئی ناجوابی اشتعال ہو کر عام

امن و امان میں فرق واقع نہ ہوتا ہو۔ عام امن و آمان میں

کوئی ایسا فرق آنے کے احتمال کو رفع کرنے کے لئے ہرگز

گورنمنٹ میں یہ قاعدہ جاری ہے کہ کسی قوم کا کوئی مذہبی

یا عاقل (از قبل مسجد) گرجا یا دیگر عبادت گاہ یا قبرستان وغیرہ

کی ایجاد کہیں بھی مالک محرومیں حسب مصالح منظور ہو

کئے بغیر نہ ہونے پائے۔“

دوسرے فرامین مبارک یہ ظاہر کرنے کی غرض سے درج کئے گئے ہیں کہ یہی پالیسی ان کٹری

الحکام اور شہریوں کا سنگ بنیاد ہے جو باوجود فواری۔ جلوسوں یا مذہبی تقریروں سے عام طور پر متعلق ہیں۔

ایسے تمام معاملات میں جہاں مذہب کو بلا کسی امتیاز کے کامل آزادی حاصل ہے بشرطیکہ ایسی آزادی

کا ناجائز استعمال نہ ہو یا اس کے استعمال سے امن و آمان میں فرق نہ آتا ہو۔ جس کے سبب کے لئے

قواعد موجود ہیں جن میں وہ طریقے بتائے گئے ہیں جن کی پابندی کے ساتھ حق آزادی کا استعمال ہو سکتا

ہے۔ یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ان فرامین خسرو کی جو عامہ خلایق کے مفاد کے اصول اختطامی پر

مبنی ہیں۔ آئندہ بھی ایسے معاملات کے متعلق گورنمنٹ کو اپنی پالیسی میں لازمی طور پر تقلید کرنی چاہئے۔

باب اول کے آخر میں سررشتہ کی مستقل پالیسی کا خاکہ ذیل کے الفاظ میں کھینچا گیا ہے۔

”کوئی ترقی پذیر حکمہ حالت جو دیں نہیں رہ سکا اس کو رفتار زمانہ کے لحاظ سے ضرورتوں کی

تخلیل کرتے رہنا پڑتا ہے۔ تمام ہندوستان مطالعہ کر رہا ہے کہ ایسا قانون اوقات بنایا جائے کہ ادنیٰ وقت کا استعمال محفوظ اور بہترین طریقہ سے ہو سکے۔ اس نقطہ نظر سے سررشتہ امور مذہبی کی آئندہ اصلاح کا مسئلہ مطالعہ کے لئے ایک دیکھ بھون پیش کرتا ہے۔ اگر تمام عطایا سے سلطانی اور خانگی اوقات کی آمدنی اپنے جائز اغراض میں صرف ہو تو اس میں شک نہیں کہ آئندہ اخلاقی اور اقتصادی ترقی کے لئے زیادہ عرصہ درکار نہ ہوگا۔ اس مقصد کے حصول کی غرض سے ایسے اوقات اور شروط التحدت جائدادوں کے لئے مکمل قوانین کی تدوین گورنمنٹ کے زیر غور ہے۔

گشتیات اور قوانین کی تدوین ہو رہی ہے تاکہ:-

(الف) سررشتہ مال و سررشتہ مذہبی کے اختیارات کو واضح طور پر الگ الگ

کر دیا جائے اس لئے کہ دونوں کا دائرہ عمل جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے ایسا ملا ہوا ہے کہ بعض اوقات روزمرہ کے انتظامات میں تفتیش پیدا ہو جاتی ہیں۔

(ب) سررشتہ امور مذہبی کے اختیارات کا اس طرح تعین کر دیا جائے کہ جو جائدادیں متولی، منتظم اور تصدی کے زیر انتظام ہیں۔ ان میں سررشتہ کس حد تک خیل ہو سکتا ہے۔

(ج) گورنمنٹ کو یہ اختیار حاصل ہو جائے کہ وہ تمام رقوم جو اس طرح پس انداز ہوں ایسے مقاصد میں صرف کی جاسکیں جو نوع انسان کے لئے مفید ہوں اور عطا کنندہ کے اہل قصہ کے بھی نہ ہوں۔

”یہ ظاہر ہے کہ طریقہ ہائے تذکرہ سے جو کچھ بھی اصلاح ہوگی وہ لازماً غیر فرقہ

وارانہ نوعیت کی ہوگی یعنی اگر جاگیر پنچگی اور تنگ آباد کی بحت اسلامی دالالات

کی نگہداشت پر صرف کی جائے گی جہاں اسلامی کلچر پر زور دیا جائے جو ایک

بش بہاوت ہے تو دیول سیتا رام باغ کی بحت اور یادگیر کے ہندو اوقات

کی آمدنی ہندو کلچر کے اغراض پر صرف کی جائے گی جو خود بھی زمانہ قدیم کی

ایک گراں قدر یادگار ہے۔“

سررشتہ کی آئندہ پالیسی سے متعلق جو تجاویز ہیں گورنمنٹ ان کی کامل توثیق کرتی ہے اور

جو مقصد پیش نظر ہے اس کے حاصل ہونے میں ممکنہ مدد دے گی۔

قدیم عہدہ راجہ کے مطابق سررشتہ نے دور یورپس علیحدہ علیحدہ روانہ کی ہیں۔ ایک محکمہ امور

کی اور دوسری صدارت العالیہ کی۔ اب جبکہ دولوں کے ختم ہو گئے ہیں جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے

آئندہ صرف ایک رپورٹ دونوں سررشتوں کے متعلق مرتب ہونی چاہئے رپورٹوں کی موجودہ صورت کے لحاظ سے ”مورندہبی“ اور ”صدارتِ العالمیہ“ کی رپورٹوں کو سررشتہ امور مذہبی کی رپورٹ حصہ اول و دوم قرار دیا جاتا ہے۔

جہاں تک محکمہ امور مذہبی کا تعلق ہے۔ مولوی علی الدین احمد صاحب نے گزشتہ سال گیارہ سالہ رپورٹ میں ابتدائے ۱۳۳۲ھ لغایت ۱۳۳۳ھ رد ان کی تھی۔ اس سال دو سالہ رپورٹ ۱۳۳۴ھ اور ۱۳۳۵ھ کی بابت انہوں نے مرتب کی ہے۔ اسی طرح محکمہ صدارتِ العالمیہ کے متعلق نہایت پہلے رپورٹ میں ابتدائے ۱۳۳۳ھ لغایت ۱۳۳۴ھ ان بھی لکھی ہے۔ سررشتہ کی سالانہ رپورٹوں کے رد ان کرنے میں اس قدر تقویٰ کو گورنمنٹ ناپسند کرتی ہے۔ مولوی علی الدین احمد صاحب نے عمدہ نظامت کا جائزہ ۱۳۳۴ھ میں حاصل کیا۔ اور محنت سے سابقہ رپورٹوں کو بھی جواب تک معرض التوا میں تھیں موجودہ زمانہ تک مکمل کر دیا۔ توقع کی جاتی ہے کہ آئندہ ایسی تقویٰ نہ ہوگی۔

## حصہ اول

امور مذہبی | مولوی علی الدین احمد صاحب نے اپنے سررشتہ کے دفتری کام کی تنظیم جدید میں جو دیکھی لی ہے اور مالکِ محرمہ میں اپنے سررشتہ کی عام حالت سے واقفیت حاصل کرنے کی غرض سے جو طویل دورے کئے ہیں اس کی نسبت گورنمنٹ انہما بخوشنودی کرتی ہے۔

اہلِ خدمات مذہبی ملک بھر میں پھیلے ہوئے ہیں ان کے کاموں پر بڑی نگرانی کی ضرورت ہے قلمتِ عمل کی وجہ سے ایسی نگرانی جس جن دشواریوں کا سامنا رہتا ہے گورنمنٹ اس کو محسوس کرتی ہے لیکن خیال کرتی ہے کہ موجودہ حالات میں بھی ترقی کی بہت کچھ گنجائش ہے۔ ان تفسیرات کے سلسلہ میں جو تذکرہ بالا بالیسی کے تحت سررشتہ کے زیرِ غور ہیں غالباً بہت کچھ اصلاح ہو جائے گی رپورٹ سے ظاہر ہے کہ اس وقت تک سررشتہ صرف (۱۱۸۷) موقوفہ جائیدادوں کو درج کتاب الادوات کرانے میں کامیابی ہوئی جو منجانبِ خانگی اشخاص رفہ عام اور مذہبی اغراض کے لئے وقف ہوئی ہیں لیکن مالکِ محرمہ میں ایسی جائیدادوں کی تعداد کا اندازہ (۱۸۰۱ تا ۱۹۱۱) کیا گیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ سررشتہ کو بہت کچھ کام کرنا باقی ہے۔ اگر ان جائیدادوں کی آمدنی کو جائزہ اغراض میں صرف کیا جائے تو عائدۃ الناس کی بہت کچھ سماجی و روحانی ترقی کا باعث ہوگا۔

منجملہ چودہ لاکھ روپیہ کے جو شریک مواز نہ سررشتہ میں معلوم ہوتا ہے کہ چار لاکھ روپیہ بڑا سررشتہ صرف نہیں ہوتے۔ بقیہ دس لاکھ روپیہ ایسے ہیں جن کو صرف کرنے کا سررشتہ ذمہ دار ہے۔

## حصہ دوم

صدر است عالیہ | جیسا کہ اوپر لکھا جا چکا ہے محکمہ اصدات عالیہ گورنمنٹ کے نظم و نسق کے اس شعبہ کے باقیات سے ہے جو صد سال سے اس ریاست میں قائم ہے اب اس کا کام انحصاراً مسلمانوں کو احکام مذہبی کی تعلیم دینا ہے تاکہ وہ سلطنت کی امن پسند رعایا کی طرح عمل پیرا ہیں اور قانون و انظام کے اصولوں کی خلاف ورزی نہ کریں۔ جس سے ان کی حیثیت ایک منظم سوسائٹی کی ہو جائے۔ مثلاً سخت احکام یہ ہیں کہ نخل خوانی مسلمہ قاضیوں کے ذریعہ عمل میں آئے جو ہر وقت لوگوں کو آگاہ کر سکتے ہیں کہ فلاں عقد شریعت اسلام کی رو سے جائز ہے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو مسلمان دور افتادہ مواضعات میں رہتے ہیں وہ ابھی جاہل اور بے علم ہیں۔ کیونکہ گزشتہ چند سال میں (۵۸) نخل ایسے ہوئے جو قاضیوں کے ذریعہ نہیں پڑھائے گئے تھے اور (۶۹) نخل محرمات کے ساتھ ہوئے جو شریعی احکام کی رو سے کسی طرح جائز نہ تھے۔ (۶۳۱) ایسے نخل بھی سررشتہ کے علم میں آئے جن میں نابالغوں کے نخل ایسے اشخاص کی ولایت سے کٹے گئے جو شریعت کے بموجب ولی قرار نہیں دئے جاسکتے تھے۔ گورنمنٹ کو توقع ہے کہ ان فراہیوں کو دور کرنے کی مسلسل کوشش کی جائے گی۔ ان قاضیوں کو ذمہ دار قرار دینا چاہئے جن کے حدود و ارضی میں ایسی عدم جوازیات واقع ہوتی ہیں رپورٹ سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ اس خصوص میں آئندہ کس لئے کیا اصلاحی کارروائی عمل میں آئی۔

فرزند ان اہل خدمات شریعیہ کے امتحانات کے نتائج قابل اطمینان نہیں ہیں اس کے ماسوا مدرسہ و مینیات واقع مورخانہ عامہ کی تنظیم جدید کی بھی ضرورت ہے۔ انتظامات غیر اطمینان بخش ہیں اس جانب خاص توجہ ہونی چاہئے۔

آخر میں گورنمنٹ اس امر کو نظر استحسان دیکھتی ہے کہ مولوی علی الدین احمد صاحب نے اپنے فرائض کی انجام دہی میں محنت و سرگرمی سے کام لیا اور انتظام سررشتہ میں مزید ترقیات کی توقع رکھتی ہے فقط۔

حسب التکم۔ محمد طاہر حسن (صاحب) مقدمہ سرکار عالی عدالت و امور عامہ

## نقد و تبصرہ

ٹپسز میگزین۔

زیر ادارت ماسٹر سنت سنگھ انڈیری لکچرار ٹپسز فکٹریشن امرتسر۔  
ایک چھوٹا سا مفید رسالہ ہے سچی اشاعت کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کس قدر اپنے شن میں کامیاب اور اپنے دین میں مقبول ہے۔ اس رسالہ میں وہ تمام خوبیاں ہیں جن کی کہ توقع کی جاتی ہے چھوٹی چھوٹی مبنی آموز نفیس عبرت انگیز منتخب واقعات و خبریں اور کئی مفید طلب مضامین ہیں اور یہ دیکھ کر خوشی ہوتی ہے کہ اس میں کٹر مائے رسالہ کے کئی مضامین شریک کر لئے جاتے ہیں گو تعجب ہے کہ حوالہ سے اقرار کیا جاتا ہے۔  
دفتر ٹپسز میگزین حال۔ بازار امرتسر سے منگوائے۔ چند سالہ ایک روپیہ آٹھ آنہ رکھا گیا ہے۔

**مبادیات کشافہ**۔ مصنف مولوی علی موسیٰ رضا صاحب مہاجر جی اسے مددگار ارکنا ٹرنگ کٹر مائے اسکولس اسوسی ایشن حیدر آباد۔ ہماری موجودہ نسل کی تعلیم و تربیت میں تحریک کشافہ کو جس قدر دخل ہے اس سے انکار کرنا ایک حقیقت سے منکر ہونا ہے۔ حیدر آباد میں سلطنت آصفیہ کے سایہ طاعت میں جہاں اور مفید تحریکیں پھل پھول رہی ہیں کشافہ بھی دن بدن مقبول ہو رہا ہے اس اکیم کے اکابر میں مولوی علی موسیٰ رضا صاحب کی ایک بڑی جگہ ہے اور اس کی قبولیت عام میں صاحب موصوف کا زبردست حصہ ہے چنانچہ کتاب زیر تنقید تحریک کشافہ کی گویا ایک مربوط اور جان نوا ہے اور اس کے مطالعہ سے ان تمام غلامیوں کا کلیہ ازالہ ہو سکتا ہے جو بعض ناواقف حلقوں میں اب بھی موجود ہیں۔ اس کے علاوہ اس کتاب میں ایک نئی خوبی یہ ہے کہ وہ عامی کے لئے بھی نہایت دلچسپ اور مفید قابل مطالعہ مادہ پیش کرتی ہے۔ انریل پنڈت ہر دے کنٹرولر عظیم المرتبت شخصیتوں نے اس کے بارے میں بہترین رائے دی ہے۔ قیمت یہ۔ مصنف سے طلب کیجئے

**وطن دار** مولانا کاشی ناتھ راو صاحب کپال کر کوئل نظام آباد۔ ایک چھوٹی سی کتاب ہے لیکن حقیقت پوچھتے تو حیدر آبادی کے لئے جاننے ملک کے دیہی حالات سے دلچسپی رکھتا ہے معلومات کا خزانہ ہے اب ضرورت ہے کہ ہمارے یہاں کے نوجوان اس قسم کے موضوعات سے جو ٹھوس علمی غزلوں کی نسبت زیادہ دلچسپی اور فائدہ دیتے ہیں انھیں کتابتاً قاریوں میں حضرات دلرانہ محاب کے لئے جن کا تعلق کئی طرح کے ملک کے مہاجرین ہیں انھیں بہت ہی دلچسپی اور فائدہ دیتے ہیں۔  
**انتظام کریم**۔ نوشتہ شیخ حبیب صاحب پرنس اس پبلش میں جو نہایت مفید اور کارآمد عنوان لکھا گیا ہے تجارت کی عمارت کے تباہ کی پیشینہ خط کتابت اور ان کی تعلیم سے متعلق تمام ضروری معلومات جمع کی گئی ہیں مختلف جدولوں و نمونوں کے ذریعہ اس فن کو بہل کر لکھا گیا ہے اس کے علم میں یہ فوٹو منسلک ہو گا کارخانہ جلد سازی محرمیکہ میں ملے گا



## بہی پن سٹور

قریب مسجد سنگ گو لیکڑہ مختلف قسم کے فوٹن پن دست فروخت  
کئے جاتے ہیں و نیز ان پر ہر زبان میں سنہری نام کندہ کیا جاتا ہے۔

## قواعد و ضوابط

- (۱) انجمن ترک سکرات کا یہ رسالہ ہر ماہ فصلی کے وسط میں شائع ہوا کرے گا
- (۲) اس رسالہ میں ایسے مضامین افسانے اور ڈرامے شائع ہوا کریں گے جو ترک سکرات یا عام دستی اخلاق سے متعلق ہونگے بچونکے لئے بھی ایک خاص اصلاحی مضمون ہوا کرے گا۔
- (۳) جو اصحاب مضامین اشاعت کی غرض سے روانہ فرمائیں خط و کتابت صاف ہونا چاہئے
- (۴) سالانہ قیمت صرف دو روپیے چار آنے رکھی گئی ہے۔ فی پرچہ ۳ روگاہ۔
- (۵) ترسیل زر و مضامین اور جملہ خط و کتابت صد نشین صاحب انجمن ترک سکرات حیدر آباد دکن کے نام کی جائے اگر جواب کی ضرورت ہو تو ٹکٹ روانہ کیا جائے۔

مطبوعہ عظیم شمیم پریسنگ نمزٹ ایکو کیشنل پریسز چارمینار حیدر آباد دکن







جلد (۱)

۶۸۶  
جہڑ دوسر کار آصفیہ نشان (۱۵۱)

نمبر (۵)

# رسالہ ترک مسکرات (حیدر آباد دکن)

آبان ۱۳۲۶ الف م ستمبر ۱۹۳۷ء

الطبعة

باہتمام صدر انجمن ترک مسکرات حیدر آباد دکن



# رسالہ ترک مسکرات (حیدر آباد دکن)

جلد ۵ آبان ۱۳۳۶ء نمبر ۵

صدر نشین

عالم جناب نواب مرزا یار جنگ بہادر صدر المہام عدالت و امور مذہبی سرکار عالی

نائب صدر

عالم جناب ویوان بہادر آرد و ایگارتھ ایم۔ بی۔ ای ایڈووکیٹ

۱۳۳۶ء

ارکان

جناب سی سی پال او بی۔ ای ڈپٹی چیف انجینیر  
جناب سر رونیڈ الیف ای سی کٹ و پین مشین سکندر آباد

جناب نواب بہادر یار جنگ بہادر  
جناب جہاوردینکٹ دلا ریڈی جمکا او بی۔ ای

## فہرست مضامین

صفحہ	نام مضمون نگار	مضمون	نمبر
۳		ارشاد خمسہ وی	۱
۴	اداریہ	نذر عقیدت	۲
۵	پروفیسر البرٹ ٹینٹن	بہترین زندگی	۳
۶	مسٹر ٹاؤن روجہ پی ڈائری می اے آر۔ آئی۔ بی۔ ایمیر آن ہائپ اسٹیٹ	حیدر آباد کا دور جدید	۴
۷	جناب مولوی علی موسیٰ رضا صاحب مہاجر۔ بی۔ اے مدوگا کرشنز لوائے اسکولس	تمباکو نوشی	۵
۸	جناب رائے گروچرن داس صاحب سکسینہ	کایا لٹ (انشائیہ)	۶
۹	جناب الحاج مولوی سید علی شہیر صاحب صدر منتظم عدالت عالیہ	ایکسان برتن صاحب کا تجزیہ ہے	۷
۱۰	مسٹر ویس گوپالن۔ بی۔ اے سکریٹری انجنیئر ترک مسکرات	انکھ کے اثرات و باغ پر	۸
۱۱	جناب مولوی محمد عبد الرحیم صاحب داعطہ محکمہ امور مذہبی سرکار عالی	ترک مسکرات	۹
۱۲	جناب بی بی یزین چیلے صاحبہ بی۔ اے ایل ایل بی عثمانیہ (وکیل لائیکورٹ)	خیالات	۱۰
۱۳		خبریں	۱۱

## ارشادِ خسروی

”حتی الامکان شتر آبتواری اور شتر بازی کو  
ملک میں برہنے سے روکا جائے“

(جوابِ اُدیس سلور جو بی مبارک)

## نذر عقیدت

شکر صد شکر کہ ہمیشہ کی طرح اس سال بھی جشن سال گرہ سلطانِ اپنی عزیر رعایا کیلئے فرودہائے مسرت و نوید ہائے بہجت و شادمانی لائی ہے۔ دماغِ بادۂ محبت سے معمور ہیں اور قلبِ ممنونیت سے بہرہ ور۔ ریاضِ دکن کا چہرہ چہرہ اس نوید بہار سے جاگ اٹھا۔ مرغانِ نواسنج اپنے باغبان کے احسانات کے خوش آئندہ گیت لایا ہے لگے، غنچہ نے چمک کر داد دی، پھول نے اپنے پر شور و قہقہوں سے سنبھو کو بیدار کر دیا۔ صبا و دُڑی ہوئی پیامِ مبارک پہنچا م لائی۔ جوانانِ چین مستانہ و ارجوئے لگے اور جو کباروں نے آتشِ اروں کے پیاب پر شامانہ چھیڑا۔ اس مبارک دورِ عثمانی میں اسکی خوش حال رعایا، یوں تو ہر روز گور و عید پاتی ہے لیکن ایسے وقت جب اسے اپنے محبوبِ مومن کی شکر گزاری اور اظہارِ عقیدت کا موقع ملے ہو وہ خصوصیت سے بچھلے نہیں سہائی۔ جس بادشاہِ ذی جاہ کے احسانات بیان سے باہر ہوں جس کی علم برداریاں ماموں و داموں کے قصوں کو افسانوں کی وقعتِ نیدہی ہوں جس کی سیاست و دانش و راجہ کو بیچ بنا دیتی ہوں جس کا افسانہ و عدل و شیر و ان کو شرماتا ہو اس بادشاہِ ذی جاہ کی مبارک جشن سالگرہ پر جتنی بھی خوشیاں منائی جائیں کم ہیں کہ ع

شکر احسانات تو جینے والے احسانات تو  
صدرِ انجمن ترک مسکرات جو اسی حکمِ سیاست کے روشن تدبیروں کی آئینہ دار ہے اس بارگاہِ بلند میں اپنی  
ولیِ عقیدت و ممنونیت کا اظہار کرتی ہے اور خدا کے برتر کی جناب میں دستِ بہ دعا ہے کہ

تا فلک گردندہ باشد شاہِ پائندہ باد  
آفتاب و دلتش بر بندگانِ تابندہ باد

(آمین)

اداریہ

## بہترین زندگی

پروفیسر البرٹ ٹینسن نے چکا شمار دنیا کی اعلیٰ ترین شخصیتوں میں ہے حال ہی میں اپنے اصولوں کی تشیح میں حسنِ بیل خیالات کا اظہار کیا تھا۔  
دنیا میں انسانوں کا جو دیگر انسانوں کے لئے کارآمد ہونے کے واسطے ہوا ہے خصوصاً ان لوگوں کی جنگی مسرت اور خوشحالی پر خود ہماری خوشی کا انحصار ہے اور ساتھ ہی ان بیشمار نامعلوم لوگوں کے لئے بھی جن کی قسمتوں کے ساتھ ہمارا چہرہ روانہ قفلِ حیات خدمت ہمارا فرض مقدم ہے۔

حضور میں کتنے ہی بار محسوس کرتا ہوں کہ میری ظاہری اور باطنی زندگی کی تعمیر کس حد تک میرے زندہ اور مردہ ہم جنسوں کی محنت کی بدولت ہوئی ہے اس لئے یہ کوشش کرنا میرا فرض ہے کہ میں آئندہ نسلوں کو فائدہ پہنچا کر ایسے زبردست اخلاقی فرض کے بارگاہ سے سبکدوش بنوں۔ اس خیال سے میں اکثر متفکر ہو جاتا ہوں کہ میں اپنے ہم جنسوں کی مسلسل کوششوں کا کس قدر رہنِ منت ہوں۔

جو اصول میرے سامنے روزِ روشن کی طرح عیاں اور میری زندگی کو خوش گزار بنانے میں مہمد ہے میں وہ ان کی غور و نظر اور راستی ہیں۔ عیشِ کوشی اور آرام پسندی کو اپنی زندگی کا معیار قرار دینا مجھے کبھی مرغوب نہیں ہوا۔ ان کی بنا پر بنے ہوئے اصول موٹیوں کے لئے موزوں ہوں لیکن آدمیوں کے لئے مناسب نہیں ہیں ظاہرِ کامیابی، فقہرت، شوق پرستی یہ سب قاتلِ حقیر جیسے ہیں۔ میرا عقیدہ ہے کہ جسمانی و مادی دونوں نقطہ خیال سے ہر فرد بشر کے لئے سادہ اور بے تکلف دے تصنعِ زندگی بہترین زندگی ہے۔



# حیدر آباد کا دور جدید

مسٹر ناؤن روجہ پی (آنریری) اے۔ آر۔ آئی۔ بی۔ ایمیر آف ہانپ سٹیٹ  
۱۳۳۶ء

**ایشیا ٹانک** روپوں کے جلد (۳۳) نمبر (۱۱۵) باب۱۴ جولائی ۱۹۳۷ء (Admission)  
کے عنوان پر حیدر آباد کے دور جدید کا خاکہ کھینچا ہے سلو جو بی کے سنہری موقع پر رعایائے اصلی کے پیش کردہ پیاس نامہ کے حوالہ سے مضمون کی ابتداء کر کے قابل مضمون نگار نے آب پاشی و آب رسانی، تعلیمات و جامو عثمانیہ زراعت و صنعت و حرفت، حمل و نقل، ریل و رسائل، برق و ٹیلی گراف، سوشل سروس، صحت عامہ اور ترک مسکرات پر اظہار خیال کرتے ہوئے حیدر آباد کی موجودہ رفتار سے حضور نظام کی دور اندیشی اور تدبیر کو سراہا ہے۔ قارئین کرام کی دلچسپی کے لئے ترک مسکرات سے متعلق اقتباس پیش کیا جاتا ہے۔

(ٹانک راول)

ابتداء ہی سے حضور نظام نے اس امر کو محسوس فرمایا کہ محض سماجی خدمات خواہ انہیں پبلک فنڈ اور خانگی فیاضیوں کی وجہ سے بہت زیادہ امدادوں کے ذریعے۔ اپنے مقاصد میں اس وقت تک کامیاب ثابت نہیں ہوتے جب تک کہ رعایا کے عادات و اطوار بہتر طور پر مستحکم نہ ہو جائیں۔ حیدر آباد میں حضور نظام نے اپنی عزیز رعایا کو مسکرات کے معجز اثرات سے سجاانے کے لئے خاص توجہ فرمائی ہے۔ آباد جو واس کے کہ ریاست بھوپال میں ترک مسکرات کی تحریک بار آور نہیں ہوئی حضور نظام کی شالوائہ توجہ سے ان کے مفید ترک مسکرات کی سکیم کو کامیاب بنانے میں سختی سے عمل پیرا ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ قیمتوں میں اضافہ کر کے اقل ترین قیمت کیلئے کوشش کی جا رہی ہے۔ انیوں کے مبادلہ کے بارہ میں بہت ساری تبدیلیاں عمل میں آئی ہیں تاکہ رعایا اس کے حصول میں بہت سی روکاوٹیں پیدا ہوں۔ آج یہاں تقریباً (۵،۹) انیوں کی دوکانیں ہیں۔ حالانکہ بیس سال قبل ان دوکانوں کی تعداد (۱۵۵) تھی دینیس کا استعمال (۳۰،۰۰۰) ادونس سے گھٹ کر تقریباً (۱۴،۰۰۰) ادونس رہ گیا ہے۔ اس کے برعکس انیوں سے محمولہ آمدنی میں (۸،۸) فیصد کا اضافہ عمل میں آیا ہے۔



سگڑا بیڑی جو کہ حقہ، زردہ جو کہ ناس، اسکی صورت بدل دینے سے اسکا زہر خارج نہیں ہو سکتا۔ یہ ”کوکن“ کے اندک ایک ”طلب خیز“ زہر ہے۔ پہلی دفعہ اس کے استعمال سے تکلیف ہوتی ہے۔ لیکن رفتہ رفتہ آدمی اسکی کڑھکی اور بد مزگی کا غور ہو جاتا ہے اور چند دنوں کے استعمال سے وہ اسکا اسقدر عادی ہو جاتا ہے کہ بغیر اس کے آرام نہیں لےتا۔ اصل میں ہونا یہ ہے کہ اس کا دماغ اس کے زہر سے بے حس ہو جاتا ہے جس طرح کہ ”کلوروفام“ سے جو اکثر اسے اور تھوڑی دیر کے لئے اس کے اندر ٹھکان کا احساس مٹا دیتا ہے جو بظاہر آرام دہ معلوم ہوتا ہے۔ اسی لئے لوگ عام طور سے کام کرنے کے بعد اسکو استعمال کرتے رہتے ہیں۔

جبکہ بچے وقت اگر اسکا بہت سا زہر جل نہ جاتا تو یقیناً اس کے عادی لوگ بہت جلد مر جاتے لیکن جملنے کے باوجود جو زہر باقی رہ جاتا ہے اس کی مقدار بھی کم از کم تیس فیصدی رہتی ہے اور یہ دھویوں کے ساتھ شش میں بہہ چکر خون میں جذب ہونے لگتا ہے۔ لیکن اس کی مقدار بھی اسقدر کافی نہیں ہوتی کہ انسان کو ہلاک کر دے اور جس طرح ریشم کے تار الگ کرنے والے گرم پانی میں ہاتھ ڈالنے کے نوگرو کو ہر ایک سوزش کو بہت کم محسوس کرتے ہیں اسی طرح تمباکو کے زہر کا اثر بھی محسوس نہیں ہوتا لیکن زہر کے برے اثرات سے جسم محفوظ نہیں رہتا۔ ہر تمباکو نوش کے حلق اور ناک کی جھلیاں جھلس جاتی ہیں اور اس کی زبان بھی اس سے متاثر ہو جاتی ہے۔ اس کے قوتِ شامہ و ذلیقہ میں فرق پیدا ہو جاتا ہے۔ سادے کھاناؤں میں اسکو لطف نہیں آتا۔ مسالہ دار غذاؤں کی طرف اسکو رغبت ہونے لگتی ہے۔ صرف پانی سے اس کی پیاس نہیں بجھتی بلکہ چار اور دیگر اشیا منشی مشہرویات کی طرف اسکا رجحان بڑھنے لگتا ہے۔

تمباکو کا سب سے زیادہ ہلکا اثر دل پر ہوتا ہے جس سے دل میں ایک خاص بیماری پیدا ہوتی ہے۔ اور جن لوگوں کو تمباکو نوشی کی بہت زیادہ عادت ہے ان کے دل کی حالت یہ ہوتی ہے کہ بعض وقت اسکی حرکت بہت تیز ہو جاتی ہے اور ہر ایک دلوں کیلئے سکت کر رہا نکل مدم پڑ جاتی ہے۔ ایسا آدمی زیادہ کام نہیں کر سکتا اور بہت جلد اس کا دم پھولنے لگتا ہے۔ چند سال پہلے امریکہ میں بحری کالج میں شرکت کے موقع پر جب کہ دو جوان امیدواروں کا جسمانی امتحان لیا گیا تو (۴۱۲) نوجوانوں میں (۲۹۸) ایسے امیدوار تھے جن کو تمباکو خوردہ دل رکھنے کے باعث مسترد کر دیا گیا۔

جسم کی نشوونما کا انحصار زیادہ تر غذا پر ہے لیکن غصہ جب تک اچھی طرح تحلیل ہو کر خون میں جذب نہ ہو جائے توانائی نہیں پیدا ہو سکتی اور یہ کام آنتوں کے ذریعہ انجام پاتا ہے۔ لیکن تمباکو کا زہر آنتوں کی قوتِ جاذبہ کو گھٹا دیتا ہے جسکی وجہ سے جسم کی توانائی میں فرق آنے لگتا ہے جسم کے عضلات کو بھی اس زہر کے برے اثر سے بڑھنے کا موقع نہیں ملتا گویا کسی نے اون کی جڑوں میں برف رکھ دی ہے۔

امریکہ کی ایک مشہور مجیمہ کمپنی کی رپورٹ میں یہ لکھا ہے کہ سالہا سال کی مدت میں اس نے اٹھارہ لاکھ آدمیوں کی جان کا مجیمہ کیا۔ جس میں سے تمباکو نوش پر نسبت پر مبنیہ کرنے والوں کے بہت کم زندہ رہے۔ اسکی مثال اس نے یوں پیش کی ہے کہ چالیس سال کی عمر میں اگر چار غیر تمباکو نوش مرے ہیں تو اس کے مقابل میں پانچ تمباکو نوشی ہلاک ہوئے ہیں۔

مشہور سر جنوں کی یہ رائے ہے کہ آپریشن کے مریضوں میں جو لوگ تمباکو نوش نہیں ہوتے ہیں بہ نسبت تمباکو نوشوں کے زیادہ جلد صحت یاب ہو جاتے ہیں۔ چند سال پہلے امریکی جمہور کے صدر کو ایک گولی لگی جس کے زخم سے وہ بہت جلد مر گیا اور سچائی کی رائے یہ تھی کہ اگر وہ تمباکو نوشی کا کثرت سے عادی نہ ہوتا تو بچ جاتا۔ کان کے بعد تمباکو نوشی سے آدمی تھوڑا سا آرام محسوس کرتا ہے۔ غم اور مصیبت کے ذلت تمباکو نوشی سے راحت معلوم ہوتی ہے یہ بتایا جا چکا ہے کہ اسکی وجہ صرف یہ ہے کہ تمباکو کا زہر ہر تھوڑی دیر کے لئے اعصاب کے حس کو معطل کر دیتا ہے۔ جو رٹکے اور لڑکیاں اپنی نشوونما کے زمانے میں اس کے عادی ہو جاتے ہیں وہ گویا اپنے دماغ کو اس قابل رہنے نہیں دیتے کہ اس سے عمدہ کام لے سکیں۔ مدرسوں میں طلباء کی صحت جسمانی اور طبی معائنہ کے مریضوں پر انگلستان میں یہ دریافت کرنے کی کوشش کی گئی کہ تمباکو نوشی سے ان کی صحت پر کیا اثر پڑتا ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ مریضوں میں جو تمباکو نوش تھے چودہ ٹکے کسی نہ کسی مرض میں مبتلا تھے اور ہر بیس لڑکوں میں جو تمباکو نوش نہیں تھے صرف ایک لڑکا ایسا نکلا جو کسی اعصابی مرض میں مبتلا تھا۔ ہر بیس لڑکوں میں جو تمباکو نوش تھے اٹھارہ ٹکے مست اور کند ذہن تھے۔ اور ہر بیس غیر تمباکو نوشوں میں صرف ایک کاہل اور مست فہم تھا۔

## کلیا پیٹ

### جناب رائے گروچرن داس حسب اسکینہ

سچ ہے دولت مند آدمی کسی نہ کسی لت میں پھنس جاتا ہے۔ احمد پور کے نواب شمیم احمد بھی اس سے نہ بچے۔ رات دن شراب پیتے ان کو عادت سی ہو گئی۔ جتنا روپیہ آتا شراب کی نذر جاتا۔ حتیٰ کہ خزانہ خانی ہو گیا۔ احمد پور کے مشہور کارندوں نے شراب پینے کے نام سے ہر ماہ گیس وصول کرنے کی نئی سبیل نکالی۔ غریب رعایا کہاں تک روپیہ دیتی بلکہ دسے ٹکڑے کو محتاج اس پر بھی نت نئے جرنالے ان کو دینا ہوتا۔ مولشی یہ جتنے ذرخین لیتے کسی نہ کسی طرح روپیہ چکاتے غرض نواب صاحب کل شراب نوشی غریب رعایا کا خون جو سر رہی تھی۔ نواب کے انکوٹے لڑکے سلیم احمد نے اسی سال انٹرن کا امتحان پاس کیا اور صوبہ بھر میں اول آیا۔ وہ شراب یا اور نشہ کا سخت مخالف تھا۔ اپنے باپ کی اس حالت کو دیکھ کر روتے بہت دکھ ہونے لگا تھا

سلیم کی ماں بھی روشن خیال اور پڑھے لکھے گھرانے سے آئی تھی محض دولت کی جوس ماں باپ نے اس گھربیاہ دیا تھا اس حال پر بھی وہ اپنے شوہر کی اطاعت سے نہ چوکتی ناز و زہ کبھی تغصانہ جاتا گھر کا سارا کام خود کیا کرتی۔ اس نیک عورت کی ویکہ بھال تعلیم و تربیت کا نتیجہ تھا کہ سلیم مشکل سے سوہوس سال میں قدم رکھا جو گا اس قدر بوشیار لائق، حلیم الطبع اور فلسفہ انکلا کہادت سے کڑا کا عمر باپ کے انش قدم پر چلتا ہے لیکن یہاں اس معافرت نے احمد پور کے باشندوں کو حیرت میں ڈال دیا۔ غریب رعایا سلیم کی سہارا لینے لگی ریس کے گاندہوں کو بھی مقابلہ کی جرات نہ ہوتی تھی کہ کہیں میاں سلیم باپ سے شکایت کریں اور ان کے پیٹ پر پیٹ بڑھاد اور دوسرے کی بیل نہ ہو تو مشکل اور دوسرے کا مقابلہ نہ ہوتے ہیج سیاری سوالی مثل صادق آئے لگی۔ چوہا سلیم نے نہ صرف اپنے باپ بلکہ سارے شہر کو شہر اب اور دوسری نشہ اور پینہوں سے بیکانے کی ٹھکان لی۔

(۲) رائے بہادر رام ناتھ نے ریاست دیوگرہ میں نمبرنیں کیٹی قائم کر رکھی تھی اور وہ خود اس کے پریسیڈنٹ تھے اسی سال نہ اسلمسی گورنر نے جدید عمارت کا افتتاح کیا تھا رائے بہادر سارے کام کی ویکہ بھال خود ہی کیا کرتے چنانچہ اس کام کے لئے اب تک کی ہزار رضا کا بھرتی ہو چکے تھے انہیں کی دور و سوپ کا نتیجہ تھا کہ دیوگرہ کے تقریباً تمام باشندوں نے اس است سے نجات پائی۔

اب رضا کا آگے بڑھنے لگے۔ اس پاس کے ہر شہر میں جاتا اور وہاں اپنا پروا گنڈا کرتے ان دنوں وہ احمد پور پہنچے۔ انہیں پہلے سے یہاں کا حال معلوم تھا۔ مشکلات کا حل تھیں۔ احمد پور است ان کو باہر کر کے کی کو بخش کیا جاسکتی تھی۔ نیک کام کے لئے در نہیں ملتی۔ میاں سلیم نے رضا کاروں کی قیادت منظور کر لی اور مو تو پا کر اپنا کام شروع کر دیا۔ رضا کاروں کی انتھاک بوشش اور سلیم کی دھواں دھار تقریروں نے احمد پور کے نوجوانوں کو اپنا لیا۔ طلبہ والوں کے حق میں تو بیغام اجل آجینچا اپنی جگہ سر پرست کر رہ گئے۔

(۳) سلیم احمد نے بی۔ اے آنرز کی ڈگری حاصل کر لی۔ اب وہ ریاست دیوگرہ کی نمبرنیں کیٹی کے اعزازی سکریٹری میں رائے بہادر رام ناتھ نے سارا کام ان کے سونپ دیا۔ سلیم اور ان کے رفقا کار کرات دن شہر دن کا طوفانی دورہ کرتے رہتے ہیں۔ شہر میں کیٹیاں قائم کر دی ہیں۔ احمد پور کے نوجوانوں میں جوش پیدا ہو چلا ہے۔ نواب شمیم احمد کے حکم سے سیندھی شہر کا گانچہ بھٹا فیون پارس، نمبا گوار اور دیگر منشیات کی درآمد قطعاً ممنوع کر دی گئی ہے۔

سارے صوبوں میں اس صوبہ کی کارگزاری نمایاں رہی اس مرتبہ امر ناتھ گورڈن ٹل اسی صوبہ کو ملا۔ اخبارات سلیم کی تعریف سے بڑھتے ہی شمیم احمد کا نام بھی جلی حرفوں میں نمایاں تھا۔

# پکستان برٹن صنا کا تجربے نوشی

## جناب الحاج مولوی سید علی شبیر صنا صدر منتظم عدالت عالیہ

۱۸۵۳ء کے وسط میں انگلستان کے مشہور ریاح عرب پکستان برٹن صاحب مسلمان کا بھیس بنا کے حکیم عبدالقدفان کے نام سے قاہرہ کی ایک کاروان سرائے میں مقیم تھے۔ جہاں انہوں نے ایک مطب لگا لیا تھا اس کی آڑ میں حج کی زیاریاں کر رہے تھے۔ عام طور پر لوگ ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔ اور یہ ہندوستانی حکیم کے نام سے مشہور تھے۔ انہیں دونوں میں روس کے مشہور مستشرق ڈاکٹر ولیمین عرف حاجی ولی بھی کسی مقدمہ تجارت کے ضمن میں یہاں ٹھہرے ہوئے تھے اور ترکی فوج کے بٹالیا کا ایک اہل باق پکستان علی آغا بھی اسی کاروان سرائے میں فروکش تھا جو ان کے سلسلہ میں پکستان برٹن کی ملاقات علی آغا سے ہو گئی تھی اور ایک دن اس نے برٹن صاحب کو اپنے کمرے میں شراب نوشی کی دعوت دی تھی۔ اس جلسہ کی کیفیت برٹن صاحب کے انگریزی سفر نامہ حجاز کی جلد اول صفحہ (۱۴۰ تا ۱۴۱) سے ترجمہ کر کے ہم بدیہ ناظرین رسالہ ترک مسکرات کرتے ہیں۔ برٹن صاحب فرماتے ہیں:-

ایک دن علی آغا نے مجھے شراب پینے کیلئے بلایا میں نے کہا کہ دن میں یہ حرکت مناسب نہیں ہے اور یہ دیکھنے کے لئے کہ البانی ترک کس طرح شراب پیتے ہیں اس سے رات کو آنے کا وعدہ کیا۔ نو بجے رات کو جب کاروان سرائے میں داخل ہوا تو میں نے اپنا حق اٹھایا۔ جہاں کوئی تھیلی لی۔ تلوار کمر سے لگائی اور پچکے سے علی آغا کے کمرے میں چلا گیا۔ اہدہ اس وقت زمین پر فرش بچھا بیٹھا تھا۔ سامنے چار موم بتیاں جل رہی تھیں۔ دوسرے جوان جہاں جھٹھا۔ لوہے کے ایک برتن میں پانی بھرا ہوا تھا جس میں شراب کا لہ پکستان سرورچ ڈفرنڈرک برٹن صاحب عربی فارسی کے بڑے فاضل سمجھے جاتے ہیں کہتے ہیں کہ یہ اٹھارہ زبائن جانتے تھے۔ متحدہ کتب الکی تفسیرا سے ہیں۔ ان کا سفر نامہ حجاز بہت مشہور ہے۔ میں نے ان کے حالات اپنی کتاب حجاز کے فرنگی سیاح میں بڑی شرح و سطر سے لکھے ہیں جو رسالہ ترجمان جدید میں ادھر میری تالیف تاریخ خرات میں بلج جو پچکے ہیں۔ برٹن صاحب ۱۸۵۳ء میں پیدا ہوئے ۱۸۹۰ء میں وفات پائی۔

۱۸۵۰ء میں کلاسی نامہ ملی الدین تھا ۱۸۵۳ء میں انہوں نے حج بھی کیا تھا۔ خلیفہ کی ایک یونیورسٹی میں عزل کے پروفیسر تھے ان کا تذکرہ بھی میں نے حجاز فرنگی سیاحوں کے ضمن میں تفصیل سے کیا جو رسالہ تنبیہ رباب میں دسمبر ۱۹۵۳ء میں شائع ہوا ہے۔ حاجی ولی کے وفات ۱۸۵۵ء میں ہوئی۔  
تھے مگر کہتے آدھ آدھ گز پون گز کی کلڑی کی لٹیاں جوتی میں چکے سامنے تھا کہ کیلئے چمکی ہو۔ انکو بڑے بڑے چوٹ یا پاؤں پر بھینچا جاتے۔

سفید بوری قمار اور عطر کی ایک شیشی بڑی چولی تھی۔ علی آغا نے میری مری آدمی کے پاس لے گیا۔ اسی طرح دیکھا۔ انگلیاں ڈال کر کھان کیا۔ بالباب بھرا اور سلام کر کے مجھے دیا۔ میں نے جھک کر سلام کیا اور گلاس بیکر ایک سانس میں چڑھا لیا۔ اسی طرح اس نے بھی پی اور دیا۔ چائیاں رہا۔ ہر گلاس کے بعد طبع ٹھنڈا کرنے کے لئے ہم ایک ایک گونٹ پانی کا اور چوبیس بھر گونٹ یا کوئی دوسرا چمکھاتے رہے۔ پھر دھوئے اپنے سہتے بھرے اور دروازہ داروں کی طرح بے لگے دم لگائے گئے۔ علی آغا نیم مست تھا کہ وہ برابر بیٹھا اور تیار رہا۔ میں بھی مدہوش نہ ہوا۔ علی آغا نے عطر کی شیشی اٹھائی اور سیدھی اتیلی پر عطر جو لکڑی کے منہ پر ملا۔ میں نے بھی ایسا ہی کیا۔ افسوس ہے کہ ہماری سرخوشی زیادہ دیر تک نہ رہی۔ علی آغا نے یہ بات نکالی کہ حاجی ولی کو پہلا پھلا کر اپنے ساتھ پہلا بلا لاؤ۔ اسے بھی زبردستی پلائیں گے۔ یہ بہت ہی سوہوہو خیال تھا۔ اس کو یہاں بلا ناگو، محسب کو قمار خانے میں دعوت دینا تھا۔ اخیر میں حاجی کو بلانے کیلئے دوڑا لیا اور اس کو اپنے ساتھ لیکر جب واپس آیا تو دیکھا کہ علی آغا نے تفریح کا اور بھی سامان تیار کر لیا ہے۔ اس نے سب چیزوں کی ایک شاخ سخن میں کھڑی کر دی تھی اور پانی کا گھڑا اس طرح نکال دیا تھا کہ اس میں سے باریک دھار نکل کر سبزی پرستہ بہتی تھی۔ اس کے سامنے بیٹھا چوہا وہ اپنے وطن کے سبزہ زاروں اور بہتے جوتے چشموں کے فرے لے رہا تھا۔ حاجی ولی کے پہونچنے ہی علی آغا کھڑا ہو گیا اور اس کے کندھے پر کڑکھٹایا۔ بڈھا آدمی اس تشیش کو دیکھ کر ڈرا۔ علی آغا کا نشانہ اس وقت زوروں پر تھا۔ اس نے گلاس بھرا اور حاجی سے پیئے کو کہا۔ اس نے قطعی انکار کیا۔ علی آغا خود پی گیا۔ ہم نے اپنے نارض حاجی کو حقد پلایا اور پھر وہی پیچھے چھاڑ دینے کو کہا۔ حاجی نے ہماری بہت منت سماجت کی کہ یہ گناہ کبیرہ میں نے عمر بھر نہیں کیا۔ ایسا ہی ہے تو تمہارے ساتھ کل بی لوں گا۔ کبھی وہ قرآن کی آیتیں پڑھتا تھا کبھی خوشامد سمجھتا تھا کبھی پولیس کو بلانے کی دھمکی دیتا تھا۔ لیکن علی آغا نے ایک نہ سنی۔ آخر مجبور ہو کر حاجی بے تحاشا بھاگ کھڑا ہوا اور گھر اجڑ میں اپنا جوتا، ٹوپی اور حقہ بھی یہیں چھوڑ گیا۔ علی آغا نے اس بے مروت نمان کا دروازے تک قنائب کیا پھر بوٹ کر اس کے جوتے، ٹوپی اور حقے پر شراب پھیر کی اور جتنی زبانیں اس کی آتی تھیں سب میں حاجی کو گدھا کہا۔ اس کے بعد ہم نے کھانا کھایا اور پرستے کی گلاس اور پیئے اور حقوں کے دھوئیں اڑائے۔ اب علی آغا بڑی شان سے کھڑا ہو گیا اور کہا کسی طالب علم کو بلاؤ میں اس کا تاج دیکھوں گا۔ میں نے کہا کاروان ہمارے میں طالبوں کے آنے کی ممانعت ہے۔ اس نے نشیلمی آواز میں پوچھا کہ اس نے ممانعت کر دی ہے۔ میں نے جواب دیا یا پاشا نے۔ اس پر علی آغا نے آہستہ سے اپنی ٹوپی اتاری آستین سے اس پر برش کیا اور دروازے کی طرف چمکا کر اُسے اپنے سر پر جمایا۔ موحجوں کو تاؤ دیا۔ کندھے پرستے کی نلی رگمی دروازے کی طرف چلا اور کہا خدا کی قسم میں باشا کو اپنے ساتھ لاکر دروازے کے سامنے چٹاؤں گا۔

اس وقت مجھے فتنہ و فساد کے آثار نظر آ رہے تھے مگر غیبت یہ گزری کہ میرا بدست سامتی ابراہیم خیر کسہر میں

۱۵ پاشا ت مراد سلطان مصر ہے۔

چھوڑ گیا تھا۔ دوراندیشی کا تقاضا تھا کہ میں چپکے سے اپنے حجرے میں تنگ جاؤں اور دروازہ بند کر کے سو رہوں مگر میری حمیت اس بات کی اجازت نہیں دے رہی تھی کہ کپتان کو ایسی حالت میں چھوڑ کر جلدوں میں اس کو گھسیٹا اور عاجزی کرتا اس پیچھے پیچھے گیلری تک گیا اور جس طرح کوئی عورت اپنے نشتے باز شوہر کو گھڑلانے کیلئے خوشامد کرتی ہے میں نے اس کی خوشامد کی۔ مگر میری بے وقوفہ نصیحت پر اور غصہ ہوا اور ایک شخص کو جو گیلری میں اس کے سامنے آیا تھے کی نے سے چھوڑ ڈالا۔

ادھر وہ دبے سے نیچے گرا اٹھا اس نے غور مچایا۔

”اے مصریو! اے بدعاشو! اسے کتے کے بچو۔ اے فرعون!“

اس کے بعد وہ ایک دروازہ کی طرف چھپتا اور کندھا مار کر مٹے ٹھوکیا۔ یہاں ٹوکے بنانے والی دو بڑھیاں سو رہی تھیں ان پر جاگرا۔ وہ ہڑبڑا کر اٹھیں اور اس کو دیکھ کر کوسا کالی کر۔ نے گیس۔ ان کی باتوں سے بھاگ کر علی آغا باہر آیا اور چلنے میں اسے روکنا نہ مگر وہ دوڑ کر ایک پہرہ اے پر جو سینہ پیوں پر لیٹا ہوا تھا جا پڑا اور چھاتی پر سوا۔ جو کر اس کا خون پینے کیسے تیار ہو گیا۔ اس غل غباڑے سے علی آغا کا بازو جو دروازے کے پاس بڑے پر سورہا تھا جاگ اٹھا۔ یہ ایک مضبوط مٹے ڈالہا ہوا رکھا تھا۔ اس نے دیکھا کہ علی آغا اپنے سے باہر ہے۔ یہ اپنے آقی کے مزاج سے اچھی طرح واقف تھا اس نے جو سب سے کہا کہ جس طرح ہو سکے اس کے کمرہ تک پہنچ دو تم نے اس کا رخیہ میں اس کا ہاتھ بٹایا اور کچھ اڑھکا کر اورد کچھ کھیلنے ہوئے کشائی کشائی کپتان کو اس کے کمرے میں لے گئے اس حالت میں بھی وہ اپنا قدیمی لٹیرہ جناب لگائے جا رہا تھا کہ :-

”اے مصریو! اے کتے کے بچو میں نے تمام اسکندریہ کو ذلیل کر دیا میں نے تمام قاہرہ اور سوئے کور کو سوا کر دیا“

غرض اسی مدجوشی کی حالت میں وہ بچھوئے پر لٹا دیا گیا اور میں حجرے میں چلا گیا۔ ایک دفعہ تانک کاروان سرائے میں البانی کپتان کی مدجوشی اور بھلے مانس ہندوستانی کچھ کی مکاری سٹھے نہ کر کے سوار اور کوئی ذکر ہی نہ بھٹکا۔

موزن نظر سرتن! اس حرکت سے میں نے باہر جو ایک مٹین و سنجیدہ آدمی ہونے کے قاہرہ میں اپنی عزت فاک میں ملا دی۔ اس کے بعد میں فوراً ہی یہاں سے سوئے روانہ ہو گیا۔



# اکھل کے اثرات دماغ پر

## مستروی بس گویا لبی لے سکر ٹیری خجن ترک مسکرات

سارے جسم پر دماغ کی حکومت ہے کیونکہ باقی تمام عضو اس کے تابع ہوتے ہیں اسی وقت انسان ٹھیک طور پر کچھ سمجھ سکتا یا محسوس کر سکتا ہے جبکہ دماغ ٹھیکانے پر جو اور دماغ اسی وقت ٹھیک طور پر کام کر سکتا ہے جبکہ اس کی پرواخت اچھی ہو اور مسکرات کے زہر سے اثرات سے جو اس کو معذور کرتے ہیں مبرا جو۔ سارے جسمانی حرکات اور اعضا کی کارکردگی دماغ کے تابع ہے اور انسان کی قابلیت، وقار اور کارکردگی بڑی حد تک دماغ کی قوت پر منحصر ہوتی ہے اسلئے ہر انسان کا فرض ہے کہ وہ اپنے دماغ کو درست اور منشیات کے بغیر رسال اثرات سے باز رکھے۔

اکھل ایک الساعق ہے جو دماغ کو معذور اور معطل کرتا ہے اکھل کی معمولی خوراکوں کے استعمال کے بعد انسان اپنے آپ کو حالت سرور میں محسوس کرتا ہے اور اسی احساس سرور کے قریب آکر لوگ شراب پیتے ہیں کبھی کبھی شراب پینے والوں کا یہ خیال ہے کہ جب چاہے حب اور کسی نوبت پر پینے سے باز آسکتے ہیں مگر یہ سمجھتے ہیں کہ اکھل عادی بنانے والا عرق ہے۔ ایک مرتبہ استعمال کیا جائے تو دوسری مرتبہ صرف استعمال بلکہ اضافہ خوراک کی خواہش پیدا ہوتی اور رفتہ رفتہ یہ خواہش عادت میں اور عادت غلامی میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ اس کیفیت کو پیدا کرنے کے لئے پہلے تو معمولی خوراک کافی ہوتی ہے مگر جوں جوں نظام اعصاب اس خوراک کا عادی بنتے جاتا ہے وہ کیفیت سکر پیدا کرنے سے قاصر ہو جاتا ہے۔ پس یہیں سے اضافہ خوراک کا عمل در آمد شروع ہو جاتا ہے جس کا شرابی کو احساس تک نہیں ہوتا۔ ہوتے ہوئے ایک اسلئے حد پر آ پہنچتا ہے جبکہ وہ خوراک میں مزید اضافہ نہیں کر سکتا تب وہ ایسے شراب کی پیٹا میں آ جاتا ہے جس میں اکھل نسبتاً زیادہ شامل رہتا ہے پس اسی طرح ایک شخص جو تھوڑی مقدار لیتے رہتا ہے آئندہ جلد کر کا شرابی بن جاتا ہے۔

استعمال مسکرات کے عدم تدارک کے نقصانات کو دینا جانتی اور ناجانتی ہے اگر اکھل کا استعمال خطرناک نہیں تو متہدین ممالک اس کے پیدائش میں رکاوٹ اور اس کے فروخت پر نگرانی نہیں کرتے۔ استعمال اکھل سے دماغ پر ہونے والے مضرات معلوم کرنے مختلف تجربے کئے گئے ہیں ان اثرات کو پانچ حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

(۱) امر واقعہ پر ذلتی حرکات سے غلط تعبیر کے باعث قناعت۔

(۲) حالات و واقعات کی عدم توجهی جو عام طور پر عام حالت میں قول و فعل کے احتیاط سے متعلق ہیں۔

(۳) مدول کھی، مراسم و قواعد جکا لکھا و دیگر حالتوں میں کیا جاتا ہے۔

(۴) بکواس

(۵) بجا بحث و مکرار

یہاں تک کہ اکھل کی موی خوراک دماغ پر اثر کرتی ہے نیز وہ خود جو اس کے ذرا اثر ہو موی کام بھی اس موی سے انجام نہیں دے سکتا جو اکھل کے استعمال سے پہلے کر سکتا تھا۔ شرابی خود غرض ہوتا ہے وہ اپنے لخت جگر کے گلے کے بھوشن تک کو شراب کی غلط حرارت میں پس دیش نہیں کرتا حتیٰ کہ اپنے جسم پر کے کپڑے شراب کی خاطر روی رکھنے میں نہیں ہچکچاتا۔ مقامی ملک انبار کو لکندہ پیکارہ۔ انگل ۳۳ کی اشاعت میں دن وچیزیں دن ہیں جن سے شرابی کی قوت تیز کے ناش ہونے کا بہت ثبوت مل سکتا ہے۔

ایک شخص روز آدھ سینہ دھوئیں میں جاتا اور جوری سے گھڑوں میں کی سینہ دھوئی بی جاتا جو سینہ دھوئی نکالنے کی خاطر دھڑوں کو بند سے جاتے ہیں۔ کمال نے ہزار کوشش کی مگر کوئی نفع نہ ہوا۔ ایک آدمی نے سینہ دھوئی کے گھڑے کو اینٹیا جگ کے صندوق سے لیب کر حسب معمول دھرت کو باندھ دیا اور اس نے حسب مات گھڑے کو بند لگایا اور ایک ہی گھنٹہ میں تمام سینہ دھوئی لی۔ اس کے بعد ہی گھڑے کو قریب کے کھیت میں پھینک باس کے ایک دیول میں ہمیشہ کیلے لیٹ گیا۔ گھڑے کے کیسل اگر ایشین اور ستونی کے پوسٹ انڈم سے پتہ چلا کہ یہ تمام اینٹیا جگ کا نتیجہ ہے۔

دوسرا واقعہ یہ ہے کہ ایک بھلے انسان نے فینل کو سینہ دھوئی سمجھ کر پی لیا اور پیتھری مر گیا۔ طبی معائنے کے بعد اکیس گرین کر سولس نامی زہر متونی کے جسم میں پایا گیا۔

نشہ کا زیادہ استعمال دماغ کو پریشان کرتا ہے نشہ کا شکاری نہیں جانتا کہ وہ کہاں ہے اور کیا کہہ رہا ہے؟ اور کیا کر رہا ہے؟ وہ گھر کی کمرے کے باہر جانے کی بجائے کوشش کرتا رہتا ہے اور راستے پر آئے جانے والے اپنے آشنا سمجھ کر روانہ دار مخاطب ہو جاتا ہے جنس کی تیز دھڑکتے وہ ہر کس و نا کس کو مبارک کرنے کی کوشش کرتا رہتا ہے اور خود کے اس نازیبا حرکات و کلمات کو زندگی کی سادھی بے غرضتہ نہ وہ کسی بھی شراب کا عادی بناتا رہتا ہے پس پھر جب دو دیوانے ایک ایک جاتے ہیں تو پرہیزگار اس نظارہ کو دیکھ کر شرماتے ہیں۔ شرابی کی بددماغی شراب کے کثرت استعمال ہی کا نتیجہ ہے۔ کبھی وہ قیاس کرتا ہے کہ اسے بھوت گھیر لے میں اور روانہ بنانے والے میں مدد کیلے چلا جائے۔ اور دوسری انقلاب تو اس پر ہوتا ہے کہ کافی دیکھ بھال نہ کی جائے تو لباس میلان لگتا، دماغی بھوک تو کتنی ہی نہیں۔ اس حالت پر پہنچنے کے بعد وہ ہر دوسرے کو جبکہ وہ دیکھ پاتا ہے تہہ نظر سے دیکھتا ہے، سناج کو ٹھکراتا ہے اپنے زندگی کے سادھی محبت پر شبہ کرتا اور اپنے جانی دوستوں پر نیز رشتہ جاتے، قبائل خوں کے خیالات اسے جذبہ کو سمجھاتے ہیں جو اسے جہالی اور دماغی حلیت کو دور رکھتے ہیں۔ یہ حال آگے چل کر دیوانگی میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ انھیں شراب اور جنون کا نقل قدری ہو جاتا ہے کہ شراب خوری اور جنون متعدد ہیئتیں ہیں جو شرابی نہ صرف خود کو خراب کر دیتا ہے بلکہ اپنی نسل کو بھی تباہ کرتا ہے۔ جب اکھل اتنا چلک ہے تو پھر بھول اسے استعمال کریں؟ اور خود کے ساتھ ساتھ متعلقین کی زندگی بھی براؤ کریں؟

# ترک مسکرات

جناب لوی محمد عبدالرحیم صاحب اعظم محکمہ امور مذہبی کراچی

قارئین رسالہ ترک مسکرات کیلئے ذیل میں حضرت ولی اللہ صاحب کی مشہور کتاب حجت اللہ البانہ سے اس مضمون کے ایک حصہ کا ترجمہ جو مسکرات سے متعلق ہے پیش کیا جاتا ہے۔ شاہ صاحب رحمت نے اس کتاب میں شریعت اسلامیہ کے اسرار و حکم بیان فرمائے ہیں اور ہر مسئلہ کے متعلق پہلے عقلی حیثیت سے بحث فرماتے ہیں پھر اس کے متعلق آیات و احادیث نبوی اور احادیث نبوی اور ضرورت ہو تو صحابہ تابعین اور ائمہ کے اقوال نقل فرماتے ہیں اور پھر آیات و احادیث نبوی و تابعین اور ائمہ کے اقوال کی نہایت خوبی کے ساتھ وضاحت اور تطبیق فرماتے ہیں اور حقیقتاً یہ کتاب ایسی ہے کہ ہر اس شخص کو جو کسی نہ کسی مذہب کا پابند ہو اور روحانی اور اخلاقی ترقی کرنا چاہتا ہو یا کم از کم مذہبیت صالحہ اور بہترین تمدن اور تہذیب کا حامی جو ضرور مطالعہ کرنا چاہئے۔ مضمون ذیل میں بھی اسی اسلوب سے شاہ صاحب نے بحث فرمائی ہے اگر قارئین رسالہ مذکور پسند فرمائیں تو امید ہے اللہ آئندہ بھی ہم اس کتاب کے دوسرے مفید اور مناسب حصوں کا ترجمہ بھی ناظرین کی دلچسپی کے لئے پیش کریں گے۔ ”جاننا چاہئے کہ عقل بالضرور اس امر کا فیصلہ کرے گی کہ نشہ آور چیز کا استعمال بیچ اور برادر کیوں کہ اس کے استعمال سے عقل زائل ہو جاتی ہے اور نفس ہیبت کے گرداب میں گر جاتا ہے اور ملکیت سے بہت دور ہو جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ نے انسان کی جس نوعیت پر خلقت فرمائی ہے اس میں تغیر پیدا ہو جاتا ہے اس وجہ سے کہ نشہ کے استعمال سے اس کی عقل فاسد ہو جاتی ہے جسکو اللہ نے نوع انسان کے لئے مخصوص فرمایا کہ اس پر اس کے ذریعہ احسان فرمایا ہے اور اس سے منفی اور مدنی زندگی کی تعلیمیں اور تدبیر منزل اور سیاست مدن کی حکمتیں فاسد ہو جاتی ہیں اور مال ضائع ہو جاتا ہے اور ایسی ناپسندیدہ عینیں پیش آتی ہیں جن پر پہنچے بھی نہیں سکتے ہیں۔ پروردگار عالم نے ان سب حقیقتوں کو صراحتاً یا اشارتاً قرآن مجید کی اس آیت میں جمع فرمادیا ہے۔ ”یقیناً شیطان چاہتا ہے کہ تم میں شر اور جوئے کے ذریعہ باہم دشمنی اور بغض پیدا کر دے اور تم کو اللہ کی یاد اور عبادت الہی سے روک دے پس کیا تم ان چیزوں سے باز آنے والے ہو۔ اور اسی لئے ہر مذہب اور مشرب نے بار بار اس کی قیامت پر اتفاق کیا ہے۔ لیکن ان لوگوں نے جنگو

۵. اِنَّمَا يُرِيكُمُ الشَّيْطَانُ اِنْ يُوَفِّعَ لِيَكُنَّ الْعَدَاوَاتُ وَالْبَغْضَاءُ فِيكُمْ وَالْمَيْسِرُ وَالْمَيْسِرُ لَكُمْ مَن ذَكَرَ اللّٰهُ وَعَمَّ الصَّلَاةُ فَخَلَّ اَنْتُمْ مَخْرُجَةٌ

بصیرت حاصل نہیں ہے یہ خیال کیا ہے کہ حکمتِ عملیہ پر نظر کیجائے تو نشہ قبیح نہیں بلکہ حسن ہے اس وجہ سے کہ اس میں طبیعت کو تقویت حاصل ہوتی ہے لیکن ان کا یہ خیال خلاف واقعہ ہے اور یہ خیال اسوجہ سے پیدا ہوتا ہے کہ حکمتِ طبیعہ اور حکمتِ عملیہ میں تمیز نہ کر کے ان میں اشتباہ پیدا کر دیا جاتا ہے حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ دونوں آپس میں متضاد ہیں اور بسا اوقات ان دونوں میں کشمکش اور متنازع واقع ہوتا رہتا ہے۔ مثلاً جنگ جسکو حکمتِ طبیعہ اس لئے ممنوع قرار دی گئی ہے کہ اس میں انسان کے اعضا و جوارح جو منافع و مفاسد کا وسیلہ ہیں جن کا محفوظ رہنا اصولِ طب کے لحاظ سے ضروری ہے حالانکہ بسا اوقات حکمتِ عملیہ جنگ کو اس وقت واجب قرار دیتی ہے جبکہ اس میں شہر کی اصلاح اور ملک کا حسنِ انتظام یا کسی شدید جنگ و عار کا دفع کرنا مضمر ہو۔ اسی طرح جماع جسکو علمِ طب شہوت کی کثرت اور اس کو چھوڑنے سے بچانے کا خوف ہو تو اس وقت اس کو ضروری قرار دیتی ہے حالانکہ بسا اوقات جماع کو حکمتِ عملیہ اس وقت حرام قرار دیتی ہے جبکہ اس میں ننگ و عار یا کسی بہتر اور مناسب طریقہ کی خلاف ورزی لازم آتی ہو اور ہر گروہ اور جزائے کے عقلمندوں نے طب پر مصلحت کو ترجیح دی ہے اور اس شخص کو جو صحت جسمانی کے حصول کے رغبت میں مصلحت کا خیال نہیں رکھتا اور اس کے قیود کی پابندی نہیں کرتا ہے۔ بدکار ناقص۔ مذموم اور مقبوح قرار دیا ہے۔ اس امر میں ان میں سے کسی کو اختلاف نہیں اور ہم کو پروردگارِ عالم نے اس سے منع فرما دیا ہے جہاں کہ فرمایا کہ لیسہ و شراب اور جوئے میں بڑا نقصان ہے اور لوگوں کے فائدے بھی ہیں لیکن ان دونوں کا ضرر ان کے نفع سے بڑھا ہوا ہے۔ البتہ اس امر کے متعلق عقلمندوں نے اختلاف کیا ہے کہ آیا نشہ آور چیز کا استعمال اس وقت بھی جائز ہو سکتا ہے یا نہیں جبکہ وہ نشہ کی حد تک نہ پہنچے اور اس پر مفاسد مترتب نہ ہوں لیکن حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مضبوط شریعت نے جو سیاست امت نیز ہر خرابی کے ذریعوں کے مسدود کرنے اور تحریف کے احتمال کو بھی دور کرنے میں بہترین طریقہ سے کام لیا ہے اس امر کی طرف نظر کیا کہ تھوڑی شراب بہت سی شراب پینے کی طرف آمادہ کرتی ہے اور یہ کہ نفسِ شراب سے منع کرنے کے بغیر صرف مفاسد اور خرابیوں سے روکنا لوگوں کے لئے نفع بخش نہیں ہو سکتا چنانچہ آنس پرستوں وغیرہ میں جو حالات رونما ہوئے وہ اس پر کافی شاہد ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ اگر تھوڑی شراب کی اجازت کا دروازہ کھول دیا جائے تو سیاستِ ملیہ اور انتظامِ مملکت ہرگز قائم نہیں رہ سکتا اسلئے نوعیتِ شراب ہی کے متعلق خواہ وہ تھوڑی ہو یا بہت ممانعت اور تحریم کا حکم دیا گیا۔ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ پروردگارِ عالم نے شراب اس کے پینے والے اور پلانے والے۔ اس کے بیچنے والے اور خریدنے والے اس کو سچوڑنے والے۔ اس کے نیجانے والے اور

۱۔ فہمما الذکر کبیر ومنافع لنا من اثمہما اکبر من نفعہما  
 ۲۔ فقال رسول اللہ علیہ وسلم لعن اللہ الخمری مشاۃ و ساقیہا و باعہا و متباکھا و عامہا و معصھا  
 و حاملھا و محمولہ الیہ۔

منگوانے والے سب کو مستحق لعنت اور رحمت الہی سے بید قرار دیا میں کہتا ہوں کہ جب کسی چیز کے حرام اور گناہ ہونے ہی میں مصلحت کا انحصار میں ہو گیا اور اس کے متعلق حکم بھی صادر فرمایا گیا تو یہ امر واجب ہے کہ ہر اس چیز سے منع کیا جائے جس سے اسکی اچھوت پیدا ہوتی ہو اور اس کو لوگوں میں رائج کرتی ہو اور انکو اس پر برا ٹیختہ کرتی ہو کیوں کہ یہ سب چیزیں مصلحت کو توڑنے والی اور شرعیات سے دور کرنے والی ہیں اور بنی صلعم اور صحابہ سے اس بارہ میں بہت سی حدیثیں مختلف عبارتوں اور ایسے طریقوں سے مشہور ہیں جن کا احصار و غور ہے۔ چنانچہ فرمایا حضور اکرم صلعم نے کہ شراب ان دو درختوں میں سے ہے جو اور انکوڑے سے نکلتی ہے اور اس شخص کے جواب میں جس نے بیج (وہ شراب جو شہادت بنائی جاتی ہے) اور مرز (وہ شراب جو اہل میں جوار سے بنایا کرتے تھے) ان کے سوا اور دوسرے قسم کی شرابوں کے متعلق سوال کیا گیا تو جواب میں حضور اکرم نے ارشاد فرمایا کہ تلخ وہ شراب جو نشہ لانے والی ہو حرام ہے اور فرمایا بنی صلعم نے بر نشہ لانے والی چیز شراب ہے اور مٹی کی چیز حرام ہے اور جس چیز کا زیادہ حصہ نشہ لانے والا ہو اس کا حقوڑا حصہ بھی حرام ہے اور جو چیز ایسی ہو جس کا ایک فرق (وہ برتن جہیں تین صاع کی مقدار سما سکتی ہو) نشہ لائے اس کا چلو بھر لئے حقوڑا پینا بھی حرام ہے اور جن لوگوں نے شراب کی ممانعت کے متعلق آیت کے نزول کا مشاہدہ بھی کیا ہے ان کا قول ہے کہ جس وقت شراب کی حوت نازل ہوئی تو اس وقت شراب پانچ چیزوں سے بنا کرتی تھی۔ انکو، جوار سے، گجھوں، جوار، شہد اور خیر یعنی شراب ہر اس چیز کو کہتے ہیں جو عقل کو دھماکے اور انیس کا قول ہے کہ شراب اس وقت حرام کی گئی جبکہ انکو، کی شراب بہت کم دستیاب ہوتی تھی اور نام شراب گدھے اور بکے کجوروں کی مواریث تھی۔ جب شراب کی ممانعت ہوئی تو لوگوں نے گدھے کجوروں کی شراب کے ٹیکے توڑ ڈالے اور قوانین شریعہ اور احکام کے نفاذ کا اقتضار بھی یہی ہے کیونکہ انکو، کی خصوصیت کے کوئی معنی ہی نہیں ہیں اور بلاشبہ شراب کی حرمت کا باعث یہ ہے کہ وہ عقل کو نازل کرنے والی ہے اس کا حقوڑا حصہ بھی زیادہ پینے پر آمادہ کرتا ہے۔ لہذا مطلق شراب کی حرمت کا اعتقاد رکھنا واجب ہے اور آج کسی شخص کے لئے جائز نہیں جو سمجھتا کہ انکو، کے سوا دوسری چیزوں سے جو شراب بنائی جائے اور نشہ کی حد سے کمتر استعمال کی جائے تو اس کے حلال کرنے کا قائل ہو۔ اہل یہود صحیح ہے کہ کئی صدی پہلے تاہین کے پاس شروع شروع میں حدیث نہیں پہنچی تھی لہذا وہ معذور تھے لیکن جبکہ حدیث مشہور ہو گئی اور معاملہ ذر و روشن کی طرح ظاہر ہو گیا اور یہ حدیث کہ یعنی میری امانت میں سے بہت سے لوگ ضرور شراب

لہ فقال الخمر من هذا بين الشك بين الخلة والعلة

لہ و اجاب صلعم من سال من التبع والمير وغيرهما فقال كل شراب اسكر فهو حرام

لہ وقال عليه الصلوٰۃ والسلام كل مسكر حرام وما اسكر كشره فقليله حرام وما اسكر منه الفرق فله الكف منه حرام ۛ

لہ ليشرب من ناس من امتي الخمر ليمتوا بغراما ۛ

یہیں گے اور اس کا نام شراب کے سوا اور کچھ رکھیں گے صحت کے درجہ کو پہنچ گئی تو کوئی عذر باقی نہ رہا۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اور تمام مسلمانوں سے اس امر اور سلامتی کی راہ چلنے والوں کو اس سے پناہ میں رکھے۔ اور حضور اکرم صلیم سے کسی شخص نے اس سرکہ کے متعلق جو شراب سے بنایا جاتا ہے دریافت کیا تو حضور نے اس سے منع فرمایا۔ اس شخص نے عرض کیا کہ یقیناً میں اس کو دوا کے لئے بنانا ہوں تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ وہ دوا نہیں ہے بلکہ بیمار سی ہے میں کہتا ہوں کہ جبکہ لوگ شراب بنانے پر جہیں تھے اور اس کیلئے طرح طرح کے جیلے کھڑے تھے تو محدث اس وقت تک کاں نہیں ہو سکتی تھی جب تک ہر سال میں اس کی ممانعت کر دیتا تھا کہ کسی شخص کے لئے کوئی عیال باقی نہ رہ سکے اور حضور اکرم صلیم نے بچے کھجور کے ملائے اور کڑھمش اور بچے اور جھواروں کے ملائے اور بچے کھجوروں کو ان کھجوروں کے ساتھ جن میں سرخی یا زردی ظاہر ہوتی شروع ہو ملا کر استعمال کرنے سے بھی منع فرمایا۔ میں کہتا ہوں کہ اس میں راز یہ ہے کہ اس کا فائدہ بدلنے کے پہلے ہی کھجوروں کے ملائے کی وجہ سے ان میں اس کا لینے نہ شروع ہو جاتا ہے اور پینے والا خیال کرتا ہے کہ وہ منشی نہیں حالانکہ وہ نشہ آدہ ہوتا ہے۔

## ”حیاتِ الہیہ“

جناب بی بی چوہے صاحبہ بی۔ ایل۔ ایل پی ڈی وکیل ہائیکورٹ

مے سے غرض نشا ط ہے کس دوسیاہ کو  
ایک گونہ بے خودی بجے دن رات چاہئے

ہم کہہ چکے ہیں کہ تحریک ترک سکرات کامیاب ہونے کے لئے ضروری ہے کہ انجن ترک سکرات عوام کو ان کے مذہبی احکام سے باخبر کرے۔ وزیر خزانہ صدر نشین صاحب انجن مفید قانون سازی کے ذریعہ اس دباؤ ملک سے دور کرنے میں کوشاں ہیں۔ آج کل بھارتیہ ہند کے بعض صوبوں میں بہت شدت کے ساتھ قانوناً سکرات کا امتناع ہو رہا ہے لہذا مؤدو مخالف آرار بہت زور و شور سے اخباروں، رسالوں اور مجالس مقصد میں اپنے اپنے وجوہ ظاہر کرتے ہیں ان وجوہ پر غور کر لینا چاہئے کہ اسی مفید ہو گا۔ کیونکہ آخر میں بھی انہیں مسائل سے دوچار ہونا ہے۔

حال ہی میں ڈاکٹر ارشدیل کا ایک مضمون نظرت گذرا جو دیکھ کر آپ شراب نوشی کے مخالف ہیں آپ نے ایک وجہ اس ضرورت کی تائید میں ظاہر کی ہے۔ آپ کا قول ہے کہ غربا میں منشیات و مسکرات کے استعمال کی وجہ اپنے غیر مساعد ماحول

بھول جانے کی بجائے خواہش ہے۔ ان میں شدید ضرورت ہے کہ وہ اپنے آرام کو بھول جائیں۔ اور شراب بخوری خود فراموشی میں مبتلا ہوتی ہے۔

آگے چل کر آپ ذماتے میں کہ بعض اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے تمباکو کے عادی ہو جاتے ہیں۔ بعض صورتوں میں تاڑی کا استعمال کیا جاتا ہے۔ اور دیگر حالات میں شراب کا کچھ آدمی اوریات کا بھی استعمال کرتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب موصوف کے نظریہ کو ایک لمحہ کیلئے بھی قبول کر لیا جائے تو پھر اس خود فراموشی کیلئے مختلف ذرائع خود بخود ذہن میں آئیں گے۔ مثلاً خود قابل مضمون نکلانے تمباکو کا ذکر کیا ہے اس کے آگے ہم پان پچائے اور سیسی کا ذکر کر سکتے ہیں۔ حیدر آباد میں عام شکایت ہوٹلوں کی کثرت اور ان کے شور و شغف کی سنی جاتی ہے۔ مگر اس امر پر غور نہیں کیا جاتا کہ تھکے ماندے غریب مزدور ایک کپ چائے ایک بان خرید کر بوتل میں کچھ دیر اس کا ڈبایا بیڈیو کے پروگرام سے مسہ دہر سکتا ہے جو کچھ دیر کیلئے دنیا اور فانیات اسے بالکل غلطہ ایک ایسے عالم میں پہنچا دیتا ہے جہاں وہ خوشی کے چند لمحہ گزارنا بھی غنیمت سمجھتا ہے۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ تاریک زندگیوں میں بھی امید کی شعاعیں بنیانی جائیں۔ انہیں بتایا جائے کہ زندگی وہاں نہیں مصیبت نہیں بلکہ حیات ہے۔ جوانی کی پیش خیمہ ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ جو طبقہ محض بیکار ہے اسے کسی بھلے کام پر لگایا جائے۔ غریب مزدور کو بھی کچھ تھوڑی فرصت ہو جائے۔ کلب کھولے جائیں۔ تفریح کے سامان نہیا لے جائیں۔ پارک اور قہوہ خانے اور بوتل سلیقہ کے ساتھ جاری کئے جائیں۔

اہل علم اپنا یہ فرض سمجھیں کہ علمی چرچا میں اپنے ان بد نصیب بھائیوں کو کیسی پیدا ہو جائے۔ ڈاکٹر ارنڈیل کا قول کہ جب تک ان کی زندگی اتنی میاں داری نہ ہو جائے اقتلاع بذریعہ قانون نہ ہو ہم ایک لمحہ کیلئے بھی قابل قبول نہیں سمجھتے۔ جھگڑاؤں کشن نے جب دوا رکاشین سے نوشی کی کثرت ہائی تو یہ حکم آواز دھل مشتم کیا گیا کہ آئندہ سے جو شخص شراب پئے گا اس کے اہل و عیال اور وہ خود اپنی اپنی جان سے ہاتھ دھوئیں گے۔

بلدیہ، آرائش، کوٹوالی، آبکاری اور خود آئینہ ترک سگرات مل کر رعایا کی امداد و اعانت سے ان کے خیالات کو تبدیل کر کے اس عظیم مقصد میں کامیاب ہو سکتے ہیں اور جب آئینہ کی مساعی سے یہ کلنگ دھل جائیگا تو وہ دن ملک کے لئے حیات تازہ کا پیغام ہو گا۔

## ”مجلس وضع قوانین کے نام اعلیٰ حضرت حکیم السیاست کا پیغام“

### ”رعایا کے تعلیمی اور اخلاقی ارتقا کے مطابق مقصد کی اصلاح و توسیع“

رائٹ آنریبل سسر صدر اعظم بہادر کی تفسیر

حیدر آباد - ۱۷ ارباب - مجلس وضع قوانین کے ال میں آج صبح ۱۱ بجے رائٹ آنریبل نواب سر حیدر نواز جنگ بہادر صدر اعظم باب حکومت کھڑے ہوئے۔ ایک اچھے تقریر کے ساتھ پیغام شاہی سناتے کی عزت حاصل کی۔ اس بنا پر آج کا اجلاس مجلس وضع قوانین میں یادگار ہو گا۔ اجلاس میں سوزدار کا کونسل معتمدین، نظما، ارکان عدالت اعلیٰ، ارکان مجلس وضع قوانین - جاگیردار، ممتاز و کھار اور دیگر طبقات کے نمائندے مدعو تھے۔

سہ صدر اعظم بہادر نے زبان اردو و سوزدار اکینہ مجلس وضع قوانین کو مخاطب کرتے ہوئے تقریر فرمائی جس کا حاضرین نے تاویلوں کی گونج سے غیر مقدم کیا۔ تقریر کے دوران میں بارگاہ اقدس سے سہ نواز فرمایا ہوا پیغام پڑھ کر سنا جس کا حاضرین باب اساتذہ تھے۔ (دکن پوزر)

”میر میری عزیز رعایا کو اس کی فلاح و بہبود کیلئے بارگاہ رب العالمین میں میری طرف سے دلی و دعا۔“

میں نے اپنے زبان مورخہ ۱۴ جمادی الاول ۱۳۳۲ھ میں صدر اعظم وقت کو ہدایت کی تھی کہ وہ ایسے ہوا کی فراہمی کا انتظام کریں جس کی بنا پر میں اپنی رعایا کے تعلیمی اور اخلاقی ارتقا کے مطابق مقصد کی اصلاح و توسیع کی تجاویز نافذ کر سکوں۔ اس وقت سے میں اس مسئلہ کے متعلق پیہم فکر مند رہا ہوں کہ ایک باخود محاس کے ذریعہ جو ریاست کے اہم اغراض کی نمائندہ ہوں میری رہا اور حکومت کے اہل کو ذکر اشتراک مل گیا و قومی ہو سکتا ہے اور حکومت کے لئے ہر وقت رعایا کی ضرورت اور جذبات معلوم کرنے کے وسائل کیونکر بہا کر جاسکتے ہیں۔ میں نے اس مسئلہ پر اپنے باب حکومت کی رائے طلب کی تھی جسے دلچسپ کریمہ ایہ ارادہ اور سبھی مضبوط ہو گیا اور میں نے فیصلہ کیا کہ میرے سال جو بی کے ختم سے پیشتر اس مسئلہ کے ابتدائی مراحل طے کرنے کا انتظام کر دیا جائے میں نے اس موضوع پر تجاویز کی تشکیل کو باب حکومت کے امور و ستوری کی مجلس کے تفویض کر دیا ہے لیکن میں اور میرے وزرا دمسوس کرتے ہیں کہ ایک ایسے معاملہ میں جس کا عوام سے اس قدر قریبی تعلق ہے مجلس مذکور کو بڑی سہولت ہوگی اگر منجھ اور مواد کے سہ کار دی اور غیر سہ کار می افراد کی ایک آزاد اور تجربہ کار جماعت کی سفارشات سبھی اوس کے پیش نظر ہیں اس کی روشنی کی رکنیت اور اس کے فرائض کے متعلق میں نے اپنے تفصیلی احکام صدر اعظم باب حکومت کو دینے میں جو متہداسے بھی صدر ادا آج میری طرف سے تمہیں یہ پیغام سنار ہے ہیں۔ میری خواہش ہے کہ



یہ کمیٹی اپنا مفوضہ کام جلدت جلد انجام دے اور اپنی سفارشات میری حکومت کے سامنے اندرون  
ست شہادہ پیش کرے۔ مجھے اطمینان ہے کہ کمیٹی کو اپنی ذمہ داری کا پورا احساس ہوگا اور وہ  
اپنے فرائض کی ادائیگی میں کام کی اہمیت کا پورا لحاظ رکھے گی۔ ”اسی منی والا تھام من اللہ“

”حضرت“ بندگاہالی کے پیام فصاحت التیام کے بعد نواب ہاشم یار جنگ بہادر متعہ مجلس وضع قوانین  
سرکار عالی نے تقرر کرتے ہوئے صدر اعظم بہادر اور دیگر مہمانوں کا شکریہ ادا کیا۔

## کمیٹی

حضرت اقدس داعلی نے جو کمیٹی متعہ دفرمائی ہے وہ حسب ذیل اراکین پر مشتمل ہے :-  
(۱) دیوان بہادر اور اودودو تہ نگار جن کو بندگاہالی نے صدر نشین نامزد فرمایا ہے اور جن کو بحیثیت صدر کے کاشنک وٹ  
دینے کا اختیار ہوگا۔

(۲) غلام محمود قریشی صاحب، ناظم آبکاری

(۳) پروفیسر قادر حسین خان صاحب، پروفیسر نظام کالج

(۴) کاشنی ناتھ راؤ ویدیا صاحب، وکیل

(۵) میر اکبر علی خان صاحب، بیرسٹر

اس کمیٹی کے معتمد سید یوسف علی صاحب نائب معتمد تعمیرات مقرر کئے گئے ہیں۔ کمیٹی کے تین اراکین جن میں صدر نشین شامل  
ہیں غیر سرکاری افراد ہیں اور سرکاری اراکین صرف دو ہیں۔ جو سب کمیٹی کے سبب وکیلا گیا ہے۔ اس کی ذیل میں وضاحت کی جاتی ہے :-  
”ہماری مختلف اغراض اور حکومت کے مابین زیادہ موثر اشتراک عمل کے ایسے متبادل طریقوں کی تحقیق کرنا اور ادا ان کے متعلق سفارشات  
پیش کرنا جو ریاست کے حالات اور ضرورت کے مد نظر موزوں اور قابل عمل ہوں اور جن سے حکومت رعایا کی ضروریات اور جذبات  
سے ہمیشہ واقف رہ سکے“ مسئلہ کی یہ تعریف عہد وسیع دہی گئی ہے تاکہ کمیٹی اسی تناسب کے ساتھ اپنے دائرہ تحقیق کو بھی وسیع  
رکھ سکے۔ کمیٹی کی رپورٹ راز میں دہی جائے گی اور حکومت سرکار عالی قبل از قبل اپنے آپ کو اس کی تجاویز کے قبول کرنے کے متعلق  
پابند نہیں کر سکتی لیکن ان پر ہمدانہ غور کرنے کا یقین دلاتی ہے۔

## خبریں

افیون کے استعمال سے ہر اہلک | سید آباد - اہلک شہر ایک سولہ سالہ نوجوان نے چورن کے دھوکہ میں افیون کھالی جس کو فوراً رجوع و دفعہ عنہ نہ کیا گیا اور وہ فوت ہو گیا۔

سیندھی کے استعمال سے لوگ مر رہے ہیں | تقریباً ایک ماہ سے ضلع ملتانہ میں یہ خبریں پہنچ رہی ہیں کہ بعضہ بھوٹ پڑا ہوا ہے۔

تحقیق سے معلوم ہوا کہ بعضہ نہیں بلکہ سیندھی کے استعمال سے لوگ مر رہے ہیں سیندھی میں کھال ایسی نشہ آور اشیاء شامل کر دیتے ہیں جو پیئے والوں کے حق میں مہلک ثابت ہوتی ہے۔ مرینوالوں میں زیادہ تعداد غریب و صیغہ چماروں کی ہے۔

میجک لٹرن پلچر | حیدر آباد - آبان - صدر ایٹھ اسٹانی گزشتہ رات اسکول کی خواہش پر پنجاب صدر ایٹھن ترک مسکرات

مسٹر ہاک راؤ نے زبان تلنگی "میجک لٹرن" پلچر دیا جس میں لٹگو والے اصحاب کی کثیر تعداد شریک تھی۔

ڈرامہ | حیدر آباد - آبان - صدر ایٹھن ترک مسکرات کی جانب سے آندھرا مسٹری نے ایک ڈرامہ "مدھو سیوا" (زبان تلگو) ایڈمی اسٹل پلچر میں اسٹیج کیا جس میں استعمال مسکرات کے بڑے نتائج پیش کئے گئے اور بھادور و نیٹ مارا دیڈی اولی ای اسپنل افسر صرخص مبارک نے صدارت فرمائی اور بھادور نے مختصر تقریر کرتے ہوئے نصیحت کی کہ عوام کو شہر اب سیندھی تمباکو اور دیگر فضیلت قلعی طور پر ترک کر دینا چاہئے تاکہ وہ اپنی اچھی صحت اور خوشحالی سے ملک کی خدمت کر سکیں۔

عرس | عرس کوہ شرفین کے سلسلہ میں زیر اہتمام صدر ایٹھن ترک مسکرات ۱۹ آبان کی رات میں بمقام مولانا علی اور ۲۰ آبان کی شام تلنگی میں مسٹر ہاک راؤ نے میجک لٹرن پلچر ڈرامہ - اس موقع پر صدر ایٹھن کی شاندار (حلقہ نمبر ۱۹) نیاک نش کا لکھتے یونین کی جانب سے سری چتر گپت روورس ٹروپ نے کافی امداد کی۔

یکم کٹو برائے صلح سلیم میں دو کانات سیندھی و شراب بند کر دی جائیں گی۔  
اس اسکیم سے حکومت کی آمدنی میں ۲۶ لاکھ کی کمی ہوگی مگر سلیم کی غریب عیال کو ایک ٹرکی بچت ہوگی  
(آنریبل وزیر اعظم مدد راس کا اعلان)

مدد راس - ۴ ستمبر - موازنہ مالیہ بابہ رسد کے موقع پر تقریر کرتے ہوئے آنریبل وزیر اعظم مدد راس نے فرمایا کہ سیندھی شراب اور دیگر منشیات کو جس نے ترک کر دیا ہے لہذا ہم کو اپنا کام بہت جلد آغاز کر دینا ہے کہ کٹو برائے صلح سلیم کے دو کانات سیندھی و شراب بند کر دی جائیں گی۔ یوں تو اس سہرشت سے اب تک کافی آمدنی حاصل ہوئی رہی لیکن اب نئی مشکلات کا سامنا کرنا ہوگا۔ اور اس سے زندگی بسر کرنے والے پیر دزدگار ہو جائیں تو انہیں روزی دینا پڑے گا۔ چونکہ سارے اضلاع میں نیکھت ترک سکرات کا عملدرآمد نہیں ہوتا ہے پہلے ایک صلح سلیم جو میرپور میں تھی صلح ہے دیگر حضرات کی رضامندی کے ساتھ منتخب کیا گیا ہے۔ آنریبل وزیر اعظم نے تقریر جاری رکھتے ہوئے کہا کہ یہ کام ہو کر رہے گا رعایا کے خاندانوں کو تباہ کرنے والی اس بُری عادت کی عاقبت حکومت کرنا نہیں چاہتی صلح سلیم میں چاہی کی ہوئی اسکیم سے حکومت کی آمدنی میں ۲۶ لاکھ کی کمی ہوگی مگر دوسری طرف اس صلح کی غریب رعایا کو ایک کروڑ کی بچت ہوگی۔

## ”قطعی ترک سکرات ہمارا منزل مقصود ہے“

آنریبل وزیر اعلیٰ صوبہ متوسط کی تقریر

صوبہ متوسط - مباحثہ موازنہ کے موقع پر مختلف جماعت کے لیڈر اور صاحب دہی - دہی راجہ کر اور دیگر ارکان کو جواب دیتے ہوئے آنریبل وزیر اعلیٰ صوبہ متوسط نے ایک بیجا تقریر فرمائی دوران تقریر میں ترک سکرات پر زور دیتے ہوئے فرمایا کہ قطعی ترک سکرات ہمارا منزل مقصود ہے۔ اور اس منزل مقصود کو پہنچنے کے لئے ہم نے تہیہ کر لیا ہے۔



# قواعد و ضوابط



- (۱) انجمن ترک مکرات کا یہ رسالہ ہر ماہ فصیح کے مہینہ میں شائع ہو کرے گا
- (۲) اس رسالہ میں ایسے مضامین انشائیہ، ردائے متبع و کربانے جو ترک مکرات یا عام نی غلطی متعلق ہوں گے، یکو سبیلے ہی ایک خاص صلہ جی مضمون ہو کرے گا۔
- (۳) جو صحابہ مضامین اشاعت کی غرض سے روزنامہ یا خط بہت صاف ہونا چاہئے۔
- (۴) سالانہ قیمت صرف دو روپیہ چار آنے رکھی گئی ہے فی پرچہ ہر دو روگاہ۔
- (۵) تریل زرہ مضامین و رجوعہ خط و کتابت باب مدیرین صاحب انجمن ترک مکرات حیدر آباد کے نام کی جائے اگر جواب کی ضرورت ہو تو اس راہ اند کیا جائے۔



مطبوعہ

شمس المطلبین پریس نظام شامی روڈ

حیدرآباد





دشمن ہر شے آبرو و جان و مال کا  
پس اس بلا کو چھوڑ چھوڑ کر رہیں گے ہم

# رسالہ ترک مسکرات (حیدر آباد دکن)

بہمن سالہ ۱۳۴۸ و دسمبر ۱۹۳۸ء

پیشکش

باتہام صد انجمن ترک مسکرات حیدر آباد دکن





# رسالہ ترک مسکرات (حیدر آباد دکن)

جلد (۳) ماہ ہجری ۱۳۴۸ نمبر ۳

صدر شین

عالیجناب نواب مرزا یار جنگ بہادر صدر المہام عدالت امور مذہبی کلرک  
نائب

عالیجناب یوان بہادر آرمڈ و آئیگنکار ضائعیم بی ای ایڈوکیٹ

ارکان

جناب نواب بہادر یار جنگ بہادر	جناب سی سی پال او بی ای ڈپٹی چیف انجیر
جناب راجہ بہادر ونچٹ ماریدی ضائعیم بی ای	جناب یوزف الیف ای سیلٹ سیشن کلرک آباد
جناب راجہ بہادر شش شوشور ناتھ صاحب	جناب نواب یسین جنگ بہادر

# فہرستِ کتابیں

نمبر	مضمون نگار	نام مضمون	پہلی
۱	سنہری باتیں	۱	۳
۲	نظم	۲	۴
۳	شراب	۳	۴
۴	نشہ اور اس کا بدل	۴	۸
۵	رباعی	۵	۱۰
۶	پہلا شہر (کابل) (بلند گزشتہ)	۶	۱۱
۷	اقتباسات	۷	۱۸
۸	خبریں	۸	۲۰

# سنہری باتیں

تمام شبلی اشیاء کے استعمال کی مانعت ہے  
آپس تمہدہ نورم

مے نوشی کی ابتدا معمولی شوق سے ہوتی ہے۔  
جے پیج - جیل  
انکھل کے استعمال کے لئے حقیقت میں کسی مقدار کا وجود ہی نہیں ہے۔  
سر دکڑ ہارلی

## شراب خواری

ریورنڈ رابرٹ گارڈنر اسبق

کوئی مجلس ہے جس میں عزت منہوار ہوتی ہے  
جسے تم لطف سمجھے ہو خدا کی مابہوتی ہے  
سجھوں کی ایک ہی حالت میں جان زار ہوتی ہے  
تھیں برباد کر دے گی یہ وہ مکار ہوتی ہے  
بنے تلاش بی کر یہ خدا کی مار ہوتی ہے  
جسے سن کر نشانِ غم جگر کے پار ہوتی ہے  
تو سے کی بکری پھر پر سوں سر بازار ہوتی ہے  
کہ تو بہ کر یہ اس کے لئے درکار ہوتی ہے  
تے بندے بہت ہیں جن کی مٹی خواہ ہوتی ہے

میں تم سے پوچھتا ہوں مے پرستو۔ دو جواب اس کا  
تھکنا نا چاہتا اسی کو لطف سمجھے ہو  
کوئی ہوان میں بندہ یا مسلمان یا کہ عیسائی  
خدا کے واسطے جانیں بچاؤ اس سے باز آؤ  
ابھی زریاں تھا جاگیر تھی عزت تھی سب کچھ تھا  
زیادہ مغلوں کی قابلِ انوس حالت ہے  
پتیلی آج غائب ہے رکابی کل ندارد ہے  
مچھکو سجدے میں میرے ساتھ خالق بے دعا مانگو  
اٹھی جلد تر اس سے زمانہ بیکر کو نفرت ہو

# شراب

مولوی اعجاز حسین ضابطہ ویسٹ عدالت عالیہ

ایک دفعہ ہمدی بائو بغداد کے بادشاہ اور ایک مقدس بزرگ سے شراب کے حرام ہونے کے متعلق گفتگو ہوئی۔ بادشاہ نے کہا کہ کیا قرآن شریف میں شراب کے حرام ہونے کے متعلق کوئی نص صریح ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ شراب پینے کی ممانعت ہے۔ مگر کوئی نص صریح حرام ہونے کی نہیں ہے۔ اس مقدس بزرگ نے ارشاد فرمایا کہ شراب کے حرام ہونے کے متعلق قرآن شریف میں نص صریح موجود ہے۔ پہلی آیت جو شراب کی ممانعت میں نازل ہوئی وہ یہ ہے۔ **قُلِ الشَّرَابُ ذَلِيلٌ وَبُخْسٌ يُنْسَوْنَكَ مِنَ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ فَلِفِيهِمَا اثْرُكَ بَخِيلٌ ذَلِيلٌ مُنْكَ وَالْمَيْسِرُ الْمَنْعِيُّ عَنْهُمَا مِنَ فَعَلِهِمَا ظَاهَرٌ سَعَى كُفْرًا فَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ فَتْنَةٍ يَبْتَغِيهَا يُبْذَلُوهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَهُمْ فِيهَا نَجَاتٌ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ** اور ظاہر ہے کہ انتحاب انوکھ لکیر کا حرام اس آیت کے نزول کے بعد شراب کی ممانعت میں دوسری آیت نزول اجلال ہوئی وہ یہ ہے۔ **لَا تَأْكُلْ أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبُخْلِ وَلَا تَقْبَلُوا مِنْهَا سُبُلًا خِلَافَ مَا بَيْنَكُمْ وَأَنْتُمْ مُدْعَوْنَ** اور یہ آیت پہلی آیت سے شراب کے حرام ہونے میں زیادہ شدید ہے۔ اس میں شراب کے لئے جس کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ اور وہ یہی عمل شیطان کا جس سے تعامل ہوا ہے اس آیت کے بعد ممانعت شراب میں اور زیادہ شدید تیسری آیت نازل ہوئی ہے جس میں اس امر کا اظہار ہے کہ اس کے اثرات کیا ہوتے ہیں۔ چنانچہ ارشاد ہوا ہے کہ **إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَتَعْمَلُونَ أَنْتُمْ وَمَنْتَهُونَ**۔ اس کے بعد ایک اور آیت بھی ہے جس میں نمرو کو بلغظ ”الاشو“ ذکر کیا ہے اور یہ وہی اشم ہے جس کا ذکر پہلے مرتبہ کی آیت میں ”اشم کبیر“ فرمایا ہے۔ قول تعالیٰ **إِنَّمَا حَرَّمَ إِلَى الْفَوَاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطُنَ وَ الْأَشْوَرُ** مگر میں اس توقع سے تیسری آیت پر بحث کروں گا اور عرض کروں گا کہ قانون قدرت نے ممانعت ہوتا ہے کہ شراب ہی ممانعت

میں عداوت و دشمنی پیدا کرنے کی باعث ہوئی ہے۔ اگر شراب نہ پی جائے۔ اور ایک نعت ترک کر دی جائے تو کبھی قوموں میں باہمی دشمنی اور عداوت پیدا نہ ہو۔ شراب ہی برا منی۔ باہم بے مہینہ بے اعتباری۔ بد دلی۔ اور دشمنی پیدا کرتی ہے۔ یہی امِ انجائٹ تمام بد اخلاقیوں کی باعث ہے۔ دنیا سے بد اخلاقیوں۔ دور ہو جائیں۔ باہمی بخشش اور عداوت اور بغض کے ابا و بے ہو جائیں اگر شراب کا مینا ترک کر دیا جائے۔

یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ انگور یا خرما۔ یا گہووں یا کوئی شرس عصارہ یا مرقہ پانی کی صورت میں حرام نہیں کیا گیا۔ بلکہ قانونِ قدرت کا صحیح مفہوم یہ ہے کہ اس قسم کے عرق کے تناول سے جو بد اثرات پیدا ہوتے ہیں اور ان بد اثرات سے جو امن سوز اور باعثِ فساد افعال سرزد ہوتے ہیں وہ حرام ہیں۔ چنانچہ شہور ہے کہ قال اِنَّ اللہَ تَبَّادُکَ تَعَالٰی۔ لَعَلَّ یَحْمُرُ الخمر لا سحرھا ولا کثر صحتھا لعل قسما فاعل فعل الخمر معو خمر۔ یعنی انگور کا عصارہ یا عرق حقیقت میں حرام نہیں ہے۔ بلکہ اس عرق کے استعمال سے جو اثرات بد مترتب ہوتے ہیں اور افعال بد سرزد ہوتے ہیں وہ افعالِ حرام ہیں۔ جن کا ذکر قانونِ قدرت نے اس طرح سے کیا ہے۔ کہ اس کے پینے سے عداوت اور دشمنی تم میں واقع ہوتی ہے اس سے اجتناب کرو۔ اب معلوم ہوا کہ قانونِ قدرت میں میں الناس عداوت اور دشمنی کو حرام کرنے کی غرض سے شراب حرام کی ہے۔ وگرنہ نفسِ شراب ممنوع قرار دینے کی چیز نہیں ہے۔ اگر کہ سے باہم دشمنی اور عداوت اور نفرت اور مخالفت نہ پیدا ہو یہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ شراب کے پینے سے دشمنی اور عداوت اور بغض و نفرت کا پیدا ہونا لادعات سے ہے اور سببِ ترک یہ ہے کہ جو بہترین شے قدرت نے انسان کو عطا کی ہے اور جو کسی دوسری مخلوق کو عطا نہیں کی وہ اس کے استعمال سے زایل ہو جاتی ہے۔ اس نفیس ترین شے کا نام عقل ہے۔ شراب کے پینے سے عقل باقی نہیں رہتی۔ ورنہ عقل کے باقی نہ رہنے سے انسان کسی فعل کی اچائی و برائی میں تمیز نہیں کر سکتا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس کے استعمال سے عداوت اور دشمنی پیدا ہو جاتی ہے۔ غرض جو شے قیمتی انسان میں ہے وہ عقل ہے عقل نہیں ہے تو انسان انسان نہیں ہے اس مقام پر ایک واقعہ کا بیان کرنا بچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ روایت ہے کہ ایک مرتبہ جناب آدم کے پاس ایک فرشتہ تین نفیس چیزیں آسمان سے لے کے حاضر ہوا اور کہا کہ اے آدم جناب باری کا ارشاد ہے کہ ان تینوں چیزوں میں سے ایک چیز جو آپ پسند فرما

اپنے پاس رکھ لیں اور دو واپس کر دیں۔ وہ تین چیزیں ہیں عقل جیہ۔ دین۔ اگر غور کیا جائے تو دنیا میں انسان کی فضیلت اور شرافت کے لئے یہی تین چیزیں ہیں جس سے اس کی فضیلت اور شرافت تمام کمونات عالم پر قائم ہوتی ہے حضرت آدم بڑی دیر تک سوچتے رہے۔ اور غور کرتے رہے کہ یہ تینوں چیزیں خوبیوں میں نفاست میں اپنی اپنی جگہ بے مثل اور بے نظیر ہیں ایک کو دوسرے پر کیوں کر ترجیح دوں۔ ہر شے کی خوبیاں اپنی جگہ پر بے حد و پایاں ہیں بڑی دیر تک حیران رہے۔ اور ہر شے کی خوبی اور حسن و جمال کا مطالعہ کرتے رہے۔ اور اس ہی پیش و پیش میں رہے کہ ان نفائس اشیاء میں کس کو پسند کروں اور کس کو پسند نہ کروں اور واپس کروں۔ دین اپنی جگہ نہایت قیمتی نہایت دلکش نہایت مفید ہے۔ جیسا اپنی دلکشی و جمال میں جیتا ہے عقل اس کا کیا کہنا وہ قدرتی خوبی حسن اور لطافت سے مالا مال ہے۔ غور کرتے کرتے آخر کو جناب آدم نے عقل کو چن لیا۔ اور کہا کہ میرا دل نہیں چاہتا کہ دین اور حیا کو واپس کروں۔ مگر کیا کروں حکم ربانی ہے کہ ان ہر سہ اشیاء میں سے ایک شے کو منتخب کروں۔ دو کو واپس کروں۔ حالانکہ یہ سہ نفائس اشیاء اپنی اپنی جگہ ایک کو دوسرے پر ترجیح دینے کے لائق نہیں ہیں۔ اس وقت فرشتہ نے دین اور حیا سے کہا کہ عقل کو تو جناب آدم نے پسند فرمایا ہے۔ اور اپنے پاس رکھ لیا ہے اب تم دونوں میرے ہمراہ واپس چلو۔ اس وقت حیا اور دین نے کہا کہ ہم تو عقل کے ساتھ ہیں گئے۔ کیونکہ جناب باری نے ہم سے کہا ہے کہ جہاں عقل ہے تم دونوں اس کے ساتھ رہو۔ ہم قدرت کے حکم کی بنا پر عقل سے جدا نہیں ہو سکتے۔ آپ جائے اور ہم کو یہیں چھوڑ جائے۔ چنانچہ وہ فرشتہ مجبور ہوا۔ اور چلا گیا۔ اس طرح سے عقل کے ساتھ حیا اور دین جزو لاینفک کی طرح ساتھ رہے۔ یہ نبت العنب جس کے گھلے کا بار ہوتی ہے۔ سب سے پہلے اس شخص کو نشہ دے کے عقل لے لیتی ہے بے عقل کر دیتی ہے۔ اور عقل اس سے دور ہوئی اور بے عقل ہوا ساتھ ہی اس کے حیا رخصت ہوئی اور وہ بے حیا ہو گیا۔ دین تنہا کہاں رہتا ہے۔ وہ بھی عقل کے ساتھ ہے۔ اب یہ بے دین بے حیا بے عقل باہم لڑتے جھگڑتے دشمنی کرتے اور بلاوجہ عداوت مول لینے پر تل جاتا ہے۔ اس کے دل میں دماغ میں بدن جو عقل ہے وہ ہنس نہیں اب اس شخص کے افعال اور حرکات کیونکر مستدل اور پر امن رہ سکتے ہیں۔ جسم ملک بے بادشاہ کے رہ جاتا ہے اس ہی وجہ سے لڑنا جھگڑنا ناہم دشمنی کرنا عداوت مول لینا بغض و مخالفت سے کام کرنا اس کا وظیرہ ہو جاتا ہے اس ہی سبب سے

قانون قدرت نے برتبہ ثالث ظاہر کر دیا کہ شیطان تم میں عداوت اور بغض شراب پلا کے پیدا کر دیتا ہے۔ اس سے بچو۔ اور شیطان کے داؤں اور پیچ سے ہوشیار رہو۔

غور سے دیکھا جائے تو دنیا میں کوئی قوم اور ملت ایسی نہیں ہے جس میں شراب پینے کی اجازت ہو۔ دنیا کی ہر قوموں نے شراب پینا ناجائز قرار دیا ہے۔ اس لئے شراب کی عادت کو دور کرنے کے لئے ہر قوم و ملت کو متحد ہو کر کوشش کرنا چاہئے۔ اور یہ متحدہ کوشش جہاں کہیں کامیاب ہوگی وہاں سے قوموں کی باہمی دشمنی، بغض عداوت ہمیشہ کے لئے دور ہو جائے گی اور دنیا میں رہنے والا خواہ وہ کسی مذہب و ملت کا ہو کبھی باہم نہیں لڑے گا لارڈ کرون نے معاہدہ توران کے مرتب ہونے وقت اپنی تقریر میں ایک فقرہ کیا اچھا کہا تھا جو مجھ کو اب تک یاد ہے۔

فطرانی کی ابتدا تو ایک بوقوف سے بوقوف شخصیت کے ساتھ پیدا کر سکتا ہے۔ مگر لڑائی کی بات کو خوبی کے ساتھ سلجھانا اؤٹمانا غل کا کام ہے۔ وہ مشکل ہے۔ جب تک عقل سلیم و فہم مستقیم نہ ہو۔ مگر شراب پینے سے عقل باقی ہی نہیں رہتی۔ اگر دنیا کو امن و آمان پسند ہے اور حقیقت امر یہ ہے کہ دنیا میں جب تک امن و آمان ہے تب تک دنیا اس قابل ہے کہ اس میں زندگی بسر کی جائے ورنہ دنیا اس قابل نہیں ہے کہ اس میں گزر کی جائے۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ اہل دنیا کو مل کر اور باہم متحد ہو کر اس مغرب عقل اور امن و سوز عام دشمن کو جس کا نام نامی شراب ہے دنیا سے دور کرنا چاہئے۔

اس کا کیا اثر دل و دماغ پر پڑتا ہے وہ تو فوری ظاہر ہو جاتا ہے کہ شراب کا پینے والا آپے میں نہیں رہتا۔ جو نہیں چاہے وہ بھتا ہے جو نہ کرنا چاہے وہ کرتا ہے۔ اس کا اثر اس کی عام صحت اس کی زندگی کے حالات پر جس قدر گراں اور ثقیل ہوتا ہے۔ وہ اس کو تباہ و برباد کر کے رہتا ہے۔ اس کا اثر نہ صرف اس کی ذات تک محدود رہتا ہے۔ بلکہ اس کا بد سے بد اثر اس کی اولاد اور اولاد کی اولاد پر تو ریٹا منتقل ہو جاتا ہے۔ اس سے نسلیں آباد ہوتی ہیں۔ قومیں تباہ ہوتی ہیں۔ بڑے سے بڑے نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ قدرت نے راست کسی شے میں نشہ پیدا نہیں کیا ہے۔



تا وقتیکہ وہ ٹٹے مٹرنہ جائے اور مٹرنے سے اس میں خمیر نہ پیدا ہونٹہ اس ٹٹے کی ترتیب اصلی اور اعتدال حقیقی میں جو قدرتی ہوتا ہے فساد پیدا ہونے کے بعد ہوتا ہے اس لئے ہر منشی ٹٹے کے خمیر میں فساد ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے پینے والے بھی فتنہ و فساد کے باعث ہوتے ہیں۔

## نشہ اور اس کا بدل

مشرقی بن چلے۔ بندے بل۔ بل۔ بی۔ وکیل ہائیکورٹ  
 ”ہم را لٹا ای کنڈا اینڈ کو تچناؤ را۔ یہ وہ الفاظ تھے جن سے ایک عہدیدار آبکاری نے ایک مغرب جال کو مخاطب فرمایا۔ اور جہاں تک معلوم ہو سکا کہ مفہوم یہ تھا کہ یہی آدمی اب دوسری مرتبہ ایک بہت بڑا گھڑا سینڈی سے بھرا ہوا اپنے مکان لایا تھا۔ اور اس طرح قانون احکام جاریہ کی خلاف ورزی کا موجب ہوا تھا۔ اور اس سے استفسار کیا جا رہا تھا کہ مکرر وہ اس فعل کا مرتب کیوں ہوا۔ جواب جس قدر سادہ تھا اتنا ہی پریشان کن۔ پہلے آدمی کی صورت کو غور سے دیکھ لیجئے۔ ایک دلہلا تپلا آدمی ہے۔ سیاہ فام۔ آنکھیں گہری چہرہ سے عمر کے آثار ہویدا۔ جسم پر بھرا ایک دھوٹی اور شلوار کے کوئی لباس نہ تھا مجرم عادی نہ تھا بلکہ یوں کہتے کہ بجز اس کے اور کوئی امر نہ تھا۔ جو اسے کسی عمل پر مائل کرے جو خلاف احکام نافذ ہو۔ اس سے کوئی اخلاقی کمزوری بھی ظاہر نہیں ہوتی تھی البتہ چند مرتبہ اپنے بچوں اور زوجہ سے جو برتاؤ کیا تھا اس سے پڑوسی شاکلی تھے۔

جوابا وہ بتلائے کہ تین روز سے اسے نان شبینہ تک میسر نہیں آئی۔ اور آج وہ مجبور ہو کر ایک گھڑا کلو سے اپنا غم غلط کرنا چاہتا ہے۔

سے سے فرض نشاط ہے کس روسیہ کو ملک گو نہ بخودی مجھے دن رات چاہئے  
 بی کر دنیا و ما فیہا کے ٹھکڑے بھول جاتے کیا اپنے اور پرانے کا خیال چلا جاتا ہے۔ اپنی ہستی کو ہر ہوش کر دیتا ہے۔ آج رنج زیادہ ہے تو وہ زیادہ مینا چاہتا ہے۔

ع۔ بہت سہی غم گیتی شراب کم کیا ہے  
 ہمیں نہیں معلوم کہ اس خاص معاملہ میں پھر کیا ہوا اور نہ اس معاملہ سے کوئی خاص کمی  
 ہی کسی کو ہو سکتی ہے بجز اس کے کہ ان وجوہ پر غور کرے جو اس کے اس فعل کا باعث ہوئے اور  
 ان کو دور کرنے کی حتی الوسع کوشش کرے۔ خود اس کے اقبال سے واضح ہوتا تھا فی نفسہ اچھا یا  
 سمجھتا مگر اپنے آپ کو مجبور پاتا ہے۔  
 کچھ تو ان لوگوں کی زندگی ان کے لئے مشکل ہوتی ہے اور وہ زبان حال سے شکایت  
 کرتے پائے جاتے ہیں کہ۔

کیوں دئے ہیں تو نے قام ازل ریخ لاکھوں ایک جی کے واسطے  
 دوسرے غم غلط کریں گا ذریعہ۔ آسان ذریعہ۔ سستا ذریعہ جو ہمیشہ ان کے پیش نہ رہے وہ یہ مخرب اخلاق اور  
 مذموم ذریعہ ہے۔ تیسرے وقت گزاری کا بھی کوئی شغل چاہئے۔ اور کہیں وہ ایسا شغل ہو جس سے  
 کچھ دیر کے لئے انسان بھوک پیاس سے بے نیاز ہو جائے۔ دنیا کے آلام سے دور ہو جائے تو  
 پھر اس کے اختیار کرنے میں دیر کیوں۔

انجمن ترک مکرات کی جانب سے بعض مقامات پر کھیل گھر قائم ہونے والے ہیں اور  
 آرٹس بلڈہ کی جدید عمارات اس شرط سے انجمن کے زیر نگرانی آنے والی ہیں کہ ان میں نہ  
 بننے والے کرایہ دار ایسے جو پینے پلانے سے تائب ہو چکے ہوں۔ یہ دو بڑے اہم نہایت مبارک  
 ہیں اور یعنی جلد رو بہ عمل لائی جائیں بھتر۔ مگر ساتھ ہی کمزوری کا شکار ہونے والے صد ہا غریبوں  
 سے بچ جائیں اگر انہیں اپنی تحمیل ہو سکا موقعہ نہ ملے۔ اس سلسلہ میں کیا ہی بہتر ہو کہ تمام شراب  
 خانے سینہ خانے اور افیون کالنجے کی دوکانیں کسی ایک مرکزی مقام پر قائم کی جائیں اور یہ  
 اشیاء وہاں سے فروخت کی جائیں۔ جہاں انجمن کی جانب سے نگرانی اور جو کس رہے اور پھر  
 خلاف ورزی قانون کا انسداد کو تو انی کرے۔ یا کم سے کم یہ کیا جائے کہ ہر جگہ کو چھان اڈوں  
 کو اٹھا کر ناب و موزوں مقامات پر قائم کیا جائے جیسا کہ لڑائے عثمانیہ لدی کا نفرین کی تحریک تھی جو یکے بعد  
 دیکھی ترک مکرات کے زیر صدارت منعقد ہوئی تھی۔

رباعی  
مولوی غلام حسین خاں صاحب قانم خانانی

میخواری گشت او بیکسیت آرو  
صفت مرض و عشق و زاری آرو

تیار که این اتم حباب پشیم  
کی فرخت و صدیت آرو

ملفوظ غلام حسین خاں

# پہلا شراب کار

مترجمہ محمد یونس صاحب سلیم (عثمانیہ)  
(بلد گزشتہ)

## ایک پانچواں

(جھونپڑی کے اندر مزدور اکیلا ہے اس کے سنگ اور کھر دکھائی دیتے ہیں)  
مزدور۔ (آپ ہی آپ) غلہ تو اتنا ہے کہ رکھنے کے لئے جگہ بھی نہیں ہے اور تو اور کسان کے منہ کو  
اس کا مزاج بھی لگ چکا ہے۔ شراب کھینچ کر ایک پیالہ میں نے الگ رکھی لیا ہے  
لیکن اب آئندہ سے مفت نوازیاں نہ ہوں گی۔ جس کسی کو اٹو بنا کر کچھ انیٹھنا ہوگا  
بس اسی کے ساتھ یہ ضیافتیں مخصوص ہوں گی۔ چنانچہ آج بھی بندہ درگاہ نیے  
کسان کو بڑی بڑھائی ہے۔ کہ گاؤں کے بچوں کو دعوت دے اور ان سے درخواست  
کرے۔ کہ اس کے اور اس کے دادا کے درمیان تقسیم جائداد کا جو جھگڑا ہے۔  
اس کا نصف کچھ اس طرح کیا جائے کہ کسان کو سب کچھ مل جائے۔ اور بڑے کے  
ہاتھ کچھ نہنگے میرے تین سال آج پورے ہو گئے اور میرا کام بھی ختم ہو گیا۔  
اب سردار اگر جس وقت چاہے جانچ کر سکتا ہے۔ اب مجھے اس کے سامنے شہر  
نہ بنانا پڑے گا۔

(سردار زمین سے نکل کر غار میں ہوتا ہے)

سردار۔ کہو بدت تو ختم ہو چکی۔ تم نے اپنے تصور کی تلافی کی کہ نہیں۔ میں نے کہا بھی تھا کہ میں  
خود بد نفس نہیں تمہارے کام کی جانچ پڑتال کروں گا کہ کسان کو اچھی طرح سے گھبرائیا  
مزدور۔ خوب اچھی طرح سے۔ آپ بہت کم خود ملاحظہ بھی کر لیجئے آج محض سر پر آورہ کسانوں کا  
یہاں جاؤ ہے۔ آپ اس نور میں چھپ جائیے اور دیکھیے کہ وہ لوگ کیا کرتے ہیں

آپ کو پورا اطمینان ہو جائے گا۔

**سر دار۔** (نور میں چھپ جاتا ہے) اچھا دیکھیں گے۔

رکسان اور چار بوڑھے آدمی مختلف سمتوں سے داخل ہوتے ہیں بیوی ان کے پیچھے پیچھے آتی ہے۔ اور ایک کپڑا بھپا دیتی ہے۔ سب لوگ اس پر قطعہ باندھ کر بیٹھ جاتے ہیں۔ کسان اور بچوں سے صاحب سلامت ہوتی ہے)

**پہلا بچہ۔** کہوں جی تم نے کافی شربت کا انتظام کر لیا ہے۔

**مزدور۔** جی ہاں۔ ہم نے صرف ضرورت کے موافق تیار کیا ہے تاکہ ایسی نایاب چیز مفت ضائع نہ ہو۔

**دوسرا بچہ۔** تاؤ تو اچھا آیا ہے۔

**مزدور۔** پہلی مرتبہ سے بہت اچھا۔

**دوسرا بچہ۔** لیکن تم نے اس کا بنا نا کہاں سے کیا۔

**مزدور۔** جو بندہ یا بندہ۔ تمام دنیا چھان ماری تو یہ دولت ہاتھ لگی۔

**تیسرا بچہ۔** ہاں ہاں تم بڑے ہوشیار آدمی ہو۔

**کسان۔** شوق سہاگے۔

**بیوی۔** (ایک بول اٹھا کر گلاس بھرتی ہے) لیجئے دیکھو۔

**پہلا بچہ۔** (پیتا ہے) شکریہ۔ واہ بڑے مزے کا ہے یہ تو بڑی تیزی سے آدمی کے جوڑوں میں

دوڑنے لگتا ہے۔ یہ البتہ ایک عمدہ شربت۔

(باقی تینوں بچے بھی پیتے ہیں سردار نور سے کھانا ہے)

(مزدور جا کر اس کے پاس کھڑا ہو جاتا ہے)

**مزدور۔** (سردار سے) دیکھئے اب کیا ہوتا ہے۔ میں اس عورت کو اپنے پیسے دکھا دیدو

اور وہ تمام عرق گرا دے گی پھلی مرتبہ کسان نے روٹی کے ٹکڑے کے لئے ایک

ذکی بھی گرا ب کے دیکھے کہ یہ ایک گلاس کتنا ادا ہم چاٹتا ہے۔

**کسان۔** (بیوی سے) ہاں پیاری ذرا بھر بھر کر سب کو پلاؤ تو پہلے ہمارے دوستوں کو پھر

اس مزدور کو بھی۔

(بیوی ایک گلاس بھرتی ہے اور اس قطعہ بھر کا پکر لگاتی ہے)۔

(مزدور اس کو دہکا دیتا ہے جس سے وہ لڑکھڑا جاتی ہے اور کلاس ہاتھ سے)

(جھوٹ جاتا ہے)

**بیوی**۔ خدا خیر کرے میں نے اس کو گرا دیا (مزدور سے) بعلے مانس تجھے میرے راستہ ہی میں آنا ضرور تھا۔ کھوسٹ نہیں کا۔

**کسان**۔ (بیوی سے) عجب گھامڑ عورت ہے۔ اپنے بھونڈے ہاتھوں کو تصور روا نہیں ٹھیراتی۔ الٹی صلواتیں دوسروں کو سناتی ہے۔ دیکھ تو کیسی نایاب چیز خاک میں ملا دی۔

**بیوی**۔ میں نے جان کر تھوڑا ہی کیا۔  
**کسان**۔ ہاں جان کر نہیں تو کیا۔ فقیر میں ابھی اٹھ کر بتاتا ہوں کہ شربت گرا دینے کا کیا فرا ہوتا ہے۔ (مزدور سے) اور تو بھی بڑا پا جی ہے۔ تو نے اس کو ...  
... دہکا دیا مردود۔ تو یہاں کیوں کھڑا ہے۔ جھیت کے بچے دور ہو میری گاہوٹ۔  
(بیوی بھر کلاس بھر کر سب کو دبتی ہے)

**مردور**۔ (منور میں سردار کے پاس جا کر) دیکھا آپ نے اس کی رہی سہی روٹی جب غائب کر دی گئی تھی تو اس موزی کے منہ سے کچھ نہ پھوٹا تھا، اور اب ایک گلاس شراب ضائع ہوئی کہ بیوی کو مارنے پر بھی تل گیا اور مجھے بھی آپ کا ہسر بنا دیا۔ یعنی نصیبت کا کچھ سردار شاہاش! آفرین! میں تمہاری کارگزاری سے مطمئن ہوں۔

**مردور**۔ ذرا دیر اور ٹھیک جائے! یہ تو خالی ہو جائے، پھر دیکھنے کیا جوتا ہے! یہی تو بات دوسرے محض میٹھی میٹھی باتیں کر رہے ہیں، لیکن ابھی کچھ دیر سے ایک دوسرے کے خلاف دروازہ غن کا کھانا بچھاؤں گے، کہ لوٹ ہی بھی ان کے آگے سر ٹیک دے۔

**کسان**۔ دوستو میرے معاملہ میں تم لوگوں کی کیا صلاح ہے۔ عرصہ سے میرا دادا میری ننگت میں رہتا ہے۔ اور ایک زمانے سے میں اس کے روٹی پیڑے کا بوجھ اٹھاتا ہوں اب وہ میرے چاکے پاس چلا گیا ہے۔ اور چاہتا ہے کہ جاہلاد سے اپنا حصہ لیکر چاکے نام لکھ دے۔ اب آپ ہی وٹ کوئی آیا تو کریں بغیر آپ کے کوئی کام نہیں چل سکتا۔ عکاوں میں کوئی بھی آپ کے فیصلہ پر چوں نہیں کر سکتا ایسے ایسے لائق اور قابل لوگ لکھتے ہیں جن کے سامنے میں انصاف طلب کرتا ہوں۔ پہلے بچ کی طرف اشارہ کر کے آپ کی لیاقت کی دنیا تریف کرتی ہے کہ آپ ہم سے

زیادہ قابل اور سمجھدار آدمی ہیں کچھ رہا ہوں کہ میں اپ کو اپنے باپ سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں (دوسرے بچے کی طرف اشارہ کر کے) اور یہ تو ہمارے بہت پرانے مہربان ہیں۔

**پہلا بچہ**۔ (کان سے) نیک آدمیوں کی محبت میں اٹھتے بیٹھنے والا بھی نیک ہی ہوتا ہے۔ اور اس طرح فعل و تجربہ حاصل کیا جاتا ہے۔ بالکل یہی تمہارا حال ہے۔۔۔۔۔ تمہارا مقابلہ کسی آدمی سے نہیں کیا جاسکتا۔

**دو بیچ**۔ تم بڑے سمجھدار اور ملنسار ہو۔ اسی وجہ سے میں تمہیں بہت چاہتا ہوں۔  
**تیسرا بچہ**۔ جیسا میں تمہارے ساتھ ہمدردی رکھتا ہوں۔ میری زبان میں اتنی سکت نہیں ہے کہ تمہاری اچھائیاں بیان کر سکوں میں آج ہی اپنی بیوی سے تمہارا ذکر کر رہا تھا کہ تم بڑے نیک آدمی ہو۔

**چوتھا بچہ**۔ ارے نیک تو بہت ملیں گے۔ یہ کہو بڑا کھرا آدمی ہے۔  
**مزدور**۔ (ابلیس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) ذرا سنئے جھوٹ کی بھی کوئی حد ہے۔ غائبانہ ایک دوسرے کی برائیاں کرتے ہیں۔ لیکن اس وقت کس صفائی سے روغن ناز ملتا جا رہا ہے۔ ان کی عیاریاں لومڑی کو بھی مات کرتی ہیں لیکن یہ سب انگریزاں قیچہ میں اُس شربت کا!!

**سردار**۔ چلو بہت اچھے یہی رفتار اگر قائم رہی تو پھر یہ لوگ ہمارے دام سے رہا نہیں ہو سکتے شاہاش میں بالکل مطمئن ہوں۔

**مزدور**۔ ذرا توقف کیجئے! ابھی دوسری بول تو ختم ہی نہیں ہوئی مزا تو جب ہی آئے گا!!  
**بیوی**۔ (دہلاتی ہے) ایک ایک گلاس اور پیجیے۔

**پہلا بچہ**۔ بہت زیادہ تو نہ ہو جائیگا؟ خیر! (پیتا ہے) اچھے آدمی کے ساتھ پینے سے اور بھی مزا آتا ہے

**دو بیچ**۔ بھلا بغیر اس کے پتہ ہوئے کیسے رہا جاسکتا ہے؟ خدا ہمارے مہربان اور اس کی بیوی دونوں کو اچھا رکھے!

**تیسرا بچہ**۔ دوستو! تمہارا بہت بہت شکریہ۔  
**چوتھا بچہ**۔ یہ دراصل ایک نمایاں شربت ہے۔!! آؤ خوب خوشیاں منائیں

ڈرو نہیں تمہارا معاملہ سب ملے ہو چکا! اب اس کو میری مرضی پر چھوڑ دو۔  
**پہلا بیچ** کیا پدی کیا پدی کا شور با! تم اکیلے کیا ملے کر دو گے! ہم لوگوں کے بغیر تو تمہارگی گاری  
 چلنے سے رہی۔

**چوتھا بیچ** ارے جاؤ کس کو سبق سکھانے آئے ہو تم لوگ سب انوکھے پٹھے ہو!۔  
**دوسرا بیچ** اے کیا خرافات بک رہا ہے؟ انوکھیں کا!  
**تیسرا بیچ** ٹھیک تو کہہ رہا ہے اس کسان نے ہماری ادبگت کرنے کے لئے تھوڑی  
 دعوت دی ہے اس کا مقصد تو ہم سے فائدہ اٹھانا ہے تم جا کے اس کی تعریفیں کرو  
 ہم تو نہیں کرتے تمہیں غرض ہو گی ہم کو اس کی کوئی پروا نہیں تم سب ایک ہی جہتی  
 کے چنے بٹے ہو۔ چور کے بھائی گرہ کٹ!

**کسان** اے چور ہو گا تو! سوز کے بچے اتنا چلاتا کیوں ہے! مجھ پر عجب گانٹھنا چاہتا ہے؟  
 کیا خوب! بے ایمانو! تم سب کے سب دسترخوان کے بلاوڑ ہو!  
**پہلا بیچ** اخاہ! یہ شان! بھجہ جی ایسی گوشمالی کروں کیا در ہے!  
**کسان** اور چار آم! تو اور میرا کان اکھیرے گا؟ اچھا اُستاد بھیرو تمہاری  
 گردن ناپتا ہوں۔

**دو بیچ** یہاں تو سب کے سب رتم کے جمنے ہوئے معلوم ہوتے ہیں،  
 ارے کبنتو جاؤ جہنم میں جاؤ۔ ہم تو اپنا راستہ لیتے ہیں،  
 اپنا بہاں کیا کام ہے۔

**کسان** اس کو بکر بکر تو کیا تم چلے؟ ساتھیوں کا تو ساتھ دو۔  
**دوسرا بیچ** مجھے جانے دو نہیں تو میں چلانے لگوں گا!  
**کسان** میں تو نہیں جانے دوں گا، ہمیں کیا اختیار ہے جانے کا!  
**دوسرا بیچ** یہ ہے اختیار لو بھیا! (اس کو مارتا ہے)

**کسان** (دوسرے بیچوں سے) دہائی ہے! رہائی! ارے مجھے بچاؤ۔  
 (سب لوگ ایک دوسرے پر گر پڑتے ہیں۔ اور ایک ساتھ چلاتے ہیں)۔

**پہلا بیچ** ٹھیک آج تو ہو لی کا مزا آگیا!  
**دوسرا بیچ** ارے یارو میں سب معاملہ ٹھیک ٹھاک کر دوں گا۔



**تیسرا بیچ**۔ اچھا آؤ پہلے کچھ پی لیں۔ پھر میٹک ٹاک کرنا۔  
**کسان**۔ (دہوی سے) دوسری بوتل بے آؤ (ب) لوگ پھر حلقہ باندھ کر بیٹھ جاتے اور بیٹھا  
**مردور**۔ (المیس سے) دیکھا آپ نے؟ البان میں بھڑوں کی سی بو باس آگئی اب یہ ایک  
 دوسرے پر بھڑوں کی طرح چھٹکے۔

**سروار**۔ یہ بہت اچھی چیز ہے میں تمہاری کارگزاری سے بہت خوش ہوں۔  
**مردور**۔ ذرا صبر کیجئے تیسری بوتل بھی خالی ہو جائے تو پھر دیکھئے !!

## ایک ٹچھا

اگدوں کی ایک سڑک داہنی طرف کچھ عورتیں بڑے میاں (کسان)  
 دادا کے ساتھ ایک لکڑی کے لٹھے پر بیٹھی ہیں دریاں میں عورتوں  
 کا ایک حلقہ جس میں لڑکے اور لڑکیاں بھی شامل ہیں باجا بجا ہے  
 اور یہ لوگ ناچتے ہیں۔ جمونپڑی سے شرابیوں کا محل شور مچاتا دیتا  
 ہے۔ ایک بڑھا آدمی باہر آتا ہے اور خوب زور سے چلاتا ہے  
 کسان دوڑتا آتا ہے اور اس کو لوٹا لے جاتا ہے

**بڑے میاں**۔ ہائے کجبت یہ لوگ کیا کر رہے ہیں اس طرح اپنی ہی خراب کر رہے ہیں بھاگوا  
 بے وہ آدمی جس کی یہ آرزو ہوتی ہے کہ روزی روزگار سے لگا رہے محنت کر کے  
 چار پیسے کمائے اپنا اور اپنے بال بچوں کا پیٹ بھرے ٹھٹھی کا دن آئے تو اطمینان  
 سے نہائے دھوئے آرام کرے اپنی بیوی بچوں کے ساتھ بیٹھ کر جی بہلائے  
 یا باہر نکل کر اپنے پرانے ساتھیوں کے ساتھ اٹھے بیٹھے اپنے معاملات کا حساب  
 کتاب کرے۔ اگر جوان ہے تو کسی کھیل کود سے جی بہلائے دیکھو تو یہ لوگ (خوڑ)  
 اور لڑکوں کی طرف اشارہ کر کے خوش خوش کھیل رہے ہیں۔ دیکھنے والے کا  
 بھی جی خوش ہوتا ہے ان کی یہ سب باتیں بھلی معلوم ہوتی ہیں (جمونپڑی سے غل)  
 کی آواز آتی ہے لیکن ان لوگوں نے ادھم مچا رکھا ہے، تو بہا تو بہا جاتے ہیں  
 (کسان غیرہٹ میں جمونپڑی سے لکھتا ہے) ہوسے باہر آنے میں غل مچاتے ہیں اور لڑکیوں کو چھیڑتا

لڑکی - چھوڑو مجھے کبھی تو آخر تمہارا کیا مطلب ہے؟  
 لڑکے - آؤ اس گلی میں چل کر کھیلیں یہاں یہ لوگ ہم کو نہ ٹھیلنے دیں گے۔ (وہ لوگ کھیل رہے تھے  
 تتر بتر ہو جاتے ہیں)۔

کسان - (بڑے میاں کے پاس جا کر) ایسا تمہارے پاس کیا رہ گیا ہے بچوں نے سب کچھ  
 میرے حصہ میں دے دیا ہے (خٹکے دکھاتا ہے) تم کو اب یہ ملے گا کہنے اب کیا حال  
 ہے سب کچھ میرا ہے اور آپ کے پاس اب خاک پتھر (بچوں کی طرف اشارہ کر کے)  
 یہ لوگ خود تم کو فیصلہ سنا دیں گے۔

(یاروں پنج بالاتفاق بولتے ہیں)

بہلا پنچ - ہم لوگ جانتے ہیں کہ کسان کا کتنا حق ہے۔  
 ڈوب پنچ - ہم نے جو کیا وہ ٹھیک کیا ہے کیونکہ ہم لوگ بڑے تجربہ کار ہیں ہم نے دنیا دیکھی ہے  
 تیسرے پنچ - دوست! پیارے دوست! میرے بچے دوست!!!  
 چوتھے پنچ - ۵۔ ادھر جھومتے ہیں ادھر جھومتے ہیں

آؤ! ادھر آؤ! آؤ! ادھر آؤ!  
 محبت کی دیوی کا منہ چوستے ہیں  
 (ایک دوسرے کی نعل میں ہاتھ ڈال کر ایک کتے پیچھے جوڑا بنا کر لڑکھڑاتے ہوئے  
 روانہ ہوتے ہیں) کسان جھونپڑی میں واپس ہوتا ہے لیکن پہنچنے سے پہلے ٹھوکر  
 کھا کر گر پڑتا ہے اور کتے کی طرح بھونچا شروع کرتا ہے بڑے میاں اور اس کے  
 ساتھ والے اٹھ کر چلے جاتے ہیں)

فردور - دیکھا خباب آپ نے؟ ایسا اس وقت سور کا خون انکی رگوں میں موجزن ہے۔  
 کچھ دیر پہلے یہ لوگ بھیڑے تھے لیکن اب عین میں سور میں اس کے  
 سردار - تم کامیاب ہو گئے لیکن یہ بتاؤ کہ تم نے اس شربت کو بنایا کیسے میں سمجھتا ہوں  
 تم نے لومڑی بھیڑے اور سور کے خون کو ملا کر یہ مرکب کیا ہے۔

فردور - نہیں انہیں! میں نے اس کے لئے ضرورت سے زیادہ غلہ مہیا کر دیا جب تک اس کے  
 پاس اپنی ضرورت سے زائد غلہ نہ تھا وہ قتل نہ بھی تھا اور شاکر بھی حتیٰ کہ اپنی روٹی  
 چھین جانے کا اس کو کوئی غم نہ تھا لیکن جب اس کو اتنا غلہ دستیاب ہو گیا جس کا  
 اسے کبھی شان و گمان بھی نہ تھا تو پھر لومڑی بھیڑے اور سور کا خون اسکی رگوں میں

دوڑنے لگا اور اس نے شرارت اور خونخواری پر کمر باندھی اس کی آب و گل میں فساد و ہرج و مرج کا مادہ ازل سے موجود تھا صرف اس چیز کو برا سمجھتے کرتے کی ضرورت تھی سو میں نے اس آتش گیر مادے کو فیتہ دکھا دیا !! -

## اقبالت

مجھے یقین نہیں کہ اس غریب طبقہ کو شراب پر پیسے خرچ کرنے سے روکا جائے وہ اس پیسے کو کسی اچھے مصروف میں لائیں گے۔ دوسرے الفاظ میں وہ یہ رقم شراب فروش کو خوش کرنے کے لئے نہیں بلکہ خود اپنے خوش کرنے کے لئے خرچ کرتے ہیں۔ اس مسئلہ کی حقیقت پر آمدہ بحث کئی گئی ہے۔ اس سے جو نتیجہ اخذ کیا جاتا تھا ہے وہ حل ہے اس فرو کے اخلاق کا۔

زمانہ قدیم سے اس ملک میں شراب خواری کی کثرت رہی ہے۔ اگر ہم گزشتہ صدیوں میں اس کی تلاش کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ گزشتہ بھی اس کے نقصانات کثیر رہے ہیں۔ شراب خانوں میں لوگوں کی کثرت۔ برے عادات و خصال پر فرید اصلاحات کی ضرورت عام دکھائی دیتی ہے۔ پرانے مضعفین سے ہیں اس کا پتہ چلتا ہے کہ ہماری قوم ابتدا سے شراب خوار رہی ہے اور اس امر سے انکار ناممکن ہے گزشتہ میں شراب کی برائیاں بہ نسبت موجودہ زمانے کے زیادہ رہی ہیں۔ جرائم۔ غربت۔ چالاکت۔ وحشیانہ رسوم اور بیماریاں کے ساتھ شراب کی وجہ سے جو خرابیاں پیدا ہوئی تھیں۔ ان کا زمانہ موجودہ میں خیال تک کرنا ناقابل برداشت ہے۔

ہم قدیم برطانوی لوگوں کے متعلق زیادہ نہیں جانتے۔ مگر اتنا ضرور معلوم ہے کہ وہ قسم کے منشیات استعمال کرتے تھے۔ ایک تو شہد آہ (mead) جو شہد سے تیار کیا جاتا ہے

بوزہ جو جو سے تیار کیا جاتا ہے اور (cider) اجویب کے رس سے تیار کیا جاتا ہے۔ عام زندگی میں چاہے وہ کتنا ہی شراب سے پرہیز کرتے ہوں۔ مگر اکثر موقعوں پر پیتے تھے۔ یہ مواقع اکثر مذہبی تقاریب ہوا کرتے تھے۔ اور اب تک بھی یہ مذہبی تقاریب یا جلے شراب پینے کے موقع بننے چلے آتے ہیں۔ شادیاں میاں جلیے اور زیادہ تر تجہیز و تکہیز کے موقع پر پیا کرتے تھے۔

جو صبح طوری پر (Burial clubs) کا اظہار کرتے ہیں۔

دومی جو تمام فاتح قوموں کی طرح تیز شراب پسند کرتے تھے۔ انگو کے شراب کی ابتدا کی مگر (Saxons) کے ہاں شہداء اور بوزہ ہی اہم شراب تھیں۔ انہیں فاتحین نے جام صحت پینے کے رواج کی ابتدا کی جو اب تک برابر چلا آ رہا ہے۔ اور خیال ہے کہ اعلیٰ طبقہ میں یہی وجہ ان کو شراب کا عادی بنا دی ہے۔

سینٹ گلڈس نے یہ دیکھا کہ تمام لوگوں کے ساتھ پادری بھی نسیات کے عادی ہو گئے ہیں۔ اس نے چند قانون نافذ کئے۔ اور حکم دیا کہ اگر شراب کے استعمال سے کسی کی زبان میں لکنت آجائے تو وہ بھجن میں شریک نہیں ہو سکتا۔ اور رات کا کھانا اسے نہ دیا جائے۔

## التماس

ان خریداریوں کی خدمت میں جن کی مدت خریداری ختم ہو چکی ہے۔ براہ کرم جلد از جلد چندہ سالانہ دفتر ہذا پر ارسال کر کے انجن کی امداد و معاونت کو جاری رکھیں۔

# خبر حیدرآباد ٹیمپرس کمیٹی نکلندہ نکلندہ۔

ماہ گذشتہ زمانہ دورہ آنرل نواب مرزا یار جنگ بہادر صدر نشین انجمن جو کمیٹی اس  
نقل میں قائم کی گئی وہ اصحاب ذیل مشتمل ہے۔

راے ایچا تھہ پرشاد صاحب اولیٰ تقدار صدر  
ناظم عدالت نائب صدر

مولوی شہاب الدین صاحب وکیل  
پنڈت بھال رنگ راؤ صاحب وکیل

مستدین

ارکان پنڈت گویند راؤ جی تحصیلدار مولوی قاضی غلام علی الدین صاحب پنڈت  
رتن لال جی ساہو پنڈت بابکشن جی ساہو۔ پنڈت نارائن ریڈی جی وکیل۔  
مولوی غلام محمد صاحب دیکھ کنگوڑہ پنڈت رام ریڈی جی دیکھ کنگور۔

## ہندوستان

نشہ کی ممانعت تیسری سہ ماہی کی رپورٹ

صوبہ متوسط ناگپور ۲۶۔ نو سہ  
آج ایک سرکاری تقریر جاری کی گئی جس میں اتنا عکرات کی اس ترقی پر

تبصرہ کیا گیا ہے جو سال رواں کے ریلے ٹالٹ میں عمل میں آئی ہے اور لکھا ہے کہ نشہ کی ممانعت کو تعلقہ اکوٹ واقع ضلع اکولہ برار میں باشندوں کی حالت کو ترقی دینے میں غیر مشروط کامیابی حاصل ہوئی۔

اکوٹ کے سابق پانچ سو بلانوشوں نے حکومت کا شکریہ ادا کیا کہ انھیں شراب کی برائی سے بچالیا گیا۔ قوانین آبجاری اور امتناع سکرات کی خلاف ورزیاں ان تمام علاقوں میں معدوم ہو گئیں۔ جہاں شراب کی ممانعت نافذ ہے بجز ضلع ساگر کے جہاں کی خلاف ورزیاں سارے تعلقہ اکوٹ میں سب سے بڑھی رہیں۔ اگرچہ آبجاری کی کوٹوالی اور عہدہ داروں نے سخت ترین نگرانی جاری رکھی لیکن بجز ساگر کے دوسرے مقامات سے کسی ایک واقعہ کی بھی اطلاع نہیں ملی۔ بہر حال ملحد گھروں کو تجارتی پیمانہ پر فروخت کرنے کے لئے ناجائز کشیدہ کے واقعات پیش آئے۔ اطلاع ملی کہ ساگر کے عادی شراب نوش مصلد۔ یاستوں کی دوکانوں کو جایا کرتے ہیں اس تبصرہ میں بیان کیا گیا ہے کہ زنگ پور سب ڈویژن کے شرابی طبقات میں امداد باہمی اور کفایت شناری کی انجمنیں قائم کی جا رہی ہیں۔ حکومت محسوس کرتی ہے کہ ان انجمنوں اور ذات برادری کی پچایتوں کی تنظیم کے لئے کافی گنجائش ہے تاکہ مباشرتی دباؤ کے تحت نشہ بازی کی ممانعت کے مفاد کے لئے پبلک دھچپی اور امداد کی اہمیت پر دوبارہ زور دیتی ہے۔ (ایسوسی ایٹڈ پریس)

بمبئی

شراب کے اشتہاروں کی ممانعت۔  
مسودہ قانون کی اشاعت

۲۶ نومبر  
صوبہ بمبئی میں آئندہ شراب اور نشیات کے اشتہاروں کی ممانعت کر دیا جائے گی۔ یہ اس مسودہ قانون کے مقاصد میں سے ایک ہے جو حکومت بمبئی نے حال میں جریہ میں شائع کیا ہے۔

سودہ میں عہدہ داران آبکاری کو چاندل اور گھاڑیوں کے روکنے کی اجازت دی گئی ہے تاکہ ان کی تلاش لی جاسکے۔ اس ضمن میں جو مصارف عائد ہوں گے ان کو اس طریقہ پر وصول کیا جائیگا جس طرح کہ بقایا مالگزاری سودہ قانون میں کسی اخبار، کتابچہ پرچہ رسالہ وغیرہ میں کسی فشی چیز کا اشتہار دینے یا ایسے مواد کو شائع کرنے کی ممانعت کر دی گئی ہے جس میں کسی فشی چیز پر تبصرہ کیا گیا یا اس کے استعمال کی ترغیب دی گئی یا اس کا پیش کش کیا گیا ہو۔ امتناع اشتہار سے تعلق رکھنے والی دفعہ کی خلاف ورزی پر ایک ہزار روپیہ جرمانہ عائد کیا جائے گا۔ (ایسوسی ایڈ پریس)

## احمد آباد میں امتناع مکررات کی کامیابی

احمد آباد - دسمبر

آزیدیل ڈاکٹر کلڈر وزیر آبکاری حکومت ممبئی نے آج صبح محکمہ امتناع مکررات کا معائنہ کیا اور احمد آباد میں امتناع مکررات کی نمایاں کامیابی پر اطمینان ظاہر کیا بعد میں انہوں نے مجلس شاورت امتناع مکررات کے جلسہ میں شرکت کی جس میں انہوں نے یقین دلایا کہ کیوں احمد آباد میں کابل امتناع مکررات کے نفاذ اور خشک لب رقبہ کے وسعت کے سوال پر غور کر رہی ہے۔

## پنجاب

### سندھ میں ترک نشیات کی اسکیم

سندھ نے بہت اہم معاملات میں کالنجیسی وزارتوں کی تقلید کر رہا ہے ابھی ایک اور اہم معاملہ میں کالنجیسی صوبوں کی تقلید کی ہے یعنی یہاں بھی ترک نشیات کی اسکیم جاری

کی گئی ہے۔ آج بھاری کے لوکل افسران نے جو اسکیم تیار کی ہے اس کی رو سے اسکیم پر بارہ قسطوں میں عملدرآمد کیا جائے گا اور ہر قسط دو سال کے بعد شروع ہوگی اس صورت میں صوبہ سندھ ۲۴ سال کے عرصہ میں نشیات کی بدعت سے پاک ہو جائے گا۔ اس سلسلہ میں انہیں مدراس کی وزارت کی کارگزاری کا مطالعہ کر کے جلد سے جلد اس صوبے والوں کو نجات دلانی چاہئے۔

## سمندر پار بدبخت اسیوں کو جرمانہ کی سزا

بوا اسٹریٹ کی عدالت میں جب کئی اشخاص بہت زیادہ شراب پی کر بدست پھرتے ہوئے گرفتار ہو کر پیش ہوئے تو ملزمین نے اپنے جرم کا اقرار کرتے ہوئے کہا کہ جرم سے جنگ ہو جانے کے خیال نے ان لوگوں کو بہت پریشان کر رکھا تھا اور اس انتشار کو رفع کرنے کے لئے انہوں نے شراب پی تھی کہ افکار سے نجات مل جائے مگر بوا اسٹریٹ نے یہہ کہتے ہوئے کہ ”دلی جذبات کے افکار کے بہت سے طریقہ ہیں مگر شراب پینا نہیں ہے“ ملزمین پر جرمانہ کی سزا صادر کی۔

## دولت کا بیجا استعمال سگریٹ نوشی پر ۲ ۱/۲ کروڑ پونڈ

برطانیہ میں تباکو نوشی کا استعمال حیرت انگیز ترقی کر رہا ہے گزشتہ تیس سالوں میں تباکو نوشی کا خرچہ دگنا ہو گیا ہے۔ ۱۳ کروڑ پونڈ تباکو تو صرف سگریٹوں کی تیاری پر خرچ ہوتا ہے ہر برس استعمال ہونے والے سگریٹوں کی تعداد بڑھ رہی اور یہ خرید بڑھنے کی کیونکہ جہاں امریکہ میں ایک شخص جس قدر تباکو پیتا ہے وہاں برطانیہ میں ایک شخص اس سے



نصف تبا کو پیتا ہے۔

اس اضافہ کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ عورتوں میں سگریٹ نوشی بڑھ رہی ہے اندازہ لگایا ہے کہ برطانیہ میں چاس لاکھ کے قریب عورتیں ایسی ہیں جو سگریٹ پیتی ہیں جو ۹ پونڈ فی کس سالانہ کے حساب سے ۲۴ کروڑ پونڈ سگریٹ نوشی پر خرچ کرتی ہیں۔ برطانیہ میں تبا کو پریکس کی آمدنی ۷ کروڑ سالانہ ہے جس میں عورتوں کا حصہ تقریباً دو کروڑ پونڈ جس کے معنی یہ ہیں کہ موجودہ انکم ٹیکس کے ساتھ ۶ پنس کا فریڈ ٹیکس ادا کرتی ہیں اس کے علاوہ سگریٹوں پر ٹیکس کے لئے کارڈ بورڈ تیار کرنے اور انہیں چھاپنے کے لئے بھی علاوہ مزدور رکھے جاتے ہیں۔ تبا کو اور سگریٹ فروخت کرنے والا ہر شخص آپ کو بتائے گا کہ ان خریداروں میں اکثریت عورتوں کی ہے۔

اندازہ لگایا گیا ہے کہ تقریباً ۵ ٹن ردی کارڈ بورڈ کو چٹنک دیتی ہیں ان پیکٹیوں کی جگہ لینے کے لئے دوسرے پیکٹیوں کو بنانے کے معنی ہزاروں اشخاص کو کام مہیا کرنے کے ہیں اس کے علاوہ دیا سلاٹیاں علاوہ خرچ ہوتی ہیں۔

## نوا بادی ترک مسکرات (دبیر پورہ)

جو شخص اس نوا بادی میں رہنا چاہتا ہے اس کو دفتر صدر انجمن ترک مسکرات پر درخواست پیش کرنی چاہئے۔

شرائط سکونت حسب ذیل ہوں گے

- ۱۔ مکانوں کو صاف و ستھرا رکھنا۔ (۲) کرایہ ہر فصلی ماہ کے پہلے مفت میں ٹنگی ادا کرنا
- (۳) کوئی شے از قسم مسکرات یعنی 'سینڈ ہی' 'شراب' 'ایفون' 'گانجہ بھنگ' وغیرہ استعمال نہ کرنا جب تک کہ اس آبادی میں سکونت ہے۔

اس نوا بادی میں بننے والوں کے لئے ایک تفریح گاہ بنایا جائیگا جس میں مختلف تفریحی سامان مہیا کئے جائیں گے مثلاً لڑکوں کے لئے ورزش کا انتظام۔ مدرسہ شبیہ و دارالطیبا ہدایت۔ بصورت خلاف و ازری شرائط صدر انجمن کو اختیار ہوگا کہ ایک ہفتہ کی نوٹس دیکر مکان خالی کرا لیا جائے۔

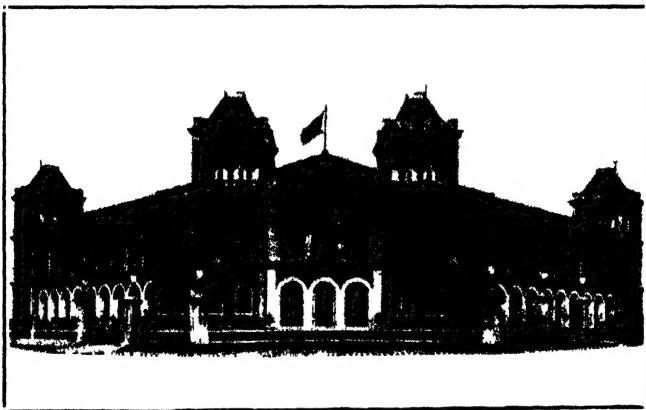


# دی ایشیاٹک رینٹ سیکورٹی لائف انشورنس کمپنی

(میسور)

لائف ٹ پارٹنٹ ۱۹۳۲

نام شدہ ۱۹۱۳



ایشیاٹک لائف انشورنس

کم نرخ پراقتا کمپنی کی مقبولیت کاراز ہے  
پراسیکٹس اور ایجنسی کے شرائط بیدافش  
یا سکرٹری شاخ موقوفہ جام باغ حیدرآباد و سولہ  
مطبوعہ علم انیم پریس





